हिटलरू के के दखाने में

श्री राज किशोर 'किशोर'

रचयिता

विनोद पुस्तक मंदिर, श्रागरा।

प्रथम बार १,१००]

[मूल्य २॥५

प्रकाशक श्री आर्० के० अग्रवाल, विनोद पुस्तक मदिर, आगरा।



सुद्रक **एम० के० सिदीकी** स्टार प्रेस, प्रयाग

प्रकाशक की झार से

[विनोट एम्बरः, मन्द्रिर, यागरा ।]

हमारा शीघ्र ही प्रकाशित होने वाला दूसरा ग्रंथ।



िले० श्री नारायण श्रग्रवाल]

मिलन एक सुन्दर उपन्यास है। सामाजिक जिटलता को वचाते हुए, जीवन की समस्याश्रो के अनुसार पाठक को हॅसाने वाला, रुलाने वाला और विचार-धारा में वहा ले जाने वाला यह उपन्यास अपनी तरह का अनुपम है। लेखक की लेखन शक्ति और चित्र चित्रण की प्रखरता पर आप मुग्ध हो जायेंगे। यदि आप सामाजिक उपन्यासों को पढ़ते-पढ़ते थक गये हो और नवीन भाँति का, अभेजी ढग पर लिखा हुआ, उपन्यास चाहते हो तो इसे अवश्य पढिये।

मूल्य १॥)

[विनोद पुस्तक, मन्दिर, त्र्यागरा ।]

१६ मार्च, १६३३

म्युनिक पुलिस जेल, २४वीं कोठरी

स्टीफैन को जेल में आये एक हफ्ता गुजर चुका था। वह जेल में क्यो लाया गया ? यह उसे नहीं मालूम। वह कब छूटेगा ? यह भी उसे नहीं पता। उसका क्या होगा ? वह यह भी नहीं जानता।

जेल मे कदम रखते समय उसे विश्वास था कि उसका मुक्तदमा सुना जायगा त्रौर उसके साथ न्याय होगा। पर एक सप्ताह के बाद उसे मालूम पड़ने लगा कि यह उसका भ्रम था। वह म्यूनिक के जेल की मजबूत दीवालों के वाहर ऋपने जीवन पर्यत एक बार भी जा सकेगा, इसमें उसे सदेह था।

यकायक उसे ऐसा प्रतीत हुआ कि मानो वह मर चुका है और उसकी निर्जीव लाश भर शेष बची है। वह बहुत देर तक खाट पर पड़ा हुआ छत की ओर देखता रहा। उसके मस्तिष्क में एक विचार तक न उठा। उसकी साँस बंद सी हो गई। .. अचानक उसकी निद्रा भग हुई। नहीं, उसे दुनिया में जीवित रहना है, काम करना है। वह जरूर जिन्दा रहेगा। ससार की सेवा करेगा। उसे कोई नहीं मार सकता। परमात्मा उसके साथ है।.... लेकिन मृत्यु से उसे कौन वचा सकता है?

मृत्यु !

नहीं। मृत्यु कैसी १ मृत्यु ग्रौर जीवन का यह कैसा संघर्ष १ वह जीवित है ग्रौर जीवित रहेगा। ग्रवश्य जिन्दा रहेगा। उसने जेल की कोठरी के चारों छोर दृष्टि डाली। उसने गदी श्रौर मजवूत दीवाले देखी। वह देखता रहा ...

उसने पीतल के कटोरे को टायों में उठा लिया। बरफ के भॉति ठंडे कटोरे ने उसके हाथ गला दिये। कटोरा छूट कर जमीन पर गिर गया। उसने कटोरा किर उठा लिया और जाडे की सदीं का अनुभव करता रहा।

श्रत्याचार से पीड़ित कै दियों की दु ख-चीत्कार उसके कानों में प्रवेश करने लगी। उसका मुलायम दिल पसीज उठा। उसकी श्रॉखों से श्रॉस् की दो व्द टपक कर जमीन पर गिर गयी। वह सुनता रहा। ..

उसका कमजोर शरीर एक बार सुख से पुलक उठा । उसे ग्रनुभव हुन्रा कि वह जीवित है !

 \times \times \times \times

उसने एक पुलिसमैन से प्रार्थना की कि वह उसकी पेसिल श्रीर कागज ला दे। पुलिसमैन भला श्राटमी था। वह चुपचाप जेल के गोदाम में गया श्रीर वहा से उसकी पेसिल स्पीर नोट-वुक ले श्राया।

जब वह जेल में आया तब उसकी पेसिल और नोट-बुक छीन ली गई थी। वे उसे अब फिर मिल गई। उन्हें पा कर उसे इतनी खुशी हुई जितनी कि एक बहुत समय से बिछुडे हुए प्रेमी को अपनी प्रेमिका को पाकर खुशी होती है। वह आनन्द में नाच उठा । उसने लिखना शुरू किया। नोटबुक के श्वेत-पृष्ठों पर बसती पेसिल सुख से नाचने लगी। पर उसकी विचार-शक्ति चीण हो गई थी। उसके विचार अस्त-व्यस्त हो गये थे। उसके लिखे हुए शब्दों का कोई अर्थ न था और उसके जुमले वेमतलव थे।

उमे जोर का बुखार चढा हुआ था। उसका शरीर कॉप रहा था। लेकिन वह लिखता ही गया। ... उसकी कमजोर उँगलियाँ शिथिल पड़ गईं। उसने सब लिखे हुए पृष्ठ फाड डाले श्रीर फटे टुकड़े श्रेपेने-विस्तरे के नीचे छिपा दिये। श्रीर सो गया।

वह दिन भर सोता रहा। जब उसकी आँखें खुलीं, तब रात हो चली थी। जेल के सिपाही ने कोठरी की धीमी बत्ती जला दी थी। उसकी रोशनी गदी दीवालों को और भी भयानक बना रही थी।

वह उठा ! वह बेचैनी की हालत में कोठरी में घूमता रहा । वह करें क्या ? आखिर वह अपना समय कैसे काटे । पढ़ने के लिये भी तो काई चीज नहीं । वह निराश होकर धम से खाट पर बैठ गया और निरुद्देश्य-सा सामने ताकने लगा । उसे म्हपकी आने लगी ।

यकायक उसे खयाल हुआ कि उसके पास कागज और पेसिल हैं। उसने अपने विस्तर के नीचे से दोनो चीजे निकालीं और लिखना शुरू किया। उसने जेल के बारे में लिखा। उसने कैदियों के दुख के विषय में लिखा। उसने अखबार के लिये एक लेख तैयार कर दिया।

• सहसा वह रक गया। लिखने से फायदा क्या १ वह किस लिये लिखे १ क्यो लिखे १ किम के लिये लिखे १ इन पित्तयों को कोई नहीं पढ़ेगा। कोई कम्पोजीटर इन्हें कम्पोज नहीं करेगा। कोई अखबार इन्हें प्रकाशित नहीं करेगा। शायद कल इनका लिखने वाला मौत के घाट उतार दिया जाय। उदासी और निराशा ने उसे आ घेरा। उसने लिखे हुए कागजों को फिर फाड़ डाला। वह फिर बेचैनी से काठरी में घूमने लगा।

लेकिन फिर उसका उत्साह बढा। "जब तक मैं जीवित हूँ, जब तक मेरी सॉस चलती है, जब तक मेरे पास पेसिल और काग़ज़ हैं, तब तक मै अवश्य लिखूँगा!"

उसने चिल्लाकर कहा । उसने गदी दीवालो से बार बार ये शब्द दुहराये मानों वे उसे लिखने से रोक रही हो । वह त्रपने त्राप से वाते करने लगा। उसे त्रपनी त्रावाज किसी दूसरे की सी प्रतीत होने लगी। उसे मालूम पड़ा कि यह शब्द कहीं दूर से त्रा रहा हैं।

"जो कुछ मैंने इस जेल मे सुना, देखा श्रीर श्रनुभव किया है श्रीर जो सुनूगा, देख्गा श्रीर श्रनुभव करूँगा, वह मै सव लिखूँगा। मैं ससार को वताऊँगा कि जर्मनी का नात्सीदल उससे क्या छिपा रहा है।"

कहते-कहते वह चुप हो गया। उसे चारो श्रोर की शाति वहुत गहरी प्रतीत हुई। श्रपने दोनो हाथो मे उसने श्रपना सिर् छिपा लिया। उसकी कनपटी उवल रही थी। उसके विचार उल्टे-सीवे थे।

लेकिन क्या वह सचमुच लिखे १ क्या वह डायरी रखने की जोखिम मोल ले १ यदि पुलिस को डायरी मिल गई तव उसका ऋवश्य ही खात्मा हो जायगा। फिर उसको मृत्यु के मुख से कोई नहीं वचा सकता!

पर उसकी ग्रतरात्मा ने कहा, "नहीं, ग्रवश्य लिखों।" उसने डायरी लिखने का प्रण कर लिया। उसने सोच लिया कि रिहाई के समय वह जेल से डायरी को छिपा कर ले जायगा। वह ससार को वतलायेगा कि जर्मनी के ग्रदर क्या हो रहा है। शायद तब वे लोग जो ग्राज जर्मनी के ग्रत्याचार सुनने के लिये वहरे वन गये हैं, सुने। शायद तब वे लोग जो ग्रायद तब वे लोग जो चपचाप के शकार ग्रपनी ग्रावाज बुलद पाये। शायद तब वे लोग जो चपचाप बेठे हैं इस ग्रमानुपिकता के विरुद्ध ग्रम्न-शस्त्र उटायें। ग्रीर शायद तब वे दस हजार निरपराध व्यक्ति जो ग्राज जर्मनी के राजनीतिक जेलों में पडे सड़ रहे हैं ग्रपना छुटकारा पा जायं!

वह दृढता पूर्वक वेठ गया । उसने दीवाल के सहारे कागज रक्खा श्रोर उस पर फील से लिखने लगा— "मै ये पित्तयाँ म्यूनिक के पुलिस जेल की २४ नम्बर के किंटिरों से लिख रहा हूँ। अपनी के द के बाद मैं जिन कोठिरियों में रक्खा गया हूँ, उनमें से यह तीसरी कोठिरी है। यह कोठिरी छोटी, गंदी और अवेरी है। मेरे पास न तो मेज है और न कुर्सी। वहाँ की दीवालें गदी है। छत के पास वाली छोटी-सी खिड़की जमाने से साफ नहीं हुई। गंदी दीवाल पर धूल की एक मोटी तह बिछी हुई है। उस पर किसी पहले के दी ने उँगली से लिख दिया है, 'हिटलर की जय!" उसकी सामने वाली दीवाल पर किसी समिष्टवादी के दी ने लाल पेसिल से कम्यूनिस्ट इन्टरनैशनल का पूरा गाना लिख दिया है।

"इस कोठरी में पहले नात्सी श्रौर समिष्टिवादी रहते थे। श्रव मैंने उनका स्थान ले लिया है। श्रव मैं यहाँ वद हूँ, मैं जिसने कि राज-नीति में श्राज तक कोई भाग नहीं लिया!"

''मै यहाँ राजनीतिक कारणों से गिरफ्तार हूँ। मुक्ते अन्य दस हजार व्यक्तियों की तरह बवेरियन पुलिस ने कैंद कर रक्खा है।''

''जेल के बाहर एक नई जर्मनी की रचना हो रही है। लाखों जर्मन खुशियाँ मना रहे हैं। उनके लिये हर हिटलर ''लज्जा और अपमान'' से छुटकारा देने वाला है। उनके लिये जातीय समाजवाद अर्थात् नात्सीवाद का अर्थ स्वतत्रता है। लेकिन साधारण जन समूह का नशा जेल के दीवालों के अदर प्रवेश नहीं कर पाता। यहाँ न तो रोशनीदार जुलूस ही है और न फूलों की माला ही है। यहाँ नात्सियों का नगा चित्र दीख पड़ता है। यहाँ आपको उनकी अमानुपिकता, संकीर्णता और घृणा देखने को मिलेगी।

"मेरी कोठरी तीन कदम लम्बी है। स्थान सकीर्ण है। पर ख़ुद जर्मनी भी तो संकीर्ण हो गया है!"

X

×

X

X

यह पत्र "म्यूकनर इलस्ठ्रीट प्रेस" नामक पत्र के सम्पादक, स्टीफैन लॉरॉ की रिच्ति कैद के विषय में है।

"कल रेगाइर ग्रगस्ट्राट वैक से जो बात चीत हुई मी उसके पश्चात् मैं निम्नलिखित बाते ग्राकित करता हूँ।

में बहुत दिनों से हेर लॉरॉ से भेट करना चाहता हूँ जिससे कि मैं उनसे कुछ नई वार्ते मालूम कर सकूँ। परन्तु मुक्ते यह त्राज्ञा त्राभी तक नहीं मिली। मैंने कल इस बात पर भी जोर देने का साहस किया था कि हमारी नई गवर्नमेट बदला नहीं वरन् मेल मिलाप चाहती है।

"प्रधान मंत्री गोरिंग ने रोम मे इसी वात का विश्वास दिलाया था। मुक्ते विश्वास है कि मुक्ते इन बातों के दोहराने के लिये अवश्य चमा करेंगे। आज हमारे चासलर हिटलर का जन्म-दिवस है जो मेरे मुविक्कल की रिहाई के लिये बड़ा शुभ होगा। मैं पहिले ही बतला चुका हूँ कि हेर लॉरॉ की राजनीतिक सम्मतियाँ उचित हैं और वह बहुत देशप्रेमी है। परन्तु खेद की वात है कि उसे अपनी सफाई देने का अभी तक अवसर नहीं दिया गया।

"उसकी श्रभी तक कुछ सुनवाई नहीं हुई श्रीर न उसे यही मालूम है कि किस कारण से उसको जेल में भेजा गया है। उसको श्रपनी स्त्री सकट उसके स्वास्थ्य के लिये बहुत हानिकारक है। उसको श्रपनी स्त्री की चिन्ता, श्रीर भी श्रधिक सताती रहती है। क्यों कि उसकी मौजूदा श्राधिक श्रवस्था शोचनीय हैं श्रीर वह श्रपनी स्त्री का व्यय सुचार रूप से नहीं दे सकता। श्रगर राजनीतिक पुलिस का यह विश्वास है कि हेर लॉरॉ की पूर्व राजनीतिक हरकतें जातीय-समाजवाद के खिलाफ रहीं हैं, तब भी यह उचित है कि इस बुद्धिमान् पुरुष को नवीन दशाश्रों के श्रनुसार स्वयं को ढालने का श्रवसर दिया जाय। इस प्रकार के श्रसाधारण प्रतिभाशाली पुरुष को श्रनर्थ यातना देने के बजाय स्वयं में मिला लेना श्रधिक उपयोगी है। इन्हीं कारणों से मैं रेगाइर ग्रागस्ट्राट वेक से ग्रादर पूर्वक विनय करता हूँ कि हर लॉरॉ कोः । एहा कर दिया जाय।

(दस्तखत) स्क्राम

स्टीफैन खत को पढने के बाद हस पडा। उसे यह बहुत विचित्रः श्रीर हास्यपद प्रतीत हुआ कि स्क्राम ऐसे कूटनीतिज्ञ के पत्र लिखकर उसकी रिहाई का उद्योग कर रहा है।

२३ अभेल

"तुम लोगों को नहीं मालूम कि ज्ञाज कल मेरी जान कैसी मुसीयत में है। ज्ञगर तुम लोगों की स्त्रिया भी जेल में वन्द होती तो तब तुमको ज्ञाटे दाल का भाव मालूम पडता .. लेकिन तुमसे ऐसी वाते करने में कोई लाभ नहीं।"

स्टीफैन के कमरे का साथी क्राइगर हताश हो गया।

वेचारा क्राइगर बड़ी ऋाफत मे था। उसके लिये दुनिया मे प्रलय सी होने वाली थी—एक जर्मन ऋफमर की दुनिया, एक देश भक्त जर्मन की दुनिया लुट-सी गई थी।

"मैं कभी इस स्रानादर को नहीं भूलू गा।" उसने दोहराते हुए कहा-

जेल में डालने का अनादर एक ऐसे आदमी को कारागार में सडाना जो महान युद्ध में जर्मनी के लिए अपना खून बहा चुका हो । जो १० साल पहिले जातीय दल का नेता रह चुका हो जिसने हिटलर के साथ युद्ध में भी भाग लिया हो, जिसने हिटलर को जेल से रिहा होने पर उसे लाने के लिए अपनी मोटर भेजी हो, जिसने देश भक्त के लिए अपित बिलदान किये हो, जिसके जीवन का ध्येय देश भक्त बनना था—और फिर उसी जेल में सडाया जावे।

ग्रौर उसकी स्त्री, जिसने महान युद्ध मे नर्स का काम किया हो,

उसको भी जेल में डाल दिया जाय । वह भी कोठरी मे वन्द है जिसमे रंडियो ग्रौर चोरी करने वाली ग्रौरते रक्खी जाती हैं।

क्राइगर के दिमाग में ग्रापने ग्रीर ग्रापनी स्त्री के कारागार भोगने के विचारों के ग्रातिरिक्त ग्रीर कुछ विचार नहीं ग्राता था। वह उन वातों को सोच-सोच कर रात दिन दुखी होता था।

उसके मित्रगणों के मत्री होते हुए श्रीर उसका एक जर्मन श्रफसर होते हुए भी, वह जेल मे वन्द है ! श्रीर उसे जर्मनी के जातीय-समाज-वादियों ने ही वन्द किया है !

हर बार क्राइगर उपरोक्त वातो को सोच २ कर ऋपनी मुझी मेज पर दे दे मारता था ऋौर चिल्लाता था।

"सुत्ररो, शिकारी कुत्तो, तुम्हारा नाश हो !"

उसके नेत्रों से फिर ग्रश्रुधारा; ग्रौर वह निद्रा देवी की गोद में ग्राश्रय पाने के लिये नशे की गोली खाकर लेट जाता; ग्रौर ग्रपनी चारपाई पर मृतक-सा पड़ा रहता।

जब प्रार्थना के वास्ते गिर्जे के घटे वजते, तब क्राइगर उठ कर वैठ जाता हाथ जोड़ लेता श्रौर श्रपनी स्त्री को दुख से मुक्त करने के लिये ईश्वर से प्रार्थना करता। उन पित-पत्नी ने यही क्रम वॉध रक्खा था कि जब गिरजे में घंटा बजता तो दोनों श्रपनी-श्रपनी कोठरी में वैठ जाते श्रौर एक दूसरे के लिये प्रार्थना करते। उस समय उनके लिये जेल की दीवाले लुत हो जाती; श्रौर उनको एक दूसरे से कोई भी श्रलग न कर पाता—न लोहे की छड़ें, न लोहे के दरवाजें ही.....को ऐसा श्राभास होता था मानां कि वे एक दूसरे के पास हैं।

वे यहाँ क्यों हैं ?

राजनीतिक पुलिस काइगर को गिरक्तार करना चाहती थी। उसे जब यह मालूम हुई, तब वह कही चला गया। पुलिस ने उसे घर पर न पाकर उसकी स्त्री को ही जेल गिरक्ततार कर ले गये और जेल मे डाल दिया। उसकी स्त्री फा काइगर को बतलाया गया कि ज्योही उसका पति अपने आपको वहाँ हाजिर करेगा, उसे स्त्रय छोड़ दिया जावेगा। काइगर दूसरे दिन हाजिर हो गया।

उसकी स्त्री को छोड़ दिया गया। उसने अपने पांत को छुड़ाने का भर सक प्रयत्न किया। वह बड़े-बड़े जातीय-दल के नेता श्रो को जानती थी। उसने उनसे प्रार्थना की कि वे उसकी सहायत करें। उसको सलाह दी गई कि वह हिडनवर्ग से अपील करें। अस्तु, उसने सभापांत को लिखा। हिडनवर्ग ने फौरन उत्तर दिया कि मामले को तै करने में वे जल्दी करेंगे। और कोई कसर बाको न छोड़ेंगे।

फा क्राइगर ने प्रेसीडेट हिडनवर्ग का खत अपने पित के पास जेल मे भेग दिया। उसने सोचा कि इससे उन्हें धीरज वॅधेगा। लेकिन जब राजनीतिक पुलिस ने उस खत को देखा, तो वे आग-वबूला हो गये। दूसरे दिन ही फा क्राइगर को भी गिरफ्तार कर लिया गया। बेहतर होता कि वह प्रेसीडेट हिडनवर्ग से इस बात की अपील ही न करती।

इन पति-पत्नी की गिरफ्तारी के जो कारण जातीय-समाजवादियों ने बताये थे, वे बिल्फुल जासूसी कहानी के समान मालूम होते थे।

पोहनर जो कि पहिले म्यूनिच मे पुलिस प्रेसीडेट था श्रीर जो १० साल पहिले घोपित जातीय-समाजवादी था श्रीर यदि वह श्राज जीवित होता तो शायद इस पार्टी का नेता होता, काइगर का परम मित्र था । काइगर बहुधा पुलिस प्रेसीडेट से उसके दक्तर में मिलने जाया करता। या श्रीर दोनों की स्त्रियों में भी फॉ पोहनर श्रीर कॉ काइगर में भी घनिष्ठता थी।

एक दिन इतवार को क्राइगर ने पोहनर और उसकी स्त्री को अपनी मोटर पर हवाखोरी करने के लिए निमत्रण दिया। पोहनर ने निस्त्रण स्वीकार कर लिया, और पार्टी आनन्द से बवेरिया के गाँवों में घूमने चल दिए। श्रचानक मोटर गाड़ी का एक पहिया बाहर निकल पड़ा। ब्रेंक भी खराव हो गए श्रौर उन्होंने समय पर काम न दिया। दुर्घटना से बचने का कोई उपाय ही न था। मोटर उलट गई श्रौर सवारी एक खाई मे जा गिरी। पोहनर के इतनी सख्त चोट लगी कि वह कुछ ही दिनों मे मर गया। क्राइगर का सिर फट गया, मगर दोनों श्रौरते श्रौर मोटर डाइवर बच गए।

यह दुर्घटना बहुत साल पहले हुई थी।

बाद को मालूम हुन्रा कि पहिए में का एक पेच ग़ायब था। मोटर ड्राइवर को इस वेपरवाही के लिए कुछ हक्षों के लिए जेल भेज दिया गया।

फ्रॉ पोहनर ने यह घोषित किया कि उसके पित की मृत्यु का कारण काइगर ही हैं। ग्रगर काइगर ने उसके पित को निमंत्रण न दिया होता तो यह ग्रकस्मात् मृत्यु न होती ग्रौर वह ग्राज भी जिन्दा होता। उसने यह खुलेग्राम घोषित किया कि काइगर ने जान-चूक्क कर उसको मार डाला है। उसके पित को मारने के लिए यह सब ढोंग पहले ही से रच लिया गया था। यही बाते कुछ साल पहिले ग्रखवार में भी छपी थी। जासूसी तरीके से मामले की दोबारा खोज की गई ग्रौर काइगर निरपराध सिद्ध हुए।

सालो गुजर गए। यह मामला भी स्मृति-पट पर धुँधला पड़ गया। जब कि जातीय-समाजवादियों के हाथ में शासन की वाग़डोर ग्राई तो काइगर को गिरफ्तार कर लिया गया।

राजनीतिक पुलिस ने इस मामले की फिर जाच करना ग्रारम्भ किया। सब कागजात दक्तर से फिर मॅगाए गये ग्रौर उनको फिर देखा गया।

इन दिनो क्राइगर, उसकी स्त्री श्रीर ड्राइवर को हवालात में रक्खा गया। जिससे कि वे कानूनी तरीकों से श्रपने वचाव का प्रयत्न कर सके । उनको वकील करने की भी श्राजा नहीं मिली श्रौर न उनकी कोई बात ही नहीं सुनी गई।

२४ अमेल

सुबह भर वे व्यायाम के समय की बाट देखते रहे। उनके उदासीन जीवन मे यही एक परिवर्तन था। इस समय वे अपने कमरे के साथियों के साथ इवर उधर घूमकर वात-चीत कर सकते थे।

काउट स्ट्राकविज व्यायाम के समय को "दोपहर का शेयर वाजार" कह कर पुकाराता था।

स्थिफैन सोचता था कि यह नाम विल्कुन ठीक है श्रौर दृश्य भी शेयर बाजार से विल्कुल मिलता जुलता है। श्रन्तर केवल यही है कि केदी शेयर का न्यापार नहीं करते। उनका न्यापार समाचारों का है। जब श्रन्छी २ खबरे होती हैं तो बाजार चढ जाता है, श्रौर जब खराब खबर होती है, तो बाजार भाव गिर जाता है। ये भाव मनो-विज्ञान से सम्बन्ध रखने हैं। वे कैदियो जल्दी छूटने की श्राशाए हैं।

एक कैदी को पत्र मिला जिसमे लिखा हुत्रा था-

"मैने राजनीतिक पुलिस के अन्यत्त से बाते की है। उसने जल्दी से जल्दी मामले की जाच करने का वायदा कर लिया है।" इस खबर से बाजार में मनमनी फैल गई। सब कैदी खुशी से पागल हो गये और स्वतंत्रता का स्वम देखने लगे, अगर उनमें से कोई एक आदमी छूट जावे, तो सब को आशा होने लगती कि अब शायद उनकी रिहाई का नम्बर आये—सब अपने को आजाद सममने लगते थे।

परन्तु जब कभी वे गोरिंग का व्याख्यान राज्य के शत्रुग्रों के खिलाफ पढते, तो उन पर निराशा छा जाती—बाजार-भाव जमीन चाटने लगता।

दोपहर का शेयर मार्केट ही सब कैदियों के स्वभाव को निर्धारित

जो कि रूसी साम्यवादी दल का मेम्बर था और दूसरा उसका वीगसेक नामक रूसी-जर्मन ड्राइवर। वह गाड़ी, जिसमे कि वहुत-सा सन्देह युक्त सामान था, म्यूनिच को जा रही थी और वीच मे ही रोक दी गई। वह चासलर को मारने का पड़यत्र था। वह मारतीय ४० साल का है और देखने मे राच्स के माफिक लम्बा-चौड़ा है। वह और उसका साथी गाडी सहित म्यूनिच को पुलिस के पहरे में पिछले इतवार को भेज दिये गये।"

वीगसेक ने लेख को कई वार पढ़ा। उसने ऋविश्वास-सूचक ऋपना भिर हिलाया। वह इस संवाद को समक्त न सका।

''में अपनी मोटर को मीरन से जर्मनी ले जा रहा था'' उसने स्टीफ न से कहा, ''मेरा इरादा अपनी दोनो लड़कियों को बोर्डिंग हाउस मे दाखिल कराने का था। मेरे साथ मेरी स्त्री ग्रौ बच्चे थे ग्रौर मेरा एक जान-पहिचान का टैगोर नामक मित्र, जो सुप्रसिद्ध भारतीय कि टैगोर का भतीजा है, भी था। जब हम जर्मनी की सीमा पर पहुँचे, तब हमको गिरफ़ार कर लिया गया।''

वीगसेक ने एक ठंडी सास ली।

'मेरी स्त्री ग्रीर मेरे दो वचों को रेल से म्यूनिच जाना पड़ा। टैगोर को ग्रीर मुक्तको पुलिस स्टेशन कार मे ले जाया गया। मोटर मे नात्सी सिपाही हमारी निगरानी के लिए साथ मे थे।

''लेकिन ऋखवारों में यह कैसे लिखा है कि तुमने हिटलर को मारने का षड़यंत्र रचा है ?'' स्टीफैन ने उससे पूछा।

"मुक्ते कुछ नहीं मालूम! अपने जीवन भर में राजनीति मे मैंने तिनक भी भाग नहीं लिया। मैं मीरन मे रहता हूँ और बहुत दिनों से जर्मनी नहीं आया। टैगोर सिर्फ जर्मनी के हाल-चाल देखने चला आया था.... वेचारे की इच्छा पूरी हो गई!" वीगसेक ने खेद पूर्ण सूखी हॅसी के साथ अपनी वात खत्म की। फर्म का एक नात्सी कमिश्नर बना दिया गया था। ग्रपनी मासिक तनख्वाह दो हजार मार्क्स तै की है।

श्रौर नात्सियो का घोषित उद्देश्य क्या है ?

"राष्ट्र का हित व्यक्ति के हित से अधिक महत्व पूर्ण है।"

 \times \times \times \times

३९ तम्बर का नया कैदी बिल्कुल चुप था। वह व्यायाम के समय बरामदे मे ऋकेला ही घूमता रहता था। वह बिल्कुल चोभित, ऋसहाय और निराश था।

स्टीफैन उसके पास गया श्रौर बोला "क्या मैं श्रापकी कोई मदद कर सकता हूँ १''

उसने उसे अपना नाम बतलाया, "वीगसेक"।

"तव तुम्ही वह आदमी हो जो हिटलर पर हमला करना चाहता था ?"

वीगसेक ने उसे बड़े श्राश्चर्य से देखा। वह उसकी बातो का मतलब नहीं समभा।

''टेलीग्राम जीटग नामक श्रख़बार को पढ़ कर तुम्हे सब बातो का पता चल जावेगा।'' स्टीफैन ने उससे कहा।

वह कल का श्रखबार श्रपने कमरे से लाया श्रीर उसे वीगसेक को दिखलाया ! सीधे सफे पर लिखा हु श्रा था !

"हिटलर को मारने का षड़यंत्र"

म्यूनिच, २५ अप्रैल । खबर मिली है कि हिटलर को मारने का षण्यत्र रचा जा रहा है । जासूसी खबर मिलने पर एक प्राइवेट मोटर जिसमें इटली का क्तडा था और इटली का ही मोटर-नम्बर था, पिछले इतवार को रिमस्टिंग नामक स्थान पर रोक दी गई । गाड़ी में बैठे हुए व्यक्ति गिरफ्तार कर लिये गये । उनमें एक टैगोर नामक भारतीय था वह ग्रपने ग्राप से बाते करने लगा। उसे ग्रपनी ग्रावाज किसी दूसरे की सी प्रतीत होने लगी। उसे मालूम पड़ा कि यह शब्द कहीं दूर से ग्रा रहा हैं।

"जो कुछ मेंने इस जेल मे सुना, देखा श्रौर श्रनुभव किया है श्रौर जो सुनूगा, देखूगा श्रौर श्रनुभव करूँगा, वह मै सब लिखूँगा। मै ससार को वताऊँगा कि जर्मनी का नात्सीदल उससे क्या छिपा रहा है।"

कहते-कहते वह चुप हो गया। उसे चारो स्रोर की शाति वहुत गहरी प्रतीत हुई। स्रपने दोनो हाथो मे उसने स्रपना सिर् छिपा लिया। उसकी कनपटी उवल रही थी। उसके विचार उल्टे-सीधे थे।

लेकिन क्या वह सचमुच लिखे १ क्या वह डायरी रखने की जोखिम मोल ले १ यदि पुलिस को डायरी मिल गई तव उसका ऋवश्य ही खात्मा हो जायगा। फिर उसको मृत्यु के मुख से कोई नहीं वचा सकता!

पर उसकी अतरात्मा ने कहा, "नहीं, अवश्य लिखों।" उसने डायरी लिखने का प्रण कर लिया। उसने सोच लिया कि रिहाई के समय वह जेल से डायरी को छिपा कर ले जायगा। वह ससार को वतलायेगा कि जर्मनी के अदर क्या हो रहा है। शायद तब वे लोग जो आज जर्मनी के अत्याचार सुनने के लिये वहरे बन गये हैं, सुने। शायद तब अत्याचार के शिकार अपनी आवाज बुलद पाये। शायद तव वे लोग जो चुपचाप वैठे हैं इस।अमानुपिकता के विरुद्ध अस्त्र-शस्त्र उटायें। और शायद तब वे दस हजार निरपराध व्यक्ति जो आज जर्मनी के राजनीतिक जेलों मे पड़े सड़ रहे हैं अपना छुटकारा पा जायें।

वह दृढ़ता पूर्वक वैठ गया । उसने दीवाल के सहारे कागज रक्खा श्रीर उस पर पेसल से लिखने लगा— "टैगोर कहाँ है १" स्टोफ न ने पूछा। "तीसरी मजिल मे" वीगसेक ने जवाब दिया। "और तुम्हारे बीबी-बच्चे १" "मैं नही जानता ।"

वीगसेक चुप हो गया। उसके मुख पर उदासीनता छा गई। वह निराशा से अपने हाथ मल रहा था। उसकी अश्रु-धारा वहने ही वाली थी।

स्टीफ न ने उसको एक किताब दी ताकि वह पढ़ कर कुछ समय काट सके । यह मुसोलिनी की जीवनी थी । वीगसेक ने स्टीफैन को धन्य-वाद दिया । इस पुस्तक के साथ होने से उमका कोठरी के एकाकीपन का भय कम हो गया ।

२७ अमेल

हिटलर को मारने के पड़यत्र वाले मामले की कार्रवाई खूब तेजी से चल रही थी। विस्मयपूर्ण जल्दी हो रही थी। वेशक विलायत की सरकार ने टैगोर की तरफ से ग्रौर इटली की सरकार ने वीगसेक की तरफ से जर्मन सरकार से इस व्यवहार का जवाब माँगा था। नहां तो राजनीतिक सरकार को इतनी जल्दी कभी भी न पडती।

कल शाम को स्टीफ़ैन के कमरे का दखाजा खोला गया। वार्डर ने वीगसेक के कमरे का भी ताला खोल दिया था ताकि वह स्टीफैन की किताब उसे वापिस लौटा दे क्यो कि वह रिहा होने वाला था। वीगसेक के चेहरे पर ब्राशा की क्लक स्पष्ट दीख पडती थी। उसने भारी हृदय से बिदा ली।

त्र्याज म्यूनिच के समाचार-पत्रों मे निम्नलिखित सित्ति घोपणा प्रकाशित हुई।

"म्युनिच पुलिस का कहना है", कि जो रिपोर्न कुछ, ग्ररू-चारों में एक मारतीय ग्रीर उसके साथी की गिन्फ्तारी के विषय में छपी तक परिश्रम किया था श्रीर मेरे बाबा ६२ साल की उम्र तक काम में चपल थे।"

डा॰ मासूर धीरे-धीरे बरामदे मे टहल रहा था। वह समय-समय पर रक जाता था। वृद्धावस्था ने उसे थका दिया था। दूसरे साथी उसके साथ टहलना पसद नहीं करते। थांडे से समय मे जितना ऋधिक ऋपने हाथ-पैर फैला सके उतना ही ऋच्छा। फिर कोठरी के तग स्थान में ठूँ स दिये जायंगे। मासूर के साथ टहलना घोंघे के साथ रेगना था, इसलिए वे लोग बारी २ से उसकी सगत में रहते। ऋाज स्टीफैन की बारी थी। उसने ऋाज का सारा ज्यायाम का समय डाक्टर के साथ बिता दिया। थांडी देर के बाद डा॰ मासूर रका। वह बरामदे की खड़की के पास खड़ा हो गया। वह पत्थर पर मुका, ऋपने सिर को छड़ों के बीच में रक्खा ऋीर धूप खाने लगा। सूरज तेजी पर था। यह वास्तव में ईश्वरीय देन थी—उस ऋधेरी कोठरी में रहने के बाद।

वे दोनों श्राध घटे तक चुपचाप धूप खाते हुए चुपचाप खडे रहे। डाक्टर के हाथ खिडकी की तीलियो को पकडे हुए थे।

स्टीफैन ने उसके हाथा को देखा। वे उसके पेशे में किये गये परिश्रम श्रीर शुभ काम के स्पष्ट प्रमाण थे। उन हाथा ने कितने रोगियों को श्रच्छा किया होगा, कितने मरते हुगों को बचाया होगा। स्टीफैन ने श्रपने दिमाग में इस प्रकार से उन दो सुन्दर हाथा का चित्र चित्रण किया जब कि वे तीलियों को पकडे हुए थे। उनको देख कर हिटलर का श्रन्याय दुना दुखदाई मालूम होने लगता था।

स्टीफ न मासूर की कलाई पर एक नये घाव का चिन्ह देखा। उसने उस चिन्ह की श्रोर इशारा करते हुए कहा —

"ऐसा मालूम होता है कि आपने अपनी रगे खोलनी की कोशिश की थी।"

डाक्टर उदास हो गया। वह बोला—"इम विषय की चर्चा मत करो—मैं तुमसे प्रार्थना करता हूँ, विनय करता हूँ।" थी, उसके बारे में ऋव यह घोषणा की जातो है कि चासलर के मार डालने का शक निर्मूल था। पुलिस की जाच-पड़ताल स यह सिद्ध हो गया है कि उन लोगों की यात्रा विल्कुल प्राइवेट ऋोर निर्देाप थी।"

 \times \times \times \times

जब वार्डर सुबह को हम पानी भरने के लिये बाहर निकलता है तो सबसे पहले डाक्टर मामूर नल पर पहुंच जाता था श्रौर नड़ी होशि-यारी से श्रपनी पोशाक पहनता था। उसका सूट बिल्कुल बेदाग था श्रौर उसका कॉलर बिल्कुल माफ था मानो वह ग्रभी से बुलकर श्राया हो। वह श्रपने काम का बड़ा पावन्द था। जब वह श्रपने कमरे मे होता था तो कॉलर को साफ रखने के लिये उस पर कागज लपेट देता था। जब सब काई मजाक बनाते तो वह कहता ''तुमको श्राज कल मितव्ययी बनाना चाहिए। यहाँ तक कि कालर्स की भी परवा करनी चाहिए।''

पहले-पहिल वह जेल में ग्रान से वहुत खुश हुग्रा। क्योंकि वह इतने प्रिंद व्यक्तियों के साथ ताले में वन्द था। "मरे वर वाले मित्र सुनकर खुश होगें कि मैं केसे-कैसे नामी सज्जनों से मिलता जुलता हूं.।" डाक्टर उन छोटे नगर से ग्राता हे जहाँ के लोग ऐसी वालों को बहुत वड़ा मानते हैं।

लेकिन ग्रय वह इस जीवन से घवरा गया था। ग्रय उसको प्रकाश में रहने की इच्छा थी। वह ग्रपनी तीस साल की पुरानी डाक्टरी का काम फिर करना चाहता था ग्रांग ग्रपने घर जाना चाहता था।

उसने न्यायाम के ममय एक साथी से उदीसीन भाव से कहा. "मुक्ते ग्राभी ग्रापने जीवन के कर्तन्य का पालन करना है। मे ग्राभी शान्तिपूर्वक कुछ वर्ष ग्रीर काम करता रहूँगा। में जानता हूँ कि में इस समय ६५ साल का हूँ; लेकिन नेरे पिता ने ८० साल की ग्रावस्था लाया गया । फिर उसको पीटा गया, श्रौर फिर उसे वापस कोठरी में बंदकर दिया गया । एक घटे बाद फिर वह निकाल कर लाया गया, पीटा गया । श्रौर वे फिर उसको वापस ले गए । इसी तरह तमाम दिन उस श्रशक्त बृद्ध पर मार पड़ी । हरेक बटे के बाद सिपाही डाक्टर को मेज पर पटक देते थे । श्रौर उसे निर्देयता से पीटते थे । डा॰ मास्र के तमाम बदन पर खून ही खून क्तकने लगा था । जख्मों का दर्द श्रसहनीय होता गया । दोबारा पिटने का डर उसे श्रौर भी दुखदायी था । ५६ मिनट तक वह पिटने के भय में कापता रहता, ५६ मिनट तक वह ब्यथा की टीस से घवडाता रहता । फिर एक मिनट होता श्रसहनीय शारीरिक कष्ट का । सन्ध्या होते-होते उसके मस्तिष्क में उन्मादता के चिन्ह दीख पड़ने लगे । उसने उन्मत्त होकर श्रपनी रग चाक से काट डाली ।

जब कि सिपाही उसे फिर पीटने के लिए लेने ग्राये, तो उन्होने श्रपने शिकार को बेहोशा जमीन पर पडा पाया।

डा॰ मास्र को श्रम्पताल ले जाया गया। योडे दिन के वाद उसके होश-हवाश दुरुस्त हये। उसकी जिन्दगी वच गई थी।

श्रस्पताल का प्रमुख सर्जन के जो कि डा॰ मास्र को बहुत दिनों से जानता था, उसको श्रफ्तसरों के कमरों में रखा। उसने जातीय समाज वादियों से उसके छुकटारें की जोरदार श्रपील की श्रीर रिचत कैंद से मुक्ति पाने में उसे सफलता हुई।

थोडे दिनों के बाद डा॰ मासूर ने श्रस्पताल छोड दिया। वह म्यूनिच गया। वह कोवर्ग मे रहने मे श्रव घवराता था। परन्तु वद-किस्मती ने म्यूनिच मे भी उसका पीछा न छोड़ा। ज्यादा समय नहीं हुश्रा था कि उसको किर गिरफ़ार कर लिया गया। तभी से वह यहाँ पर पुनिम जेन मे था।

डाक्टर ने ऐसा कौन सा घोर अपराध किया था जिसके लिये उसको

उसका तमाम शरीर कॉप रहा था।

''ईश्वर के वास्ते, वतलात्रों तो क्या बात है ?'', मैंने व्यय हो कर पूछा। ''मेरा मतलव तुमको कोई नुकसान पहुँचाने का नहीं है। मैने सिर्फ़ अपने विचार प्रकट किए थे। कृपा करके दुखी न होइय।''

उसने उत्तेजित होकर जवाब दिया, ''तुमने जो कुछ कहा सब ठीक है ! सब ठीक है !!''

बहुत देर तक दोनों खामोश रहे। तब श्रचानक ही डाक्टर ने कहा:—

"तुमने विल्कुल ठीक सोचा । मैं कमजोर था"" श्रीर श्रिधिक सहन न कर सका " मैंने श्रिपनी रग खोल डाली ।"

"जव तुम जेल मे थे उस समय ?"

डाक्टर ने सम्मति सूचक सिर हिलाया ।

''क्या तुम्हारे साथ इतना दुर्व्यवहार किया गया था? क्या तुम पीटे गये थे?''

लेकिन मासूर ने जोरदार शब्दों में इस वात का इन्कार किया, ''नही, मेरे साथ अब्छा वर्ताव किया गया था, में पीटा नहीं गया था''' मैं पीटा नहीं गया था।''

स्पष्टतया बुड़दा डाक्टर सच-सच वाते नहीं वता रहा था। वह श्रपनी इन गुप्त वातों को किसी को वतलाना नहीं चाहता था। स्टीफैन दूसरे र्काटर से यह सुन चुका था कि डा॰ मासूर को नात्सी सिपाहियों ने मारते मारते श्रधमरा कर दिया था।

उसकी न्यथा पूर्ण कहानी बहुत दर्दनाक है। डा॰ मासूर को सिपा-हियों के वैरक तक उसके घर कोवर्ग से घसीट कर लाया गया था। वैरक में वह ६५ साल का वृद्ध डाक्टर मेज पर डाल दिया गया ग्रौर नौजवान मिपाहियों ने ग्रपने रवड के कोडों से उसको पीटा। तव उसको वहाँ से लेजाकर ताले में बन्द कर दिया। एक घटे के बाद फिर वाहर वर्णन करेगा जिससे अमेरिका वालों को वहाँ की हालात का ज्ञान प्राप्त हो। उसका कहना था:—"मैं आज भी जर्मनी में उसी प्रकार की शान्ति पाता हूँ जैसे कि भूतकाल में रहो है। मैं लोगों में नई जार्गत पाता हूँ और वे पहिले से अधिक प्रसन्न चित्त, और अधिक उत्साही और साहसी मालूम होते हैं।"

जिसको कि डा॰ मासूर की दुखभरी कथा ऋच्छी तरह प्रमाणित करती है ।

२९ अप्रैल

व्यायाम के समय म्यूनिच का प्रसिद्ध वकील डा॰ स्ट्रास अचानक ऊपर दिखाई पडा। उसकी कोठरी स्टीफैन के नीचे तीसरी मंजिल पर थी। वह ऊपर कुछ रोटिया सेविका से लेने आया था। फाइडमान भी उसी के पीछे-पीछे आ रहा था। दोनो का खूव स्वागत किया गया। डा॰ स्ट्रास ने कहा:—

"भें नहीं समभ सकता कि वे मुभे रिहा क्यो नहीं करते ?"

' श्रौर हम भी श्रभी तक यही हैं।"

"हाँ, लेकिन तुम लोग श्रखवार वाले हो। वे तुम लोगों से डरते हैं। लेकिन उनको मुक्तसे तो डरने की कोई जरूरत नहीं। मैं तो सिर्फ एक वकील हूँ।"

उन लोगो ने उसका मजाक वनाना चाहा:—"श्रच्छा, तुमने जरूर कुछ न कुछ करत्त की होगी, वरना तुम श्राज यहाँ न होते।"

वह हॅसा।

"फ़्रेंक, जो कि आज कल न्याय मंत्री है, अक्सर कचहरी में मेरे खिलाफ़ वकील होता था, परन्तु वेवल उसी कारण वे मुक्ते यहाँ बन्द नहीं कर सकते।"

वैरन श्रारिटन ने क्रोव मे भर कर फाइडमैन श्रीर स्ट्रैस से चिल्ला

इतना ग्रिधिक शारीरिक दराड ग्रीर कारावास मिला ? क्या उसने राष्ट्र के खिलाफ क्रान्ति की थी ? क्या वह राजनीति मे फस गया था ? क्या वह एक साम्यवादी था ? क्या वह एक घोर ग्रिपराध का भागी था ? उसने जरूर कुछ न कुछ बुरा किया होगा।

वह केवल एक नात्सी को पेन्शन कटवाने का दोपी था !

बहुत साल हुए डा॰ माग्र को कोवर्ग के पुराने सिपाहियों की डाक्टरी करने की ग्राजा मिली। गवर्नमंट ग्रयोग्य सिपाहियों की पेन्शन काट रही थी ग्रोर डाक्टर को हा कहने वाली पेन्शन का तखमीना लगाना था। एक ग्राटमी जिनकी डा॰ मासूर ने पेन्शन कटवाई थी इस बात को कभी नहीं भूला। उसने बदला लेने की करम खा ली थी। ग्रोर जब नात्सी सरकार ग्राई तो उसने डाक्टर को गिरफ्तार करा दिया। उसी के हुक्म से डाक्टर के हरेक घटे के वाद कोड लगवाये जाते थे।

वाद में जब डा॰ मास्र की आत्म-हत्या की चर्चा फैलने लगी ख्रोर कोवर्ग में घर-घर उसका जिक होने लगा, ख्रोर उसकी दर्दनाक कहानी ने स्वस्तिका के भक्तों में ख्रसतीप फैलाना धुरू कर दिया, तब डा॰ मास्र का शत्रु विकल हो उठा। वह न्यूनिच की राजनीतिक पुलिस से मिला ख्रौर डा॰ मास्र को दोवारा गिरफ्तार कराने का ढोग रचा। वह डाक्टर का कोवर्ग में ख्राना रोकना चाहता था जिससे कि उसकी कण्ट-प्रद कथा को कांई वहाँ न जान पावे। वह ख्रपने उहें रूप में सफल हुआ!

यह यहूदी डाक्टर दोवारा म्यूनिच को जेल मे वन्ड कर दिया गया। उसकी उपस्थिति ऋव कोवर्ग की जनता को उसकी कम्ट-प्रद कहानी की याद नहीं दिला सकती।

 \times \times \times \times

आज के अखवार में स्टीफेन ने पढ़ा कि डगलस विकले, जो कि न्युयार्क बाड कास्टिंग स्टेशन का वक्ता है, जर्मनी की दशा का पहले में तुमको एक खेल में ले जाऊँगा श्रीर वेहतर यह होगा, हम चले श्रीर लूमाइन वीयर को देखे।"

"अच्छा, हम लोग भी वहाँ चलेंगे ।" मव ने कहा—
"और खतम करने के लिए", क्राइगर ने चिल्लाकर कहा—

''हम माटमार्ट्री तक चलेंगे श्रीर फिर वहाँ से सीधे पेरिस चलेंगे।'' ''श्रहा! पेरिस, पेरिस...।''

'श्रीर इतवार को हम वर्साइल को चलेगे'' स्टीफैन ने स्वप्न सा देखते हुए कहा।

'हम ग्राजादी के नाम पर मस्त हे श्रौर कल स्वतत्रतापूर्वक मजे लूटने का स्वप्न देख रहे हे।'' क्राइगर ने ग्रपनी मुडी को मेज पर मारते हुए कहा, ''लेकिन कल हम यही वैठे हुए होगे। विल्कुल ठीक ऐसे ही जैसे कि ग्राज यहाँ है—कमरे न० ४७ में नर्क, श्रौर ग्रमन्त यानना।''

क्राइगर बकता रहा। सब लोग चुपचाप वैठे रहे श्रोर उसका जी भरकर कोमना सुनते रहे।

काकी देर हो गई थी। बिजली जल्दी ही बुक्ता दी जावेगी। स्रगर व सोने को तैयार। स्रमी नहा करते ता जब दस बजे वार्डर स्राकर विजली बुक्ता देगा तो सबको स्रवेर मे ही कपडे उतारने पडे गे।

उन्होंने जल्दी से जाकर पायजामा श्रौर ज्तो को उतारा। उन सव के शरीर म जान सी मालूम होती थी श्रौर वे विद्यार्थी जीवन के राग श्रालाप रहे थे।

गांद रूध से फाइगर ने मार्लीन डाइट्रिच की उन तसवीरों को दीवाल पर चिपका दिया था जो कि उसने पित्रकाच्यों में से काटी थीं। वे स्ट्राकविज की चारपाई के ठीक ऊगर लगाई गई थीं। मार्लीन उनकी ''प्रेमिका'' थी। वे लगभग तमाम दिन उसी के बारे में बात करते हुए गुजारते थे।

कर वोला "किस कम्बख्ती के मारे तुम यहाँ भाग आये ? भागो यहाँ से, नहीं तो सबकी मरम्मत करास्त्रोंगे।"

ग्रारिटन का यह ख्याल था कि ये दो त्रादमी चुपके से तीसरी मंजिल से विना किसी की इजाजत से वहाँ खिसक ग्राए थे।

फाइडमान ने हकलाते हुए कहा :-

''हम वार्डर की आज्ञा से यहाँ आए हैं : हमने उससे पूछ, लिया था।''

डा० स्ट्रास ने रोटियाँ ली श्रीर चल दिया।

"मेरा ऐसा ख्याल है कि मैं इस सप्ताह मे छूट जाऊँगा उसने जाते हुए कहा 'तब मैं तुम लोगों को जल्दी से जल्दी छुड़ाने के लिए जो कुछ कर सकता हूँ जरूर करूँगा।"

३० अप्रैल

क्राइगर ने मदिराघर से एक वोतल शराव आज मगवाई। काउट ने भी एक बोतल मॅगाई थी। शराव ज्यादा अच्छी नहीं थी—यह पतली और पानीदार थी। परन्तु इसका जायका खराव नहीं था। दूसरा गिलास पीने के वाद दुनिया निराली मालूम होने लगती थी।

, कैदी मेज के चारो तरफ़ बैठे थे श्रीर मन मौजी गप्पे लड़ा रहे थे। मालूम पड़ता था कि वे जेल में नहीं थे।

"श्रच्छा मुक्ते कहना पड़ेगा", काउट स्ट्राकविज ने कहा, "िक यहाँ की शराव श्रच्छी नहीं है। लेकिन मैं एक छोटी जगह जानता हूँ...... जहाँ पर शराव है.... शराव...... श्रौर वह बहुत ही उम्दा है।".....

 उन सभी वातो को विचारते हैं जिनसे कि बाहरी दुनिया आनिन्दत है।

बरामदे मे वार्डर के स्त्राने की पैरों की स्त्राहट हुई। वह कभी गुप्त सुराखों से काकता है, कभो तालों को कटकता कि कही खुले न हों या खुल न जावे। वह रोशनी इधर उधर डालकर देखता है।

उसने विजली बुक्ता दी । कमरे मे श्रधकार का राज्य हो गया। कैदियों के पास सोने के वक्त उनके हृदय का ही प्रकाश है जिसकी सहायता से वे श्रपने स्वप्न देखते हैं।

"प्यारी-नमस्ते । " "तुमसे पेरिस मे मिलेगे।"

१ मई

त्र्याज छः बजे कैदियो को जगाया गया। वार्डर दरवाजे से चिल्लाया।

''उठो, तुम बन्धन से मुक्त हुये।''

सव गोली की तरह कूद पड़े।

"क्या" केसे "आपका क्या मतलव है ?"

"देखो, आज पहली मई है। बहुत से कैदी आज छोड़े जा रहे हैं", उसने कहा। कैदियों को उनकी आशा-वृत्ति पर छोड़कर वह चला गया।

सव ने जल्दी से कपडे पहिने । शायद वार्डर का कहना ठीक ही हो । शायद वे ऋसल में छूटने ही वाले हो ।

दो दिन पहिले वैग्नर मत्री ने डाइट मे यह घोषणा की थी कि जातीय-श्रमी-दिवस के उपलच्च मे ववेरिया मे दो हजार कैदी वन्धन से मुक्त किए जावेगे।

शायद, कैदियों ने सोचा, वे भी उन दो हजार में शामिल हो !

प्रात काल विना किसी घटना के न्यतीत हो गया। कोई भी नई बात नहीं हुई। सिवाय इसके कि ३७ नम्बर का कैदी म्यूकनर पोस्ट नामक पत्र का सहकारी सम्पादक छोड़ दिया गया। काउट ने कहा, "श्रच्छा प्यारी कहो क्या कहती हो!" हम कल वाइस जा रहे है। क्या तुम मेरे साथ श्राश्रोगी ।"

"जरूर, यह छोटा जानवर जरूर साथ जायगा," क्राइगर ने कहा:—

"प्यारी, उस गॅवार की बातो पर ध्यान मत दो," स्टीफैन ने माफी मागते हुए कहा, "वह पिए हुए है। श्रीर उसे इस बात का पता भी नहीं है कि वह किसकी बाबत क्या बात कर रहा है।"

मार्लीन की निगाह उन सब की ठडा उड़ाती हुई मालूम होती थी। काउट ने उस तसवीर की ख्रोर देख कर कहा:—

''हॉ प्यारी, इस समय तुम शाम को खाना खा रही होगी। तुम सफेंद चीनी की तश्तिरयों में खा रही होगी ग्रीर कॉच के साफ गिलास में पी रही होगी। तुम्हारे पास ऐसे टीन के मैंले कुचैले प्याले नहीं हैं जैसे कि हमारे पास है। जो तुम्हारे साथ ग्रादमी है वे वेदाग शाम की पोशाक में है ग्रीर जब वे सोते हैं तो हमारी तरह से पुराना कम्बल नहीं श्रोढते।''

काइगर ने विनीत स्वर से पूछा:--

"तुम यहाँ हम लोगों को देखने के वास्ते कभी कभी-क्या नहीं श्राती १ स्रागर स्राया करों तो बड़ी मेहरवानी हो।"

"लेकिन त्राते समय त्रपने साथ एक साफ तकिया लाना मत भूजना", स्ट्राकविज ने कहा।

फिर उसने तसवीर को मुक कर सलाम किया और कहा:-

"मेरी प्यारी, नाराज मत होना । जेल ने इस गरीब के दिमाग़ को बदल दिया है।"

यही खेल खिलवाडिया है जिनसे कि कैदी अपने सख्त पलगो पर भी हसने रहने हैं। वे कभी पेरिस के बारे में सोचते है, कभी आजादी की छुलागे भरते है, कभी युवितयों के स्वप्न देखते है और लगभग सब ने दिन भर अपना दरवाजा खुलने का इन्तजार किया लेकिन च्यर्थ ! वार्डर लोग १ मई के उत्सव में सम्मिलित होने के लिए चले गये थे । छुट्टी में काम करने वाले कार्यकर्ता जेल में काम कर रहे थे । उनको पहिले की तरह च्यायाम के लिए बाहर नहीं निकाला गया।

शाम को बहुत रात गए वार्डर लोग उत्सव को समाप्त करके आये।

"तुमने कभी ऐसा उत्सव नहीं देखा होगा", उन्होंने बडे उल्लास से कहा। "बड़ा ही शानदार था। तमाम शहर में लोगों की धकापेल मी" हर जगह सजावट " फूल और फूलमाला। किंडिया भी असंख्यों थी " वास्तव में यह एक अनोखा दिन था।"

२ मई

श्रव तक काइगर श्रपनी स्त्री को पत्र लिख सकता था। उसकी स्त्री श्रीरतो वालो जेल के कमरे में बन्द थी। श्राज यह कम भी बन्द कर दिया गया। भविष्य में कैदी श्रापस में लिखा पढ़ी नहीं कर सकते थे।... जब कि काइगर ने यह समाचार सुना तो वह पागल श्रादमी की तरह बकने लगा। उसने श्रपने श्रापको श्रपनी चारपाई पर पटक दिया श्रीर कोध में लाल हो गया।

वह हजलर पर भल्लाया कि उसने आकर राजनीतिक आफिस की इस आजा को क्यो सुनाया।

"यह अन्याय है, मैं कहता हूँ, यह अन्याय है।....मान लो कि मेरी स्त्री को कुछ हो जावे.....तो मुक्ते उस बात का पता भी न चलेगा.... वह कत्ल की जा सकती है.....और मुक्ते इस बात का पता भी न चले।" काइगर सिसकियाँ भरने लगा, वह बोला, "उनको एक जर्मन अप्रसर के साथ ऐसा करने का कोई अधिकार नहीं हैं।" "मैं ये पित्तयाँ म्यूनिक के पुलिस जेल की २४ नम्बर के कोठरी से लिख रहा हूँ। अपनी के द के बाद मैं जिन कोठरियों में रक्खा गया हूँ, उनमें से यह तीमरी कोठरी है। यह कोठरी छोटी, गदी और अबेरी है। मेरे पास न तो मेज है और न कुर्सी। वहाँ की दीवाले गदी हैं। छत के पास वाली छोटी-सी खिड़की जमाने से साफ नहीं हुई। गंदी दीवाल पर धूल की एक मोटी तह विछी हुई है। उस पर किसी पहले के दी ने उँगली से लिख दिया है, "हिटलर की जय!" उसकी सामने वाली दीवाल पर किसी समध्यादी के दी ने लाल पेसिल से कम्यूनिस्ट इन्टरनैशनल का पूरा गाना लिख दिया है।

"इस कोठरी में पहले नात्सी श्रौर समिष्टिवादी रहते थे। श्रव मैने उनका स्थान ले लिया है। श्रव मैं यहाँ वद हूँ, मैं जिसने कि राज-नीति में श्राज तक कोई भाग नहीं लिया।"

"मैं यहाँ राजनीतिक कारणो से गिरफ्तार हूँ। मुक्ते स्त्रन्य दस हजार व्यक्तियो की तरह ववेरियन पुलिस ने कैद कर रक्खा है।"

''जेल के वाहर एक नई जर्मनी की रचना हो रही है। लाखों जर्मन खुशियाँ मना रहे हैं। उनके लिये हर हिटलर ''लज्जा और अपमान'' से छुटकारा देने वाला है। उनके लिये जातीय समाजवाद अर्थात् नात्सीवाद का अर्थ स्वतत्रता है। लेकिन साधारण जन समूह का नशा जेल के दीवालों के अदर प्रवेश नहीं कर पाता। यहाँ न तो रोशनीदार जुलूस ही है और न फूलों की माला ही हैं। यहाँ नात्सियों का नगा चित्र दीख पड़ता है। यहाँ आपको उनकी अमानुपिकता, संकीर्णता और घृणा देखने को मिलेगी।

"मेरी कोठरी तीन कदम लम्बी है। स्थान सकीर्ण है। पर ख़ुद जर्मनी भी तो संकीर्ण हो गया है!"

X

X

X

X

परन्तु ग्राज शाम को ४२ नम्बर का कमरा खाली था। वे दो फौजी सिपाही जिन्होने घर में से चीजे निकाली थी ग्रब छोड़ दिये गये।

नात्सी सिपाहियों को अपराध करने पर कचहरी में हाजिर नहीं किया जाता। वे राजीतिक हवालात मे रखे जाते है। थोड़े दिनो के बाद वे छोड़ दिये जाते हैं। आखिर वे हिटलर के सैनिक हैं!

इसके प्रतिकूल लाखो वेगुनाह हफ्तो ताले मे वन्द पड़े रहते हैं। न उनकी कोई बात सुनी जाती है श्रीर न इसी बात का पता चलता है कि उनको कारागार में क्यो डाला गया है। उनकी कोई भी परवाह नहीं करना चाहता।

४ मई

न्यूरा (स्टीफैन की स्त्री) ते ग्रापने बचे को वर्लिन् मे उसके बाबा। दादी के पास भेजने के इरादा किया। उसके पास धन नहीं था ग्र्रीर उसके पालन-पोपण का ग्रान्य कोई उपाय भी वह नहीं जानती थी। सब धन-दौलत ग्राब तक पुलिस की हिरासत में पहुँच चुकी थी। कोई भी इस बात की परवाह नहीं करता था कि उसके वाल-बचे किस प्रकार से रहेंगे।

न्यूरा ने ठीक ही सोचा था। म्यूनिच मे सिवाय प्रतिदिन नई आपित के त्रीर कुछ भी नहीं था। कुछ दिन पहले उसने स्टीफै.न को लिखा था कि ऐडी (उनके बच्चे) का पार्क में दूसरे लड़कों ने कैसा मजाक बनाया। उसके साथ खेलने वाले छोटे-छोटे बच्चों ने कहा, "हम तुम्हारे साथ नहीं खेलेंगे क्योंकि तुम्हारा वाप जेल में है।" ऐडी ने जोर से चिल्ला कर कहा "यह सच नहीं है—मेरे पिता जेल में नहीं बल्कि ग्रापने दक्तर में काम कर रहे हैं।"

लेकिन बचों ने इस बात पर कोई भी ध्यान नहीं दिया, "तुम एक छोटे समाजवादी हो" उन्होंने कहा, "श्रीर तुम्हारे बाप को फॉसी दी जाने वाली है।"

३ मई

नाई जेल में हफ्ते में बुधवार श्रीर शनिवार को श्राता था। के दियों की तभी हजामत बनती थी जब कि वे उसको हजामत के दाम दे। स्टीफैन कमरे के बाहर बैठ कर श्रपनी हजामत बनवाने लगा।

इसी समय एक इन्सपेक्टर, जो कि राजनीतिक महकमें का था, श्रपने साथ मे ४२ नम्बर के कमरें में से एक फौजी सिपाही को लाया। वे बिल्कुल स्टीफैन के पास खडे हुए थे, इसलिए वह उनकी बातचीत को भली प्रकार सुन सकता था।

"जब घर की तलाशी ली गई थी उस समय तुम्हारे पास कौन था ?" इन्सपेक्टर ने पूछा।

उस नवयुवक ने एक नाम बताया।

"लेकिन तुमको लावेथल की धुक्रधुकी वापस लौटानी पडेगी", इन्सपेक्टर ने कोमल, मधुर शब्दों में मित्र भाव से कहा:—

"अौर एक केमरा भी खोया हुआ है। वह भी तुम्हे लौटाना पड़ेगा।"

उस नौजवान ने केवल श्रपना सिर हिला दिया। उसकी श्रवस्था लगभग २० वर्ष की थी।

"श्रच्छा, हम वे दोनो चीजे वापिस कर देगे।"

"क्या तुम जानते हो वे चीजे कहाँ हैं ?" नवयुवक ने कहा, "हाँ"

उंसी समय स्टर्न, जो कि कहर नात्सी वार्डर था, वहाँ आया। उसने कुछ इन्सपेक्टर के कान मे कहा। फिर इन्सपेक्टर और वह नवयुवक दोनों सीढ़ियों पर चढकर ऊपर चले गये। अब स्टीफैन उनकी बात-चीत ' नहीं समर्म सकता था। वह वड़ा हो गया है। तीन महीने के वाद वह ३ साल का हो जावेगा।

वे दोनों धीरे-धीरे बाते करते रहे। न्यूरा वैच पर वैठी रही श्रौर कुछ भी नहीं वोली।

स्टीफैन ने ऐडी से पूछा कि वह हर रोज शाम को भगवान का भजन करता है कि नहों, क्योंकि वे दोनो साथ-साथ शाम को भगवान् का भजन किया करते थे। ऐडी ने जवाब दिया कि वह अपना भजन अब शाम को जरूर किया करेगा। परन्तु विना स्टीफैन के साथ भजन का कोई सार नहीं निकलता क्योंकि ईश्वर उसकी प्रार्थना को नहीं सुनेगा। उसने कहा, 'अगर तुम चाहते हो कि ईश्वर मेरी प्रार्थना सुने तो तुम घर चलो।"

इस वातचीत से दोनो इस्पेक्टरो के दिल पर चोट सी लगी।
"समय समाप्त हो गया।" एक निर्दय त्रावाज कानों में गूँज गई।
ऐडीको स्टीफैन से त्रलग होना पड़ा। उसने जाते समय जेल के वराम्दे
में से दोनो हाथ हिलाए। यही उनकी जुदाई थी।

क्या वह दोवारा ऐडी से इस जीवन में मिल सकेगा ? या यह ग्रन्तिम समय उसने उसका प्यारा मुँह देखा था ?

 \times \times \times \times

दोपहर को स्टीफै न का बुलवाया गया।

''स्टीफे न लॉरॉ। ग्राज तुम्हारा वयान होगा,'' वार्डर ने कहा

पहले तो उसने समभा कि वह मजाक कर रहा है। उसकी सुनवाई? ग्राठ सप्ताह के बाद ग्रचानक ही?

एक पुलिसमैन उसे राजनीतिक पुलिस वे दफ्तर मे ले गया। उसे पहली मज़िल में एक नौजवान मिला। उसने स्टीफैन से जर्मनी में तीन-तीन साल के बचो तक में आपस में यही बाते हुआ करती हैं। यह खेदजनक हैं कि जर्मनी वालों के स्वभाव इतने क्रूर होते जा रहे हैं। वे माता-पिता कैसे होगे जो अपने बचों को ऐसी बाते सिखलाते हैं—इस सब के लिए उनके माता-पिता ही उत्तरदायी हैं जो कि अपने बचों के दिल में घृणा का बीज बोते हैं।

स्टीफैन ने न्यूरा को लिखा था कि बच्चे के जाने के पहले वह उसे एक बार जेल में ले अाना चाहती है। ताकि वह उसे देख सके। इसके लिये वह आजा प्राप्त करने की कोशिश करेगी।

राजनीतिक पुलिस के ऋादमी उदार थे। उन्होंने न्यूरा को ऐडी को जेल में ले जाने की ऋाज्ञा दे दी।

वे सुवह ऋाए।

जैसे ही स्टीफैन को जेल के मुलाकात करने वाले कमरे में ले जाया गया, उसका दिल धक-धक करने लंगा।

वहाँ पर ऐडी खडा हुन्नाथा। उसने स्टीफैन को देखा। न्नाठ सप्ताह के बाद मिलने पर उसका मुँह चमक उठा। वह हॅसता हुन्ना स्टीफैन की गोद मे दौड़ कर न्नाया। स्टीफैन ने उसको उठा लिया न्नीर प्रेम से उसका चुम्बन किया।

"पिता जी ऋब तक ऋाप कहाँ थे ?" उसने पूछा !

वह इसका बचे का क्या जवाब देता। वह एक उचित बहाना खोजने लगा।

"मैं काम कर रहा था।"

"क्या तुम पढ रहे थे ?" ऐडी ने पूछा।

"हॉ, मैं पढ रहा था," स्टीफै न ने जवाब दिया।

"ग्रब घर को चलो, तुम अब बहुत पढ़ चुके,"

, स्टीफैन सोचने लगा कि ऐडी कितना भोला था। जब वह र हुआ था उस समय ऐडी इतनी बाते नहीं कर सकता था। अब ''मैंने इस फ़िल्म का नाम तक भी नहीं सुना।'

वह नवयुवक अपने सामने रखे हुएँ काग्जात के सफो को पलटने लगा। उसने एक खत को वर्ड़े ध्यान से पढ़ा। वह एक पीले कागज़ 'पर लिखा हुआ था। स्टीफैन ने फौरन देख कर मालूम कर लिया कि यह विरन हाइम का पत्र था.—उसने कभी २ ऐसे ही उस कागज पर खत लिखे थे। वे धन्यवाद, चापलूसी और नम्रता से भरे पडे थे, इस बात के लिए कि स्टीफैन उसके लिखे हुए उपन्यासों को खरीद ले। लेकिन इस पत्र मे उन बातों का कही पता भी न होगा। स्टीफैन ने इस पत्र को घूर कर देखा क्योंकि वह नवयुवक इसको ऊपर की ओर थामे हुए था। इस कागज पर दोनो ओर टाइप हो रहा था। उसने उसकी पुश्त पर हाहन के हस्ताक्तर को भी पहिचान लिया।

यह वही पत्र था जिसका कि स्टीफ न ही गिरफ्तागी से पहिले दिन जस्टीजार्ट हाहन ने उसको हवाला दिया था ग्रीर इसी की वजह से उसको जेल मे दो महीने रखा गया था। वह नवयुवक पत्र को चुप चाप 'पढ़ता रहा। फिर उसने ग्रचानक पूछा।

''क्या कभी कोई व्यक्ति तुम्हारे पास तुम्हारे श्रखवार का एक सैनिक संस्करण निकालने की प्रार्थना लेकर गया था ?''

''ऐसी तो कोई वात नहीं हुई।'

"में समका। राइक्सावार से भी कोई नहीं आया ?" उसने व्यंग रूप से कहा।

"नहीं।"

"श्रच्छा।" सप्टतः इस नौ जवान इन्सपैक्टर ने बहुत से लोगों की इस प्रकार से जाच नहीं की थी। वह परेशान सा था। वह नहीं जानता था कि क्या कहें, क्या पूछे। उसने फौरन एक पुलिसमैन से मुक्तकों वहाँ से ले जाने को कहा। जाते समय उसने मुक्तसे कहा, "ग्रम्हारा वयान कल लिया जायगा।"

बैठने को कहा। स्टीफैन ने उस नौ जवान को श्राफसर का लडका समका।

उस नौजवान ने इस तरह शुरु किया।

"मेरा ख्याल है कि तुम्हारा लडका ऋार्ज वर्लिन जा रहा है।"

"हॉ, वह जा रहा है।"

''तुम उससे आज मिले १''

"जी, हॉ।"

''मैंने ही उसको तुमसे मिलने की ऋाज्ञा दी थीं''।

''धन्यवाद''।

कुछ देग शान्ति रही।

स्रौर फिर वह नवयुवक बोला,

"यह क्या बात है कि तुम इतनी ऋच्छी तनख्वाह पाते हुए भी कुछ न बचा सके।"

स्टीफैन ने उसे घूर कर देखा। इस भलेमानस को उससे यह पूछने की क्या जरूरत थी कि उसने ग्रापने रुपए को किस प्रकार खर्च किया।

स्टीफैन ने उनके सवाल पर बिल्कुल ध्यान न दिया।

लडके ने ग्राफसरों का सा मृह बना लिया। ग्रौर वह उसकी ग्रोर ताकने लगा। स्टीफैन का खयाल था कि कोई ग्राफसर उसका बयान लेने ग्राता ही होगा। लेकिन ग्राव उसे मालूम हुग्रा कि लडका ही ग्राफसर था!

नवयुवक ने त्रापने सामने के पडे हुए कागजो पर गौर किया । फिर उसने स्टीफौन से पूछा ।

"क्या तुम पिस्कैटर को जानते हो ^१"

"सिफ थियेटर मैनेजर के बतौर में उसको जानता हूँ।"

''क्या वौल्गा वोटमैन नाम की फ़िल्म को तुमने ही लिखा था ?''

फर्म में उसे एक नौकरी दे दी थी। मालिक ख्रौर नौकर में प्रगाढ़ मित्र भाव बढ़ने लगा; ख्रौर हासलीटर ख्रब उसी का लाभ उठा-रहा थी।

हाहम जो कि दूसरा कमिश्नर था एल्फ्रोड रोजेनवर्ग का मित्र था। वह भी प्रसिद्ध नात्सी नेता हिमलर का सलाह देने वाला था श्रीर पालीटिकल पुलिस श्राव ववेरिया का चीफ भी था।

हालसीटर ग्रौर हाहम नात्सी-नेताग्रों के साथ नेकी के बदले बदी कर रहे थे। ये ही उन महानुभावों को नार एएड हर्थ के सम्पादकों. के बारे में बड़ी ही उलटी-सीधी बातें बना-बना कर सुनाते रहते थे।

नात्सी-नेता भी इन बातो के सुनने में त्र्यानन्दित होते थे।

हासलीटर श्रीर हाहम को इन समाचार पत्रों के सम्पादकों के खिलाफ श्राग भड़काने श्रीर समय-समय पर इन पार्टी के नेताश्रों को बदला लेने का व्यान दिलाते रहने के श्रलावा श्रीर काम नहीं था। श्रीरों का तो कहना ही क्या, हिटलर श्रीर रोहम के मुँह में भी नार एएड फ र्थ का नाम सुनते ही काग श्रा जाते थे।

उनके क्रोध का कारण विल्कुल ग्रासान है।

नात्सी पार्टी के हैडक्वार्टर्स वहुत दिनो तक म्यूनिच मे ही रहे।

उनमें से ग्रिधिकतर मेम्बर म्यूनिच के निवासी थे या ग्रास पास के थे। हरेक रोज वे नार एएड फर्म के एक ग्रख वार को जो कि शहर में बहुत बड़ी तादाद में पढ़ा जाता था, पढ़ा करते थे। उनकी राय में यह ग्रखबार दुनिया भर के ग्रखबारों में सब से ग्रच्छा था। उस पत्र में कुछ पक्तियाँ नात्सीवाद के खिलाफ पढ़ी। उनको भय था कि उन लाइनों को तमाम ससार पढ़ेगा। वे विभिन्न स्थानों में पढ़ी जावेगी। इन लाइन को विभिन्न स्त्री-पुरुष पढ़ेगे। उन पर हर जगह बाद विवाद होगा।

ऐसे ग्रवसर को कभी भी क्तमा नहीं किया जा सकता।

"देखिए," स्टीफ ने ने असन्तुष्ट होकर कहा, "मुक्ते इस जेल में लगभग दो मास हो चुके हैं। लेकिन इस वात का मुक्ते अब तक पता नहीं चला कि मुक्ते क्यों गिरफ्तार किया गया है। मुक्तकों कभी कुछ कहने का अधिकार नहीं दिया गया। राजनीतिक पुलिस ने मेरे ऊपर क्या अपराध लगाया है १ में कभी राजनीति के मामलों में नहीं पड़ा। इसके अलावा में एक विदेशी हूँ। मुक्ते यह खबर मिली है कि हगरी की सरकार ने मुक्ते जल्दी छोड़ने की प्रार्थना की है।"

उस नौजवान ने केवल अपने कन्धों को हिलाया।

''क्या तुम मुक्ते कम से कम इतना भी नई। बतला सकते कि अब मेरा क्या होगा ? यह अनिश्चिनता मुक्ते पागल बना देगी।" स्टीफै.न ने उत्तेजित हो कर कहा।

नौजवान ने जवाव दिया कि मेरा ख्याल यह है कि तुम जल्दी ही जर्मनी से बाहर निकाल दिये जान्नोगे।

"हाँ, लेकिन इसके लिए इतने समय की क्या जरूरत? मैं जर्मनी को जल्दी से जल्दी छोडने मे ही खुश हूँ।"

उस सुन्दर वालो वाले नवयुवक ने त्रागे कुछ भी जवाब नहीं दिया। कमरे से बाहर चला गया।

५ मई

पत्रों, समाचार पत्रो तथा नई जेलियों की सहायता से कै दियों ने इस बात का अन्दाजा लगा लिया कि नार एएड हर्थ के फर्म में क्या हो रहा है। और उनको जेल में क्यो इतने दिन तक बन्द रखा गया। हासलीटर और हाहम नामक वर्तमान कमिश्नर ही इस बात की कोशिशा में लगे हुए थे कि वे लोग जेल में ही रहे।

किमश्नर हासलीटर को हिटलर के दाहिने हाथ हैस की पूरी मदद मिल रही थी। जब हैस भूखों मर रहा था तब हासलीटर ने अपने उसने सोचने की कोशिश की कि जर्मनी वालां ने अपना हरा भग देश हर हिटलर और उसके साथियों के हाथ में कैसे सौप दिया। क्या उन्हें यह नहीं मालूम था कि उनका नेता, कियों और विद्वानों के देश को सकीर्णुता और अभानुपिकता का रगमच बना देगा?

गत वर्षों मे अभागी जर्मन जाति ने कितना दुख सहन किया है। वह कितने दुःख और दिरद्रता के मार्ग पर चल रही है। उसने कितनी वार अपने नेता में विश्वास किया है। ओर उसे कितनी वार निराश होना पड़ा है।

दरिद्रता से त्रसित, कमजोर त्र्यौर गरीब जर्मन किसान थक कर जमीन पर बैट गया त्र्यौर सिर पर हाथ रख कर बोला, "शायद हिटलर हमारी मुसीवतों को दूर कर दे। वह कोशिश कर रहा है। शायद वह सफल भी हो जाय। उसने वायदा किया है कि वह हमारी दशा बहुत श्रच्छी कर देगा।"

इस प्रकार के विचार हजारो, लाखो और करोड़ों जर्मनी वाले प्रकाशित करते हैं।

हिटलर ने प्रत्येक व्यक्ति को कुछ-न-कुछ देने का वायदा किया।
ग्रौर उन्होंने उसका विश्वास कर लिया।

युद्ध, चलन, वेकारी, लुधा श्रीर गरीबी ने जर्मनी वालो को कम-जोर बना डाला था। भविष्य काला दिखाई देता था। ऐसे समय मे एक श्रादमी खडा हुश्रा जिसने उन्हें विश्वास दिलाया, जिसने वायदा किया कि जर्मनी का भविष्य स्वर्णिल होगा, जिसने कहा कि कल की जर्मनी से वेकारी, भूक श्रीर मुसीबते काला मुँह कर जायँगी। जर्मनी के मनुष्य हमेशा श्रपने को घोखा देते रहे हैं, हमेशा श्रपने को भ्रम मे डाले रहे हैं। उन्होंने श्रपने को इस मनुष्य के हाथों मे छोड दिया।

हिटलर ने साधारण भाषा मे बातचीत की—उस भाषा मे जिसे सब लोग सममते थे। उसने कहा कि यदि वे चाहे, यदि वे केवल पार्टी के नेता प्रान्तीय थे। वे ववेरिया मे ग्रपने नाम को चमकाना चाहते थे, और इस पत्र के कारण ही वे ग्रसफल रहे।

इस लिए नार एगड फर्य के सम्पादक पर गुस्सा उतारना स्वभाविक था।

हासलीटर ने हैस को फ़सलाया ख्रौर उसने हिटलर को पट्टी पढाई। हैहम ने ववेरिया को हिटलर ख्रौर राजेनवर्ग को फ़सलाया कि ये सम्पादक ववेरिया को जर्मनी से ख्रलग करना चाहते हैं। सन्तेप भे, वे दगावाज थे।

उनकी गिरफ्तारी के बाद हासलीटर ग्रौर हाहम ने फिर उल्टा-पुलटी की। उनकी सम्पादकीय लिखा-पढी उन्होंने देखी ग्रौर राज-नीतिक पुलिस के पास सूठी शिकायते भेजी।

हासलीटर कैवल नार एएड हर्थ का वर्तमान मैनेजर ही नहीं था। बिल्क वह म्यूनिच की राजनीतिक पुलिस का कमिश्नर भी नियुक्त हुआ था। इसलिये अने विपत्ती मैनेजर और सम्पादकों की गिरफ्तारी का उसने आसानी से प्रबन्ध करा दिया था।

उसने ऋपनी स्त्री के। भी राजनीतिक पुलिस मे एक नौकरी दिला दी थी। हर एक पत्र जो कि विदेश से ऋाता ऋौर हरेक पत्र जो कि जेल से लिखकर भेजा जाता, उन सब को पहिले श्रीमती हासलीटर पढती।

एक उसका बहुत पुराना दोस्त जिसका नाम डानट था, इन सम्पादको के मामलो की जाच कर रहा था। वही घरो की तलाशी का हुक्म देता था। ऋौर जो कुछ हासलीटर् उसका बतलाता था, करता था।

सिर्फ इतना ही नहीं बल्कि हासलीटर ने डा० वैडलर का जो कि राजनीतिक पुिल स का एक प्रभुत्वशाली मेम्बर था नार एएड हर्थ का कार्नूनी सलाहगीर नियुक्त कर दिया था ख्रीर उसका इसके लिए १५०० मार्क्स प्रति मास मिलते थे।

डा॰ वैडलर हिमलर का साला और ववेरिया की राजनीतिक पुलिस

लेकिन डा॰ डीडशीमर ने भी यह सिद्ध किया कि उसका आर्थ-वश है। उसके वाप दादा-ईसाई थे, जहाँ तक कम से कम उसके। पता है।

ग्रन्त में डा॰ का प्रतिरोधी भी गिरफार कर लिया ग्रौर म्यूनिंच की जेल में भेज दिया गया।

 \times \times \times \times

एक हृष्ट-पुष्ट नवयुवक ! सुगठित बदन, चमकीली बड़ी श्रॉखे श्रौर देखने में ईमानदार नौजवान केवल ३० वर्ष का था।

वह एक बढर्ड था। ४० नम्बर के कमरे मे बद था।

''क्या तुम किसी पार्टी के मेम्बर थे ?''

"नहीं। मैंने कभी ऐसी बातों में दिलचस्पी नहीं ली। बहुत साल हुए जब मैं शोसल डीमाफ़ेट्स का मेम्बर था लेकिन जब मजदूरी गिरी, तब मैंने सेाचा कि यह सब शोसल डीमाफ़ेट्स की वजह से हुआ है। इसलिए मैंने इस्तीफा दे दिया।"

"लेकिन तुम यहाँ क्यो लाए गए हो ?"

"में नहीं जानता । उन्होंने मुक्तसे पूछा कि मैंने बम्ब कहाँ छिपा रक्खे हैं ? ..मैंने कहा कि मुक्ते उनकी बाबत कुछ मालूम नहीं ग्रौर न मैं ऐसी बातों में कभी फसा हूं।"

"लेकिन वे लोग जरूर किसी न किसी कारण से तुमका यहाँ लाये होंगे ?"

"हाँ' उसकी आँखे जवाब देते वक्त गुस्से से लाल हो गई। "मै यहाँ पर इसलिए लाया गया हूँ क्योंकि मैंने एक स्त्री के प्रेम केा टुकरा दिया है। एक औरत बहुत दिनो से मेरे पीछे पडी। रही। लेकिन मैंने उसकी कुछ भी परवाह न की—मेरे पास पहिले से ही एक युवती थी जिससे मेरा कई सालों से ससर्ग था। इसलिए मैने उस स्त्री से साफ का चीफ था। डा॰ वेंडलर फर्म के दफ़र में वैठता श्रीर उसके पास हासलीटर श्रीर हाहन बैठते। वे सम्पादकों के खिलाफ काग़जों के। उलटा-सीधा रॅगवाते रहते। हासलीटर श्रीर हाहन ने मुकद्दमें, के फ़ाग़जात के। वहाँ से हटा दिया था श्रीर श्रपने दफ़र में ले गए थे। हामलीटर उनको श्रपने घर ले जाता था श्रीर श्रपने दोस्तों के। पढ़कर सुनाता था।

स्रीर यह मित्र मडली ही कैदियों के भाग्य का निवटारा करती। -राजनीतिक पुलिस के चीफ, फर्म के चीफ, का फासनेवाले ही कैदियों के जज थे।

श्रीर वे मुलजिम ताले में बन्द थे। उनका किसी प्रकार की शिका-यत करने का श्रिधकार नहीं था श्रीर न वे किसी प्रकार का वकील ही कर सकते थे। उनके पक्त में कोई एक शब्द भी नहीं बोल सकता, नहीं तो वह खुद भी जेल की कोठरियों में बन्द दिखाई दे।

६ मई

वैरन श्रारिटन के कमरे का साथी कुछ दिन पहले रिहा कर दिया -गया या। श्रव उसकी जगह रीजेसवर्ग का डा॰ डीडशीमर श्रा गया था। जेल मे श्राते समय उस बुड्ढे श्रादमी ने श्रात्म हत्या करने की -कोशिश की थी। उसके पास विप की एक शीशी थी। वह कहता था कि वह कभी भी जेल मे बन्द होने के श्रनादर के सहन नहीं कर सकता। तमाम रात वैरन श्रारिटन उसके। साल्वना देता रहा।

उसकी गिरफ्तारी का कारण ?

डा० डीडशीमर रीजेसवर्ग मे एक सैनेटोरियम था। वही पर एक दूसरा डा० उसका विरोधी था जो कि नात्सी था। उसके विरोधी डा॰ ने जलभुन कर डा० डीडशीमर को यहूदी होना प्रमाणित किया श्रीर उसे गिरफ़ार करा दिया।

"लेकिन मेरा बाप सत्तर साल का है। जब मैंने श्रपना गाँव छोडा था उसने कहा था, "जो तुम उचित समको वही उस कमाए हुए रुपये का करना। तुम इसके। शराब में उड़ा सकते हो या जुए में हार सकते हो या श्रोरतो पर खर्च कर सकते हो, मैं कुछ नहीं कहना चाहता। लेकिन एक बात है जो कि मैं तुमके। बतला देना चाहता हूँ, श्रगर तुम कभी जेल गए तो मैं श्राऊँग। श्रोर श्रपने हाथा, से तुमके। खत्म कर दूंगा।"

बढई ने त्रपना सिर हिलाया। "त्रीर त्रब त्रगर मेरा वाप सुन लेगा... कि में उसका वेटा.. जेल मे हूं...!"

''लेकिन तुम तो नजर कैद हो श्रीर हम भी मुलजिम नहीं हैं। इसमे तुम्हारे लिए केाई लजा की बात नहीं है।''

"क्या ऐसी वात है ?" उसने कहा, "तब तो मुक्ते ख़ुशी है कि मैं आप जैसे लोगो की सगत में हूं। मैंने अपने जीवन में कभी भी, काउट और वैरन की सगत नहीं की। लेकिन ये सब बाते मैं अपने बुड्हें वाप के। तब तक न बता सकू गा जब तक कि मैं यहाँ से न छोड़ा जाऊ .. लेकिन तब तक ... मेरा बाप सत्तर से ऊपर है . हमारे घर का के ई आदमी कभी भी जेलखाने में नहीं गया है. . अपर कहीं मेरा बाप इन बातों के। सुनं लेगा, तो वह जहर मर जावेगा।"

बढई तीन सप्ताह के बाद छोड़ दिया गया। श्रीर निर्णय यह हुश्रा कि वह विल्कुल वे कुस्र है। उसका उसी श्रीरत ने दोषी सिद्ध कराया था जिसके कि प्रेम की उसने ठुकरा दिया था।

स्टीफैन उसके चले जाने के बाद उसके कमरे में गया। दीवार पर ग्रपने टूटे-फूटे शब्दों में उसने यह लिख रखा था।

"हमैंने हैकर गिरिक्तार किया गया, लेकिन बेगुनाह था।" रोड इंस प्रकार उसने अपनी वेगुनाही के। अकित कर दियां था। इन्कार कर दिया। उसने मेरी पुलिस मे रिपोर्ट करने की धमकी दी। मेरा खयाल है कि यह सब करत्त उसी ख्रौरत की है।"

व्यायाम करने के वक्त, वे सब खिड़की पर खड़े हुए थे। बढ़ई ने श्रुपने चतुर हाथा से बरामदे में खिड़की द्वारा ताजी हवा श्राने का मार्ग चना दिया था। खिड़की से वे चर्च की शानदार गुम्बद के। देख सकते थे जो कि वहाँ से मुश्किल से १०० गज की दूरी पर थी। ''ऐसी सुन्दर गुम्बद बनाना कितनी होशियारी का काम है।'' बढ़ई श्रपने काम का शौकीन था। उसने बढ़ईगीरी का किताब के। मंगा लिया था। "मैं इसके। तीन बार पढ़ चुका हूँ,'' उसने कहा "बहुत दिनो से इसे नही पढ़ा था,'' वह श्रव जेल मे था श्रौर उसके पास धन नही है जिससे कि चह दाम देकर खाने का सामान मगा ले। श्रन्थ कैदियों ने उसके। रोटी श्रादि खाने के। दी। वह बेचारा हमेशा भूखा सा रहता है। ''श्रगर सिफ एक बार बाहर चला जाऊं।.....जाड़े भर मेरे पास के।ई काम नही रहा। ठीक निछले सताह मे सुक्ते पुल के बनाने में काम मिला था... लेकिन जब मैं जेल से बाहर निकलूँगा तो वह काम माड़ मे चला जायगा।"

स्टीफैन ने उसके। खुश वरने की कोशिश की। "तुम जल्दी ही छूट जात्रोगे। यह सब ग्रधिक समय के लिए नहीं है। तब तुम्हें दूसरी नौकरी मिल जावेगी। जब तुम पुल के ऊपर बैठकर काम करो ग्रौर हवा तुम्हारे चारो ग्रोर सनसनाये तो तिनक हमारा भी खयाल करना.....हम लोग उस समय जेल में सड़ रहें होंगे।"

"हॉ," उसने उदासीनता से उत्तर दिया, "मुक्ते इस जेल स्त्रादि की कुछ भी परवा नहीं । सिर्फ मेरे माता-पिता के। यह बात मालूम न हो। जेल जाना बड़े स्त्रनादर की बात है।"

''यहाँ रहने में काई ऋनादर नहीं है,'' स्टीफैन ने कहा।

"मैं जानता हूँ कि ऐसी कोई बात नहीं है," उसने जवाब दिया,

चह एक पत्नी रखना चाहता तो, तो क्या नुकसान ? उसकी वीवी भी उनके गुद्ध में शामिल हो गई।

"गैलीसिया की यात्रा मे मेरी एक स्त्री से मेट हुई जिसकी श्राखे इस कत्रूतर की सी थी। उसका नाम बीरा था।" स्ट्राकविज ने मुँह बनाते हुए कहा।

८ मई

श्राज प्रात काल स्टीफैन को काउट श्राकी से ख़बर मिली। वह श्रव भी नीचे की मजिल के कमरे नं० १५ मे था।

उसने लिखा था कि जनरल वान ऐंप ने राजनीतिक पुलिस से उस मामले की सुनवाई के लिए कहा था।

घटो तक उससे यह सवाल किए गये कि वह हिटलर पर आक्रमण करना चाहा था अथवा नहीं, अब सुनवाई बन्द हो गई। उसे थोडे ही दिनों में छूट जाने की आशा थी।

९ मई

"तुम श्रव तक नहीं छूट सकते जब तक कि वैरन हाहन जेल में वद न हो जाय।" एक पुलिसमैन ने स्टीफैन से कहा, "वह तुमको कैंद में रखने का भरसक प्रयत्न कर रहा है।

, स्टीफैन को पता चला कि उसके कुछ मित्रों ने बदमाश हाहन के खिलाफ अच्छे सबूत इकडा कर लिये थे। इसका भूत काल पाप -रहित नहीं था।

हाइन युद्ध के समय था ऋौर सन्देह था कि उसने जर्मनी के

कुछ दिन पहिले एक कबूतर आया और खिड़की पर आ वैठा। यह शायद थका हुआ था और आराम करना चाहता था। वे लोग खिड़की के पास धीरे से गये और उन्होंने खिडकी पर रोटी को डाल दिया। कवूतर अपने चमकीले रंग के कारण बहुत सुन्दर मालूम होता था। उसकी आखे और भी भली मालूम होती थी। वह भौचका सा हो कर चारो तरफ देखने लगा। फिर वह खिडकी पर इधर उधर घूमने लगा। उसने खुश होकर रोटी के दुकडे खाये और फिर उड गया।

वूसरे दिन सुबह को यह फिर आया। स्ट्राकविज ने उससे फिर रोटी के दुकडे फेंके। कवूतर उनको खाकर उड गया।

तव से वह वहाँ रोजाना ग्राने लगा। उसके ग्राने के समय, ठीक पाँच वजे सब लोग उठ जाते। क्राइगर उसको कोसता ग्रीर उस पर वड वडाता, लेकिन वह ग्रपनी गुटरगू बन्द न करता। उनको उठ कर कवृतर को चुग्गा देना पडता। कबूतर को ग्रीर श्रच्छा खाना देने के लिए स्ट्राकविज ने चिडियो के चुगने का माल मगाया। उसने उसका नाम मैक्स रखा। उसके ग्राने से उन्हें बड़ी तसल्ली मिलती। वे उसके ग्राने की बाट देखते रहते। ग्रीर मैक्स विलक्ष ठीक समय पर ग्राता—ठीक सूरज निकलने के बाद वह ग्रपना चुग्गा खाकर उड जाता।

त्राज मैक्स ने एक नई वात की। वह त्राज त्रपने साथ एक कवूतरी लाया। यह एक दुर्वल चिडिया थी त्रीर वदमिजाज मालूम होती थी।

काउट ने कहा, "मैक्स क्या तुम्हे इससे सुन्दर स्त्री नहीं मिली ?" मैक्स ने इस वात पर कुछ ध्यान नहीं दिया। वह अपनी प्रेमिका से वहुत प्रेम करता था। उसने रोटी के दुकड़ों को उसे खिलाया और स्वय खाया।

मैक्स की इच्छा सव को मान्य थी। अगर ईश्वर की दया से

यही उनके कारागार के जीवन की सबसे बड़ी दुखप्रद बात थी— उस बात की ऋाशा करना जोकि कभी भी नहीं हो सकती!

स्टीफैन को यकीन होने लगा कि उसकी सुनवाई और जाच केवल दिखावा था। हगरी की सरकार और स्टीफैन के दोस्तो ने उसके मामले की तलाशी में कोई कसर वाकी न रक्की थी। इस लिए उसे वहाँ लाया गया था। अब राजनीतिक पुलिस हगरी की सरकार से कह सकती था कि मामले की सुनवाई हो रही है।

११ मई

त्राज जर्मन विद्यार्थियों ने वर्लिन में २० हजार किताबे फू क दी। यह सब गैर-जर्मन वृत्ति के विरुद्ध त्रादोलन का परिणाम था। वाजे, मसालें , त्राग, किताबों का जलाना—इस प्रकार सभ्यता के प्रतिकृल युद्ध हो रहा था। समय लौटता-सा लगता। मानों जर्मनी में फिर से जगली काल त्रा गया हो।

पुलिस जेल की चौथी मजिल पर वे आदमी थे जिन्होंने अपना बहुत सा समय पुस्तक पढ़ने में बिताया था और जो केवल पुस्तकों के ही प्रेमी थे। वे आज रो रहे थे। किताबों का जला दिया गया था वे अपनी दशा, निराशा और दुख का भूल गये थे, पुस्तकों का भस्म होना उनके हृदयं का बिदीर्ण कर रहा था।

उन जर्मनों पर, जो कि इस माध्यमिक युग के पुनर्जीवित करने के जिम्मेदार है, कैदियो का भी शर्म त्राती। वे पुस्तको के जलने के समाचार का खेद से बार-बार पढ़ रहे थे।"

पुस्तकों की त्र्राहुति के समय विद्यार्थियों ने निम्नलिखित भाषण दिये:—

"पहला वक्ता—प्रेरणा-सघर्ष श्रौर मौतिकवाद के विरोध मे श्रौर नात्सीवाद के सिद्धान्तों के नाम पर मार्क्स श्रौर कात्सकी के ग्रन्थों की (३२६)

खिलाफ़ कारवाई की थी; ग्रौर उसके शत्रुग्रों को भी उसने दग़ा दी। इसी मामले मे उसको जेल भी काटनी पड़ी थी।

लेकिन आज कल वह सरकार का एक ख़ास आदमी था। वह नार एएड हर्थ की फर्म का इन्तजाम करता था। वह राजनीतिक पुलिस का एक प्रभाव शाली पुरुप था। वह इस बात का पूरा-पूरा ख्याल रखता था कि सम्पादकों के मामलो की सुनवाई न हो। उसे इस बात का थी ख्याल है कि कही वे जेल से छूट न जावे। हाहन सोचता था कि वह इसी प्रकार सटैव अपने पड़यत्र म सफल होता रहेगा! जबिक राजनीतिक पुलिस को उनकी सब करत्ते मालूम होगी—

श्रीर वह समय श्रव वहुत जल्द श्राने वाला था, तब उसे पूरा-पूरा दगड भुगतना पडेगा।

लेकिन कव १ जब तक वह शेतान गिरफ्तार नहीं होगा तब तक वे लोग केंद रहेगे श्रौर उनके मामलो की सुनाई नहीं होगी। लेकिन क्या वह गिरफ्तार हो जावेगा १

१० मई

कैदियों को खुद की किस्मत पर भी पश्चाताप होता था। उनको सव से ज्यादा पोलिटिकल पुलिस परेशान करती थी। फूठ बोलना, परेशान करना उनके स्वमाव में शामिल था।

वे के दियों के घर वालों से भूठ वोलते, वे वार्डस से भूठ वोलते। श्रार काई श्रफसर किसी के दी से कहता कि 'तुम कल तुम छोड़ दिए जाश्रोगे,'' तब यह निश्चय होता कि वह हम्मों तक वहाँ रहेगा। श्रार राजनीतिक पुलिस किसी से कहे कि तुम्हारी सुनवाई कल होगी तो उसे इस बात का यक्तीन होजाना कि उसकी सुनवाई नहीं होगी। श्रार कोई इन्सपेक्टर इस बात का वायदा करता कि कल किसी को सुनवाई होगी ता इस बात को कोई स्वप्न में भी ठीक न समभता। कोशिश कर रहे थे . हम तैयार हो गएफास वालो ने थोडे ही दिन पहिले एक खाई वम से उड़ा दी थी, . ..२० जर्मन हवा मे उड़ गये थे। मैं श्रापना बदला लेना चाहता था ..।"

क्राइगर के नेत्र रक्त वर्ण होगए। इस खयाली दुनिया में वह फिर एक बार अपने वीरत्व के दिन व्यतीत करने लगा।

"हमने शाम तक बाट देखी। फास वालो के इस बात का पता भी न चला कि वे लोग बम के ऊपर है। खाइयो मे शान्ति का राज्य था दूसरा आधा घटा बीता। तव मैंने बटन के दवाया ..जोर का धमाका हुआ . खाई मे बम फट गया २०० फासीसी मारे गये।"

काइगर ने एक गिलास पानी इस तरह से पिया मानो उसने शराव उडेली हो उसने कहा, ''खूब मजा त्राया उस दिन ।''

"मैं उस दिन के। मरते दम तक नहीं भूल सकता। २०० स्रादमी मारे गए। इसका जिम्मेदार मैं ही था।"

१३ मई ल

डा॰ डीडशीमर के। कल छोड दिया गया। उसका साला, जो कि रीकवहेर मे एक अप्रसर है, उसे छुड़ाकर ले गया। थोड़े समय तक वैरन आरटिन कमरे में अकेला रहा। मगर डीडशीमर की चारपाई मुश्किल से ही ठड़ी होने पाई थी कि माजेल के। वह सुपूर्व कर दी गई। हमारे फर्म का सेल्स मैनेजर था और राजनीतिक मामलों में बिलकुल भाग नहीं लेता था। माजेल के। अपनी गिरफ़ारी के कारण का पता भी न था, लेकिन उसका ऐसा ख्याल था कि हाहन जो कि फर्म का वर्तमान मैनेजर था, उसी की यह सब करतूत थी।

हाहन । हाहन । कम्बख्त हाहन ॥ वही हरेक मामले मे दखलन्दाजी करता था। त्राहुति देता हूँ।" दूसरे वक्ता ने भी उसी प्रकार कुछ कह कर हाइन-रिच मान, मेजर श्रौर कास्तनर के लेखो का स्वाहा कर दिया।

इसी प्रकार के उत्तरे-सीधे भाषण दे देकर नौ विद्याथि यों ने फ्रैंड-रिक विलहैम फ्रास्टर, सिगमड, फ्राइड, रोमिल लुडविंग, वर्नर हैगमैन, थित्रोडोर वृत्फ, त्रादि विद्वानों के ग्रन्थों की त्राहुति दे दी।

जितना कि श्रख़बार में कैदियों ने पढ़ा उससे श्रधिक पुस्तकों का नाश हुश्रा था। उनका ऐसा शोक हुश्रा मानो कि उन्होंने श्रपने मित्र की श्रकालमृत्यु का समाचार पढ़ा हो। वे लोग कमरों में बैठें २ पश्चा-ताप करने लगे। कैदी लोग खिन्न हो गए। किव तथा विद्वानों का देश जर्मनी पुस्तकों की भस्म बना रहा था!

१२ मई

क्राइगर युद्ध सैनिक था। वह हरेक बात पर जिद करता था। यहाँ तक वार्डर भी उसका लेफ्टिनेन क्राइगर कह कर पुकारते है। उसकी स्त्री भी उसका लेफ्टिनेन कह कर पुकारती थी क्योंकि युद्ध-काल में उसने लेफ्टिनेन के पद का ही सुशोभित किया था।

क्राइगर युद्ध-प्रेमी था। वह हमेशा पिस्तौल, बन्दूक ग्रौर तमचे के वारे में बातचीत करता। वह युद्ध की प्रतीक्षा के चाव से करता रहता, ग्रगर वह ग्रपना मन चाहा कर सके तो सदैव युद्ध ही करता हुन्ना दिखाई दे। युद्ध ही उसका जीवन था।

"जव मैं घर पर होता हूं तो अपना भोजन वर्दी पहिने ही हुए करता हूं," उसने कहा। "वे सन्ध्या वडे ही आनन्दपूर्ण थीं।"

काइगर का रोचक विषय युद्ध श्रनुभवों के विषय में वातचीत करना था। श्राज उसने निम्नलिखित घटना का वर्णन किया:—

"हम लोग फास के मारचे पर थे। मैंने फासीसी खाई के नीचे एक वड़ा वम रख दिया।था।.....हम बहुत दिनों से इसकी उसके पकडे जाने का कब तक इन्तजार करना पड़ेगा ?

 \times \times \times \times

उन्हें ज्यादा इन्तजार न करना पडा।

कल रात वरामदे मे उन्होने, एक त्रावाज सुनी। ४० नम्बर के कमरे मे एक नया कैदी लाया गया था। ऐसी वातो मे उनकी ऋब खास दिलचस्पी नहीं रही थी।

लेकिन नया कैदी ग्राकड़ कर वार्डर से बोल रहा था जिससे कि उन लोगो का ध्यान उधर के। गया।

उसने चिल्ला कर कहा, "एक इन्सपेक्टर के। फ़ीरन् श्रमी ऊपर यहाँ भेज दो।"

स्ट्राकविज ने कहा, "केवल एक नात्सी ही इस तरह बोल सकता है। कै दी तो दवी विल्ली की तरह हैं।"

सब देखना चाहते था कि यह नया कैदी कैसा था, कौन था।

जब वे शाम को पानी लेने गए ो स्टीफैन उस कमरे के पास गया जिसमे कि वह कैदी वद था। उसने जास्सी सूराख में से भाका। अन्दर नजर पड़ते ही स्टीफैन चिल्ला उठा। वह नाचता हुआ बरामदे से नल तक गया।

उसके सब साथियों ने पूछा, "क्या मामला है ? यह कैसी उमग है ?"

वह खुरा के मारे चिल्नाया, "ग्रारे भाई, ग्राव हम सब जल्दी ही छूट जावेंगे।"

स्ट्राकविज़ ने मुद्द वनाकर कहा, ''पागल हो गया है।''

"क्या, पागल हो गया हूँ १ क्या तुम जानते हो कि चालीस नम्बर की कोडरी मे कौन है ? वैरन हाहन !" सगठित होकर खड़े हो, तो ससार को जर्मनी को हीन राष्ट्र कहने छीड़ देना पडेगा। उसने बताया कि यहूदी सव त्राफतों की जड़ हैं क्योंकि ऊँची तनख्वाह वाली सव नौकरियाँ उनके कव्जे मे हैं। ग्रगर उन्हे मार भगाया जा सके तो सब को काम मिल सकता है। उसने मजदूरों से वायदा किया कि वह उनकी मजदूरी वढा देगा; छोटे दूकानदारों से कहा कि वह बडी दूकानो को दवा देगा, वकीलो ख्रौर डाक्टरो को विश्वास दिलाया कि वह उनके मुकाविले के यहूदियों को निर्वासित कर देगा, किसानो को बड़-बड़े फायदे का लोभ दिया, वेकारो को नौकरी दिलाने का प्रण किया, अफसरो को जन्म-पर्यत नौकरी देने का वचन दिया। सत्तेप मे, उसने प्रत्येक व्यक्ति की इच्छा पूरी करने का वायदा किया। पर साथ ही साथ उसने उद्योग-धधो वालो से करोड़ों रुपये लिये त्रीर इसके बदले में मजदूरों के खिलाफ उनके हित की रत्ता करने का वचन दिया ! पर किसी जर्मन को यह न सूक्ता कि ये वायदे एक दूसरे के विरोधी हैं ऋौर एक साथ पूरे नहीं किये जा सकते। उस समय जर्मनी वाले सोचना नहीं चाहते थे। वे केवल विश्वास करना चाहते थे।

हिटलर ने अपने देशवासियों को सगठन का मत्र पढ़ाया। उसने सगिटत जर्मनी के स्वर्णिल चित्र चित्रित किये। उसने देश भर में यात्रा की, दिन-रात व्याख्यान दिये, मनुष्यों में जागृति पैदा करने की चेष्टा की और उनकी बुद्धि को भयानक भावुकता और जोश के मद से मत- वाला बना दिया।

एक बार हिटलर व्याख्यान दे रहा था। उसने अपने श्रोताद्यों से ललकार कर कहा "जर्मनी।" फिर वह रुका। थोड़ी देर वाद, वह अधिक जोरदार आवाज में चिल्लाया, "जर्मनी।" वह फिर रुका। उसने फिर तीसरी बार श्रोताओं पर, विजली की तरह कड़कती आवाज में वह जादू का शब्द फिर फेका, "जर्मनी।।।"

थी। लेकिन मुक्ते होशियार रहने को कहा गवा। क्योंकि वह आदमी खतरनाक था। इसलिए कमरे में जाने से पहले ही मैंने अपनी पिस्तौल तैयार कर ली। हाहन वहाँ खडा हुआ था। मैंने उससे पुकार कर कहा, "होशियार! तुम गिरफ़ार किए जाते हो।" उसने समक्ता कि मैं मजाक कर रहा हूँ। मैंने दूसरी बार चिल्ला कर कहा और तब उसने अपने हाथ ऊपर को उठा लिए। जब कि उसे यह महसूस हुआ कि मैं गंभीर था। तब उसका मुँह देखने के लायक था।"

"लेकिन हाहन राजनीतिक पुलिस के लपेटे में कैसे आया", स्टीफैन ने पूछा।

"वह तुम लोगों को ऋौर फॅसाने के लिए ढोग रच रहा था। उसे इस बात का स्वप्न में भी पता न था कि वह गिरफ़ार हो जावेगा। वह ऋग गया लपेटे में. .।"

सिपाही ने सन्तोष प्रकट। करते हुए सिर हिलाया।

''हाहन की स्त्री, रसोइया, नौकर ऋौर ड्राइवर—सब के सब गिरफ़ार कर लिए गये हैं। वे नीचे के कमरों मे बन्द है।''

वह सिपाही हाहन की गिरफ्तारी पर फूला नहीं समाता था। दूसरे वार्डर ख्रौर पुतिस की तरह से वह भी कै दियों की वेगुनाही से सहमत या ख्रौर वह उनको सपादक के रूप में फिर जल्द देखना चाहता था।

उसने कहा:--

"उस जैसे ख्रादमी हमारे ख्रान्दोलन के प्रारम्भिक काल मे चुपके से ख्रा मिले थे। लेकिन ख्रव हम इस बात का पूरा ध्यान है कि मविष्य मे हम ऐसे ख्रादमियों को दूर रक्खे ख्रीर ख्रपनी जाति का मस्तक उज्ज्वल करे।"

एक नात्सी का त्र्यादर्शवाद!

त्रानन्द कभी त्रकेले नहीं त्राते । काउट त्राकी छोड़ दिया गया। वह निर्दोप नौ हर्फ़ो तक जेल मे रहा।

न मालूम उन सब की कब बारी त्रावेगी ?

उसके शब्द बम फटने की तरह फैल गये। वे खुशी में पागल हो गये। वह ब्रादमी, जिसने उनको बदनाम किया था, जिसने उनको गिरफ्तार कराया था, जिसने उनको बरबाद कर दिया था, ब्राज वह खुद भी ४० नम्बर के कमरे में बन्द था।

१४ मई

स्राज की तरह वे कभी भी कमरों के दरवाजों खुलने के लिये व्यम्र नहीं रही थी। कारण यह था कि वे लोग हाहन की गिरफ़ारी के बाबत दूसरे लोगों में कुछ सुनना चाहते थे।

वैरन श्रारिटन श्रीर मजिल यह सब पहिले ही ताड़ चुके थे। उन्होंने कल रात ही वैरन की श्रावाज से ही उसको पहिचान लिया था।

"श्रव सब बाते ठीक-ठीक तरीको से सामने श्रायेगी" यही सब की राय थी। श्रव उनको मामलो की सुनवाई करनी पडेगी। वे लोग श्रानन्द से बरामदे में घूम रहे थे — छूटने की उम्मेद में।

४० नम्बर का कमरा बन्द रहता था। वार्डर को इस बात का डर था कि शायद अन्य केंदी उस नये केंदी पर हाथ न छोड़ दे। उन्हें इन सब लोगों की बातों का पता था और वे यह भी जानते थे कि हाहन की मेहरबानी से ही वे सब यहाँ थे।

शुपिक उन सब में उग्र स्वभाव का था। वह हाहन के कमरे तक गया श्रीर जासूसी सूराख में से माक कर फ़सफ़साया। "क्यों बे बदमाश।"

वे स्राशा करते रहे। स्राशा पर स्राशा लगाए रहे।

एक फौजी । हिं। ने व्यायाम करते समय बतलाया कि उसने किस तरह से हाहन को गिरफ़ार किया।

''कल मुक्ते राजनीतिक पुलिस ने बुलाया। किसी की गिरकारी

म्यूनिक में उसको पुलिस जेल में ले जाया गया। अब फिर एक बार वह क़ैदी हो गया।

उसको दूसरी वार गिरफ्तार होने का कारण त्रज्ञात था। वह वड़ा परेशान था।

१६ मई

हाहन को ग्रभी तक ग्रपने कमरे से वाहर ग्राने की ग्राज्ञा नहीं मिली थी। जब ग्रन्य कैदी व्यायाम करते, तो उसको बन्द कर दिया जाता। वह सिर्फ शाम को बाहर निकाला जाता था जब कि बरामदे में कोई न होता। तब उसके घूमने की ग्रावाज सुनाई पड़ती।

हर्ल, फर्म का डाइवर, ४२ नम्बर के कमरे मे वद था। उसने केदियों को वतलाया कि हाहन फर्म की मोटर में कहीं दूर जाना चाहता था और उसको (ड्राइवर को) साथ में ले जाना चाहता था। शायद इसी के कारण उसको भी गिरक्तार किया गया है।

हर्ल को मोटर लेकर पुलिस जेल के वाहर रुकने का हुक्म मिला। हाहन ने पुलिस हैडक्वार्टर्स में कुछ मामला ते करने के लिए गया। उसके वापस त्राने पर वहाँ से एक लम्बे सफर को चल देते। पैट्रोल काफी भरा था त्रीर एक लम्बे सफर के लिए काफी था।

लेकिन हाहन फिर वापिस नहीं आया। उसके बद ते में कुछ फौ जी सिपाही आए और उन्होंने ड्राइवर को भी गिरफ्तार कर लिया और मोटर को पुलिस-घर में रख दिया।

लेकिन फर्म मे यह खबर फैली हुई थी कि दोनो सरदारों में चाकू चल गये थे। हरेक उनमें से दफ्तर का सिर मौर बनना चाहता था श्रीर इसके लिए वे श्रत्याचारी कार्य्य करने के लिए उतार हो गये।

यह कहा जाता है कि हाइन ने हासलीटर को विप देना चाहा। विष हासलीटर के कहवे के प्याले मे पाया गया। इस खोज के वाद,

१५ मई

श्राज एक वडे श्रचम्में की वात हुई। डा॰ वैज, जो कि नार-एएड हथें का चीफ था, फिर जेल में लाया गया। वह जिस मजिल में स्टीफैन श्रादि थे उसी में सुबह लाया गया श्रीर कमरा नम्बर ४१ में बद कर दिया गया। उसने कल रात जेल की कोठरी में विताई। श्राज सुबह वह इस मजिल में लाया गया श्रीर श्रब वह कमरा नम्बर ४१ में था।

डा॰ वैज को अचम्मा हो रहा था कि वह दोवारा क्यो गिरफ्तार कर लिया गया। वह एक महीने तक स्वतंत्र रहा। एक महीना पूरा ।

"अगर उन्होंने मुक्ते छोडा न होता", उसने कहा, "तो मुक्ते इसकी लेश-मात्र भी चिन्ता नहीं थी। लेकिन फिर पकड़ना तो बहुत ही बुरा है, मै अभी आजादी का मजा उठा चुका हूँ, मैं जानता हूँ कि जेल से वाहर रहने में कितना आनन्द है। अगर मुक्ते यह पता चल जाता कि मैं फिर गिरफ्तार किया जाऊँगा तो मैं यहाँ से जाता ही नहीं ।"

ड॰ वैज को पिछले ईस्टर इतवार को छोड़ दिया गया था. इस शर्त पर कि वह ववेरिया को फौरन छोड़ दे। वह ववेरिया सीमा के पास के ही एक गाव में चला गया था। उसकी स्त्री म्यूनिच में अपने दोनों वच्चों समेत रहती थी। वह अपने देश से निकले हुए पित से अक्सर मिलने आया करती थी। परसो फिर वह लैटकर्च में उसके साथ थी। उसी समय एक नौजवान दो आदिमियों के साथ वहाँ आध्मका। उस नौजवान को ववेरिया की राजनीतिक पुलिस ने मेजा था। उसने कमरे की तलाशी ली। डा॰ वैज के पत्रों को जव्त करने के बाद उसको म्यूनिक चलने की आज्ञा दी। वे तमाम रास्ते मोटर पर आये। डा॰ वैज से मोटर के पेट्रोल का खर्च माँगा गया। डा॰ वैज ने खर्चा दिया।

"तुमको 'ब्राउन हाउस' के बारे मे कहाँ से खबर मिली ?"

डा॰ गैर्लिच ने शान्ति पूर्वक उत्तर दिया, ''समाचार पत्र के सम्पादकीय लेखों के लिए मेरे सिवाय श्रीर कोई भी जिम्मेदार नहीं है।''

''तो तुम ग्रपना भेद नहीं खोलोगे ?'' जोर से शब्द घोप हुन्रा। ''नहीं" डा० गैर्लिच ने दृढता-पूर्वक जवाब दिया।

थोड़ी देर शान्ति रही। विल्कुल सन्नाटा । फिर डा॰ गैर्लिच को मेज पर पटक दिया गया ऋौर २५ रबड़ के कोडे उस पर लगाए गये।

डा० गैर्लिच ने स्राह तक न की। तब वह कुर्सी मे पटक दिया गया।

उससे फिर सवाल पूछे गये। लेकिन डा॰ गैर्लिच चुप रहा।

निम्न लिखित वाक्य उसके कानों में गूँजने लगा। "क्या यह खबर तुमको डा० वैज से मिली?" लेकिन फिर भी डा० गैर्लिन मौन साधे रहा।

'श्रच्छा कुत्ते, तुक्तको श्रभी जल्दी ही भौकना सिखाया जावेगा।" बदिकत्मत विद्वान् पिटते-पिटते वेहोश हो गया श्रौर वेसुध श्रवस्था में फिर घसीट कर कुर्सी पर डाल दिया गया।

''क्या तुम श्रव इकरार करोगे ?''

डा० गैर्लिच चुपचाप बैठा रहा । उसने कुछ भी जवाब न दिया। यकायक एक पिस्तौल की त्रावाज हुई। साथ ही साथ एक कटु शब्द ने उसे त्राज्ञा दी:—

"ले बदमाश, त् स्वय को गोली मारकर ग्रापना काम तमाम कर।" डा॰ गैर्लिच त्राखिरकार बोला। उसने दृढ़ होकर कहाः—"मैं

त्र्यात्म घात नहीं कर सकता क्योंकि मैं एक कैथोलिक हूँ।"

हासलीटर ने अपने प्रतिरोधी को गिरफ्तार करा दिया। अब फर्म मे वहीं सब कुछ था। उसकी पाँचो उगली घी में थी।

१७ मई

श्राज की खबर बड़ी भयानक थी। कल रात डा॰ गैर्निच को फौजी सिपाहियों ने श्रधमरा कर दिया।

डा० गौर्लिच एक कैथोलिक साप्ताहिक पत्र का सम्पादक था, जिसने नात्सी विरोधी लेख प्रकाशित किए थे। वह अब तीसरी मजिल की अप्रेपी कोठरी मे ६ मार्च से बन्द था। वह खुश रह कर अपने जेल के जीवन को विता रहा था और इस लिए सव वार्डर उसको खूब जानते थे।

कल रात एक बजे के लगभग दो फौजी सिपाही वार्डर के पास आए श्रीर डा॰ गैलिच का उससे मागा। उन्होंने कहा कि उसकी परीक्षा के लिए उसे वाहर ले जाना है। वार्डर ने लिखित श्राजा नहीं मागी। उसने डा॰ गैलिंच को उनके सुपुर्द दिया। वे उसको बरामदे में से शासन-विभाग में ले गए। वहा उन्होंने उसकी श्राखों पर पट्टी बाध दी। श्रब कैदी देख नहीं सकता था श्रीर कई जीनों में होकर उसको ले जाया गया जिससे कि उसको इस वात का पता नचले कि वह कहा ले जाया जा रहा है।

श्राखिरकार पट्टी खोल दी गई। डा॰ गैलिंच ने ग्रपने चारों श्रोर देखा। उसने श्रपने श्रापको एक बड़े कमरे मे पाया। उसकी श्रांखें बिजली से चुँधिया दी गई। उसके सामने बहुत से दीपको का प्रकाश कर दिया गया। उसके पीछे श्रादमी बैठे हुए थे जिनको वह नहीं देख सकता था। उस समय नायक तेज प्रकाश मे था श्रीर दर्शक श्रॅधेरे मे थे।

एक स्रावाज वडी जोर से डा॰ गैर्लिच के कानो मे पड़ी। यह दीपकों की स्रोर से स्राई थी जहाँ पर उसे लोग स्राते जाते मालूम पड़ते थे। में यह खबर बात की बात में निश्चित सकेती द्वारा फैल गई। यहाँ तक कि अनुभवी वार्डर भी अचम्मा करने लगे कि कैंदियों को ऐसी बातों का पता लग कैसे जाता है।

जेल की दीवारों के भी कान होते है। श्राज सुबह डा० गैर्लिच की दुर्दशा का सब को पता चल गया।

सब लोग परेशान होने लगे। त्राज जो डा॰ गैर्लिच के साथ हुआ था, वही कल को उनके साथ भी हो सकता था।

उनको इस अन्याय से बचने का उपाय अवश्य करना चाहिए। लेकिन कैसे १ वे लोग सोचने लगे।

नात्सी लोगो को सब से बड़ा डर खबर फैल जाने का है। वे नहीं चाहते कि कोई भी उनकी क्रूर नीति के बारे में कुछ जाने।.

जेल बहुत से सम्पादक थे। वे जानते थे कि यदि रात वाली घटना फैल जावे तो फिर यह दोहराई नही जावेगी। इसलिए उन्होंने पिछली रात की घटना को जाहिर करने का ऐसा उपाय सोचा कि जिससे डा॰ गैलिंच की दुखगाथा तमाम म्यूनिच को शीघ्र ही मालूम हो जावे।

× × × ×

दोपहर के बाद वार्डर ने सब कमरे के दरवाजे खोल दिये।

''त्रपने ग्रपने कोट पहिनो। हम लोग यार्ड मे घूमने चल रहे हैं।

यार्ड में घूमने के लिए । हवा में ! केवल श्राकाश का साया ! यह चौका देनी वाली घोषण थी । दो महीने से कैदियों को एक घएटा रोज बन्द बरामदे में व्यायाम करने दिया जाता था श्रीर श्रब श्रचानक ही उन लोगों को खुली हवा में घुमाया जावेगा !

उनको दो पक्तिया बनानी पड़ी। उनकी गिनती हुई। तब वे

उसने घुटने के बल भुक कर भगवान से प्रार्थना की। वह मरने के लिए तैयार था। प्रार्थना करते हुए उसने उस गोली का इन्तजार किया जो कि उसका अन्त करने वाली थी।

इस भक्त का प्रभाव अन्यायी पर पड़ा । कुछ जादू सा हो गया । सिपाही स्थिति को ताड़ गए । उन्होंने डा॰ गैर्लिच को गोली से मारने का साहस न किया ।

"परीक्ता" खत्म हुई। ग्राब उनको डा॰ गैर्लिच को वहाँ से हटाना था।

सिपाहियों ने उस अधसुध आदमी को जीने पर परक दिया। डा॰ गैर्लिच को कुछ होश आया। उसे कम दिखाई देता था, इसलिये उसने अपने आप को सभालने के लिए दीवाल टटोलने लगा। एक सिपाही ने अपने बूट से उसका हाथ कुचल दिया।

डा॰ गैर्लिच जीने से लुटक पडा।

जब गैर्लिच ग्रापने कमरे में पहुँचा तो वह खून से लथ-पथ था। उसने भगवान् की स्तुति की जिसने कि उसकी सहायता की क्योंकि ग्राब भी वह जीवित था।

ज्यों ही इन्स्पेक्टर फैंक ने इस बात को सुना वह सुवह होते ही रात के डा॰ गैर्लिच के कमरे मे दौड़ा आया। उसने इस मामले की पूरी पूरी जाच करने का वायदा किया। उसने डा॰ गैर्लिच के घावों को भी देखा और उन पर पट्टी बॉधी।

उसने पिछली रात की घटना की एक रिपोर्ट लिखवाई । उसके हाथ घायल थे । वह लिख नहीं सकता था।

३ सफे की रिपोर्ट की। लेकिन सब को लेकिन ऐसी रिपोर्टी से क्या फायदा ?

डा॰ गैर्लिच के साथ पिछलो रात जो दुर्व्यवहार हुआ था उसकी सनसनी मजिल-मजिल पर और कमरे-कमरे मे फैल गई। कै दियो उसके शब्दों ने आदिमियों को पागल बना दिया। मालूम पड़ता था कि उन पर किसी ने जारू कर दिया हो। वे ख़ुशी से चिल्लाये, उन्होंने सुख से किलकारियाँ मारी, वे रो पडे। यह अपील राजनीति या अन्य किसी नीति की नहीं थी, यह अपील कोरी अपिवित्र मावुकता की थी।

ग्राजकल हिटलर के देशवामी सो रहे हैं। वे एक सुखद स्वप्त देख रहे हैं जिसका ग्रत भयानक होगा। निद्रा भग होने पर उन्हें मालूम पड़ेगा कि उन्होंने एक वार फिर धोखा खाया है।

 \times \times \times \times

किसी ने कोठरी का ताला खोला। स्टीफैन लॉरॉ ने जल्दी से अपनी डायरी छिपा ली।

दरवाजा घडाम से खुल गया। "भोजन !", वार्डर ने चिल्लाकर कहा।

वावर्चिन पुलिस के वावर्चाखाने से ठडा गोश्त ग्रौर पनीर श्रम्दर ले ग्राई।

इमकी कीमत सात पैस (लगभग सात आने) थी ! ''अपने वास्ते पानी ले आओ।'',

स्टीफैन ने श्रपना वर्तन उठाया श्रीर सुवह के लिये पानी ले

कोठरी का ताला फिर वढ कर ढिया गया । दिन समा तहो गया । सात वज गये । जेल की रात आरम्भ हुई । वार्डर की पग-ध्विन शनै-शनै कम होती हुई, समाप्त हो गई । अव चारों तरफ शाति है । कहीं से कोड शब्द नहीं आ रहा । किसी कोठरी से किसी कैंदी के कराहने की अवाज भर आ रही है । सिसकती हुई आवाज में वह रह-रह कर चिल्ला रहा है ''है परमात्मा, मैंने क्या अपराध किया है जिसके कारण जीने से नीचे उतरे। तीसरी मजिल पर श्रौर राजनीतिक कैदी श्राकर उनसे मिल गये। स्टीफैन फाइडमान के पास खिसक कर श्रा गया श्रौर दोनों में बात चीत होने लगी।

यार्ड के दरवाजे बन्द थे। फौजी सिपाही बाहर जाने के तमाम रास्तो पर किरच निकाले खड़े थे। कैदी दो-दो कर चले। यह लम्बा दुखदायी जलूस था। विना हजामत के, दुर्बल, चिथड़े श्रीर गंदे कपड़े पहिने ६० श्रादमी एक लाइन मे चल रहे थे।

सब खिडिकियो पर विचित्र मनुष्य दिखाई देते थे। वे पुलिस के अफसर, टाइप बाबू और सिपाही थे।

चमकीली, लाल रग की मोटरकार जोकि पुलिस चीफ हिमलर की थी, यार्ड के कोने मे खड़ी हुई। वह ग्रापने मालिक का इन्तजार कर रही थी, श्रौर हिमलर का ड्राइवर मोटर के पास खड़ा हो कर ग्राजीव ढग से कैदियों की श्रोर टेख रहा था।

वे सब टकटकी बाध कर कैदियों की श्रोर देख रहे थे। वे उनके श्रभाग्य पर खुश हो रहे थे। वे उनको श्रथवा उनके वारे में कुछ भी नहीं जानते थे। वे सिर्फ इसी लिए खुश थे कि कैदियों में वैरन, काउट, बहुत से डाक्टर, कम्पनी के डायरेक्टर श्रौर सम्पादक गए थे।

'वे काफी समय तक आराम मे ही रहे हैं,'' एक सिपाही को कहते हुए उन्होंने सुना "इनके दिल पर जरा सा भी धका नहीं पहुँचा है।''

वैरन त्रारिटन क्रोधाध हो गया। "तुम फिर मुक्तको पकड़ कर यहाँ नहीं लासकते," उसने कहा, "मैं हॅसी उडवाना त्र्यौर इस प्रकार घूम कर देखें जाना नहीं चाहता।"

स्टीफैन पर ऐसा कोई प्रभाव न हुआ। वह सोचता था कि चाहे तमाम म्यूनिच वाले आवे और खिडिकयो मे से मुक्त कर उमे कैदी बना देखे इसकी उसे परवाह नहीं थी। उसने महीनो बाद हवा पाई थी। कैदियों को वापिम अपने अपने कमरों को ले जाया गया। उस समय काउट सोडन ने राजनीतिक कैदी वैरन आरिटन का अपना टोप उतार कर अभिवादन किया।

१८ मई

नात्सीदल मे भाग लेने के कारण पिछली गवर्नमेट ने आस्टवर्ग के वार्डर के पद से वरख्वास्त कर दिया था। अब वह जेल का निरी- चक बना दिया गया था। अब वह अपने आपके। सर्व-शक्तिमान परमेश्वर समम्तता था। वह हमेशा फौजी वदीं मे वरामदे मे चक्कर लगाता रहता। उसे यहूदियों से खास चिढ थी। वह उनको मौत के घाट उतारना अपना फर्ज समम्तता था। काति के पहले इसी ने म्युनिच के एक नामी यहूदी के वकील के साथ, जब वह पुलिस से रज्ञा करने की पार्थना करने के लिये गया था, दुर्व्यवहार किया था। एक यहूदी वकील जो कि म्युनिच मे महकमे के स्टोर की हिदायत के अनुसार काम कर रहा था। कान्ति के पहिले ही दिन रज्ञक पुलिस उसने उसका पाजामा फाड़ दिया और उस वृद्ध पुरुष के गले मे एक दक्ती पर यह लिख कर लटका दिया।

"मैं एक यहूदी हूँ लेकिन सुक्ते नाजी लोगों के वारे में केाई शिका-नहीं है।"

तव वह वकील इस दशा में म्युनिच की गलियो श्रीर सड़कों में घुमाया गया।

श्रास्टवगे इसे एक श्रच्छा मजाक समभता था श्रीर श्रक्सर वह इसकी बावत शेखी बघारता था।

"यहूदी के। यह जानकर आनिन्दत होना चाहिए कि मैंने उसका गला नहीं काटा और न उसके पाजामें के। ही ज्यादा खराव किया।"

त्रास्टवर्ग के। स्टीफैन के साथी शुपिक से खास तौर से नफरत

यह उसे बड़ा अच्छा लग रहा था। फाइडमान ने उसे बतलाया कि तीसरी मंजिल पर के उसके साथी डा॰ स्ट्राक और रेव को डाचन नजर कैद में भेज दिया गया है।

"तब तो बेचारा जेल से जिन्दा बच कर नहीं श्रावेगा।"

''ऐसी बुरी बात मत कहो,'' फ्राइडमान ने कहा, ''उसको क्यों नहीं जीवित आ्राना चाहिए ?''

"मेरा . ख्याल हुन्रा कि वह नही स्रावेगा ?"

हम लोग बराबर चक्कर काटते रहे। हमारी टागे थक गई थी, वे इस अचानक परिवर्त्तन से अब खड़े भी नहीं हो सकते थे। उनके यह ताजी हवा असहनीय हो उठी थी।

श्रचानक श्रारिटन जोर से चिल्ला उठा।

उसने कुछ दूर पर काउट सोडन को खड़ा देखा। श्रारिटन ख़ुशी मे चिल्लाया "श्रागस्ट," काउट सोडन उसका मित्र था।

लें कन काउट सोडन चुपचाप खड़ा रहा। उसने आरिटन की आवाज सुन लेने का तिनक भी परिचय नहीं दिया, क्यों कि उसी समय यार्ड में पुलिस चीफ हिमलर आ गया।

लम्बा काला श्रोवर काट श्रौर एस० एस० श्रफसर की वर्दी पहिने हुए वह धीरे-धीरे श्रपनी कार की तरफ बढ़ा। उसकी सकेत रहित श्राखे चश्मे में छिपी थी। वह कैदियों के पास से होकर निकल गया। विना उनकी श्रोर देखे हुए चुपचाप चला गया।

काउट सोडन ने ऋादर पूर्वक ऋपना टोप उतारा ऋौर हिमलर को सलाम किया।

यार्ड के सिपाहियों ने हिमलर अभिवादन के लिये अपने अपने हाथ उठाए।

हिमलर चला गया।

श्रागन्तुक ने सकेतों श्रौर टूटी-फूटी जर्मन भाषा मे कहा :—
''टेलीफोन-टेलीफोन ! भाई मैं एक श्रमेरिकन हूँ—मैं श्रमेरिकन काउसिल से बात करना चाहता हूँ।''

वार्डर इसा। उसे यह सुन कर बड़ा मजा आया कि अमेरिकन जेल में टेलीफोन की टटोल में है।

श्रमेरिकन परेशान था। उसके। क्या करना चाहिए ? उसने, सहायता के लिए चारो श्रोर दृष्टि दौड़ाई।

स्टीफैन ने उससे ऋपनी जान पहिचान की ।

उनका नाम टामस था। उसने फौरन ही ऋपना दुख रोना शुरू कर दिया।

कम से कम १५० सिपाहियों ने मुक्ते आ घेरा। मेरे पास म्यूनिच के बाहर एक छोटा सा बॅगला है। फीजी सिपाहियों ने मेरे घर के। घेर लिया। अनेकों डाकुओं की भॉति वे मुक्त पर चढ आये। टामस का चेहरा उतर गया।

"वे दरवाजें में घुस पडे श्रीर खिड़िकयों का खोल दिया। मेरी बिल्ली बाहर कूद कर भाग गई।"

ती बाहर कूद कर भाग गई।" स्टीफैन ने सहानुभूति पूर्वक पूछा, ''यह कैसी विल्ली थी ?''

"यह मेरी सुन्दर श्रागोरा थी अब वह चली गई।"

टामस ने नेत्रों मे आसू भरते हुए कहा।

स्टीफैन ने उसके। सात्वना देने की कोशिश की । भ्रौर कहा :--

"तुमको वह फिर वापिस मिल जावेगी।"

टामस ने केवल अपना सिर हिला दिया। श्रौर दोहराते हुए कहा:—

"मेरी बिल्ली, मेरी सुन्दर श्रागारा।

उसने मुम्मसे कहा, ''मैंने अमेरिका छोड़ा था क्योंकि लोग वहाँ स्वतंत्र नहीं हैं। उनको शराब पीने की आज्ञा नही है। इसलिये मैंने थी। वह सुबह से लेकर रात तक उस पर गुर्राता रहता। उससे हमेशा मगड़ा करने के। तैयार रहता। वह उसे श्रपनी ताक़त का श्रनुभव कराना चाहता था।

 \times \times \times \times

हाहन के दूसरी मजिल पर मेज दिया गया था। उसे सदैव के लिए चौथी मजिल में एकान्तवास कराना उपयुक्त नहीं समभा गया। वार्डर वरावर उसके कमरे पर चौकसी रखते थे। उनके। स्राज्ञा थी कि स्नन्य कैदियों के वाहर जाने के समय वे उसके। वाहर न स्नाने दें। ४० नम्बर के कमरे की ख़ास तौर से निगरानी की जाती थी।

परन्तु हाहन के। इस वात की कुछ भी परवाह न थी। पहली वात जो उसने की वह यह थी कि उसने नौकरानी की दो मार्क इसलिये दिये कि वह लोडर के।, जो कि एक पत्र का सहकारी सम्पादक था, उसकी गिरफ़ातारी की सूचना दे। फिर उसने एक गुप्त पत्र अपनी स्त्री के। लिखा, जो कि नीचे की मजिल मे औरतों के विभाग मे कैद थी। उस पत्र मे उसने लिखा था कि परीचा के समय वह क्या-क्या वातें कहे।

वार्डर के। हाहन की इस घूस का पता चल गया। हाहन के पास जितना रुपया-पैसा था, सब छीन लिया गया। उसकी पहले से भी कड़ी निगरानी होने लगी।

हाहन श्रव दूसरी मजिल मे था। वह श्राकों की, पुरानी कोठरी में वद था।

 \times \times \times \times

व्यायाम के समय एक वृद्ध पुरुष, जो कि कोई प्रसिद्ध व्यक्ति प्रतीत होता था, उस मजिल पर लाया गया। वह विदेशी दूत-सा जान पड़ता था। वह वार्डर केा अपने वारे में समस्ताने का प्रयत्न कर रहा था; लेकिन वह उसकी ख्रोर केवल ताकता भर था। ख्रोर कधों केा हिला कर कहता था, "में नहीं समस्तता।"

लेकिन शुपिक का त्रानन्द चिणिक था। त्राज शाम के। टामस के। छोड़ दिया गया। मालूम होता था कि त्रमेरिकन पुलिस ने उसके छुटकारे के लिए जर्मनी की राजनीतिक पुलिस पर काफी दवाव डाला, था।

× × × ×

न्यूरा (स्टीफैन की स्त्री) ने त्राज उसे लिखा—प्रिय स्टीफैन, तुम्हारे कागजात त्रव पुलिस के हाथ मे नहीं हैं। वे त्रव न्याय विभाग में पहुँच गये हैं। त्रव तुम्हारा मामला कोर्ट के सामने शीघ ही त्रावेगा। सुक्ते विश्वास है। मैं त्राभी स्त्राम से बातचीत कर रही थी, उसका कहना है कि कुछ दिन में ही तुम छोड दिये जात्रोंगे।"

"भगवान करे स्क्राम की भविष्यवाणी सत्य हो," स्टीफैन ने अपन श्राप से कहा, लेकिन खत के नीचे की दो लाइने क्यों काट दी गई हैं ? उनको ऐसा बुरी तरह से काटा है कि उनको पढना बिल्कुल असभ्भव है। फिर पेसिल से लिफाफे पर जो लाइन लिखी हैं उनका क्या मतलब है ? सिफ दो लाइने—उत्तेजित शब्द, जिसका भाव समक्त में नहीं श्राता था।

स्टीफैन, निराशा न हो, श्रपने बचो के वास्ते, श्रपने जीवन के वास्ते—जीवन सौन्दर्य-पूर्ण हो सकता है।

''स्टीफैन''स्टीफैन''।''

न्यूरा ने उसके नाम को इस तरह दोहराया था। मानो उसको उसकी सहायता की त्रावश्यकता थी। उसको क्या हो गया १—१टीफैन सोचने लगा।

१९ मई

त्राज स्टीफैन को सारी घटना मालूम हुई। त्राब उसे न्यूरा के कल वाले पत्र की दो त्रातिम पक्तियो का त्रार्थ समम मे त्राया। सीचां कि चलो कही स्वतन्त्र देश में चले; जहाँ नियम-बद्धता न हो ग्रीर जहाँ ग्राच्छी शराव मिल सकती हो। इसलिये में म्यूनिच ग्राया था।"

उसने उदासीनता से बरामदे में चारों श्रोर जेल के सींखचों की श्रोर देखा श्रीर कहा "यहाँ मुक्ते यह स्वतंत्रा मिली!"

"लेंकिन वे तुमसे क्या चाहते हे शैं ग्रौर उन्होंने तुमको किंद क्यों कर लिया है-?"

टामस ने स्टीफैन की श्रोर कार्जाणक नेत्रों से देखा। "नात्सी लोग वामलर, जो कि एक समिप्रवादी लीडर हैं, की खोज में हैं। तुम जानते हो वह डाचन में था। परन्तु वह उस नजर कैंद्र से श्राचानक ही नौ दो ग्यारह हो गया। जिन्हांने मुक्ते कैंद्र किया उन्होंने कहा कि मैंने वामलर के। श्राप्त व गले में छिपा लिया है। मैंने उनसे कहा कि यह विल्कुल भूठ है; मने वामलर का कभी नाम भी नहीं सुना। लेकिन फिर भी वे मुक्तको यहाँ लाये। मैं इसकी इतनी परवाह न करता श्रार मेरी विल्ली न भागी होती।"

श्रचा कं ही टामस के कुछ याद सा श्राया श्रीर वह परेशान मालूम होने लगा।

"मुक्ते जरूर कासल से कहना चाहिए . .. मुक्ते उससे फौरन कहना चाहिए इनके। मेरी स्त्री छे। इनी पड़ेगी.. .. उन्होंने उसके। भी क़ैद कर लिया है.. ... ग्रौर मेरी साली के। भी।"

स्रव तक टामस सिफ स्थानी विल्ली के भाग जाने की ही सोच रहा था। वह उसके लिए इतना व्यथित भूल सा गया था।

टामस के। ३७ नवम्बर के कमरे मे डा॰ मास्द और शुपिक के साथ रक्ला गया। शुपिक की ख़शी का के कि ठिकाना न रहा। क्योंकि अब वह अधेजी सीख सकता था।

"नीचे के जनाने विभाग मे ।"

स्टीफैन ने अपने आपको सभालने के लिए प्री शक्ति का प्रयोगः किया।

"लेकिन वह गिरफ्तार क्यों की गई ?"

"मैं नही जानता।"

हुजलर ने दरवाजा खोला ऋौर कमरे से वाहर चला गया।

काउन्ट स्ट्राकविज श्रौर स्टीफैन पत्थर की तरह मूक हो गये। क्राइगर कमरे में नही था। वह उस समय काम पर लगा हुश्रा था। वह तौलियों पर लोहा कर रहा था।

स्टीफ़ैन को बहुत निराशा हुई। उसने मेज पर जोर से घूसा मार कर कहा, "अन्यायी, अत्याचारी, पाखडी।"

काउन्ट का चेहरा विल्कुल सफेद पड गया। उस पर भी इस खबर का बहुत बुरा ग्रमर पड़ा था।

"श्रव वे स्त्रियों को भी कैद कर रहे हैं। वे हमको श्रव नहीं छोड़ सकते। कायर, बदमाश" स्टीफैन ने जोर से चिल्लाकर कहा। स्ट्राक-विज ने कहा, "तुम्हारी स्त्री वास्तव मे तुम्हारी मुक्ति के लिये बहुत ज्यादा कोशिश कर रही थी। राजनीतिक पुलिस को यह सब कुछ पसद न था।"

दोनो गुस्से मे कमरे मे ट्रेंहलते रहे "हम से तो जानवर अच्छे हैं। उनका समाज उनकी रह्मा के लिए सदैव प्रस्तुत रहता है। लेकिन हमारी तो कोई परवाह ही नहीं करता। हमको यहाँ जेल मे बन्द कर दिया गया है और हमारे मामले की कभी सुनवाई ही नहीं होती। कुछ पता नहीं कल क्या होना है। और अगर हमारी स्त्रियाँ हमारे छुड़ाने का प्रयत्न करें तो उनको भी जेल मे ठूँ स दिया जाता है।"

हरेक अपनी २ स्त्री के बारे में सोच रहा था जो कि, न्यूरा की ही तरह शायद शीव ही जेल में बद कर दी जायं! जव न्यूरा अपने खत को कल पुलिस को दे रही थी, उसी समय उसको गिरफ्तार कर लिया गया !

स्टीफैन ने निम्न लिखित ढग से इसका पता लगाया :--

पिछले सप्ताह में स्टीफेन को जेल खर्च के लिये घर से १० मार्क्ष मिले । हुजलर हर शुक्रवार की सुवह को खर्च लाता था । वह उसकी रसीद भी एक छोटी सी किताव में लिखवा लेता था ।

किताव में वहुत से नाम थे। ये उन कैदियों के नाम हैं जो कि खर्च मगाने थे।

स्टीफेन ने जल्दी से वह स्ची पढ़ डाली। इससे पता चल जाता था कि कौन २ जेल मे थे।

स्टीफैन ने ग्रपने नाम के ऊपर एक नाम देखा " !

वह इसे वहुत ध्यान से देखता रहा। उसका दिल काँप गया।

उसकी स्त्री का नाम उस किताव में लिखा हुन्रा था। उसने हुजलर से पूछा:—

"मेरी स्त्री खर्च के लिये इस किताब में दस्तखत क्यों करती है ? क्या वह जेल मे है ?"

स्टीफैन ने उत्सुकता से उसके उत्तर का इतजार किया। लेकिन वह चुप रहा।

थाड़ी देर बाद फिर उसने अपने सवाल को दोहराया ।

''क्या मेरी स्त्री गिरफ़्तार की गई है ?''

हजलर ने सिर हिलाकर "हाँ" कहा ।

''कव से ?''

"कल से।"

''वह कहाँ हैं ?''

"वह अपने साथ के कागजों को परेशानी से मरोडने लगा। वह स्वय इस गिरफ्तारी से विचलित हो रहा था। घर की तलाशी लेते समय बिल्कुल दढ रहता था।

"डानर्ट कमरे के बाहर चला गया। मैं उसके पीछे-पीछे गई। हम मुश्किल से बरामदे तक गये होंगे कि हेर कार्ग दौड़ा हुआ आया।

"श्रीमती लॉरॉ। यह लो श्राज्ञा-पत्र । तुम श्रपने पति से वातचीत कर सकती हो "

"मैं . अपने पित से बातचीत ?" मैंने जवाब दिया। "मुक्ते डर है कि तुम्हे अधिक देर हो गई। हेर डानर्ट ने मुक्ते अभी २ गिरफ्तार किया है।"

कार्ग ने उत्तेजित स्वर मे पूछा, "क्या किस बात पर १ क्या सच-मुच तुम गिरफ्तार कर ली गई १"

"हॉ, जेल जा तो रही हूँ।"

"कार्ग ने मुक्ते अचम्मे से देखा।"

"श्राजा-पत्र, नमस्ते", मैंने कहा श्रीर मैं डानर्ट के साथ जेल में पहुँची। रास्ता तो पहले ही से खूब श्रच्छी तरह से जानती थी। मैं यहाँ पर पिछले दो महीने से स्टीफैन के वास्ते श्रखवार श्रीर रसद देने के लिये बराबर श्राती रही। श्रब मुक्तको भी उस कैद में रहना था।

"तमाम बात स्वप्न समान थी।"

 \times \times \times \times

"जेल में वार्डर ने मुक्ते नगे हो जाने का हुक्म दिया। मैं चौक पड़ी। लेकिन उस स्त्री ने मुक्त पर दया दृष्टि से देखा ख्रीर कहा:—

"यहाँ हरेक के। श्रपने कपडे उतारने पडते हैं। यह जेल का का कानून है....।"

१९ मई

स्टीफैन की स्त्री की डायरी का एक पेज

"मालिक मकान ने लिखा था, "चू कि तुमने मकान का किराया श्रमी तक नहीं चुकाया है इसलिये तीन दिन के अन्दर मकान खाली कर दो।

"में परेशान थी। क्या करू ? इस सामान को कहाँ ले जाऊँ ? तीन दिन मे। मेरे पास धन न था। फर्म स्टीफैन के वेतन में से एक पाई भी न देता था। सामान खराब हो गया था। पुलिस मोटर उठा ले गई थी। मेरे पास वेचने को कुछ भी न था।

"श्रगर मैं स्टीफ़ैन को लिख भर दूं तो वह शीघ्र कोई न कोई उपाय अवश्य बता देगा। में कोशिश करूगी। शायद मुक्ते उससे बातचीत करने की आज्ञा मिल जावे।

''में पुलिस के पास दौड़ी गई। मुक्ते हेर कार्ग कमरा न० १४७ में मिला। मैंने उसको मालिक मकान का खत दिखलाया और स्टीफैन से वातचीत करने की आज्ञा माँगी।

''कार्ग मेरे लिये त्राज्ञा-पत्र वनवाने के लिये राजनीतिक विभाग में चला गया।

"उसके चले जाने पर मैं बेच पर बैठ गई श्रौर श्रख़वार पढ़ने लगी। मैं स्टीफ़ैन से बातचीत करने की ख़ुशी मे फूली न समाती थी।

"श्रचानक ही दरवाजा खुला श्रौर हेर डानर्ट तपाक से कमरे में घुसा । उसने गभीरता पूर्वक कहा ।"

"श्रीमती लॉरॉ, मैं तुमको गिरफ़्तार करने त्राया हूँ।"

''क्या . .. तुम्हारा मतलव ?''

द्यानर्ट ने कहा, "तुम कैद हो।"

''जव उसे इस वात का विश्वास होगया कि मैंने कुछ भी नहीं -छिपा रक्खा है, तव मुक्तका फिर कपड़े पहिनने की आज्ञा मिल गई।

"इसके वाद वह मुक्तको एक पड़ोस के कमरे में ले गई। वह स्नानागार था। वहाँ उसने मुक्ते ब्रोक्षे छोड़ दिया। मैं वैठ गई श्रौर इन्तजार करने लगी कि देखे श्रव क्या होगा ?

''थोडी देर वाद वार्डर ग्राई ग्रौर उसने मुक्तसे कहा :—

'तुम त्र्यकेली रहना चाहती हो या त्र्यन्य कैदियो के साथ मे ?' ''में त्र्यकेली रहना पसंद नहीं करती।''

''वार्डर फिर कमरे में से चली गई ग्रौर दो स्त्रियों के साथ लौटी।

"हमारी परस्पर भेट कराई गई ग्रौर हरेक ने ग्रपनी सहानुभूति प्रकट करने में केई कसर न छोड़ी। मैंने कहा कि मेरा नाम श्रीमती लॉरॉ है ग्रौर वे सुनकर बहुत ख़ुश हुई।

'श्रीमती लॉरॉ! मेरा नाम श्रीमती क्राइगर है, शायद तुमने मेरी वावत सुना होगा।'

'हॉ, मेरा भी खयाल ऐसा ही है। क्या लेफ्टिने ट क्राइगर श्रीर स्टीफैन एक ही कमरे में कई हक्तों से नहीं रह रहे ?'' फिर मैंने मुसकुरा कर पूछा, ''मुक्ते श्राशा है कि तुम मेरा सग नापसद नहीं करोगी ?''

श्रीमती काइगर हस पड़ी, "मुक्ते विश्वास है कि हम सब साथ- साथ ग्रानन्द से रहेगे।"

"मेरा नाम डोरा फैडरिश्मट है" दूसरी स्त्री ने ग्रपना परिचय दिया।

"मेंने तुम्हारी भी वावत वहुत कुछ सुन रक्ला है। तुमका नार एएड हर्थ के फर्म में नौकर रक्ला गया था? में तुम दोनों के साथ रहने में वहुत खुश हूँ। हम लोग एक तरह से पुराने मित्र हैं?"

इम लोग स्नानागार मे वैठ गये और वातचीत करने लगे। थोड़ी

तुमने मुक्ते यहाँ भेजा ! हे परमात्मा वह करीब एक बहु ता कराहता रहा । फिर उसका विलाप समाप्त हुन्ना । वह सो गया ।

× × × ×

गिरफ्तारी

६ मार्च १६३३। स्टीफैन लॉरॉ, सम्पादक म्यूकनर इलस्ट्रीट प्रेस ।
सुबह हो गया । स्टीफैन जागने ही वाला था ।

ऐडी ने धीमे से दरवाजा खटखटाया, ''पिताजी, श्राप जग गये या नही ?''

नन्हा-सा ऐडी अपने पिता की खाट पर चढ़ गया। प्रतिदिन के अनुसार उसे प्रात काल का मधुर चुम्बन दिया और उससे शेर अौर हाथी की कहानी सुनने के लिये जिद करने लगा जिसे वह हर सुबह सुनता था।

"फिर शेर हाथी के पास गया ऋौर उससे बोला—भाई हाथी, मेरे राज्य पर सौ बदरों ने धावा बोल दिया है ऋौर वे मेरी सब चीजें खाये जा रहे हैं। क्या तुम मेरी सहायता करोगे ?"

"हाथी कुछ देर तक सोचता रहा। उसने अपनी सूँड से अपना कान खुजाया और बोला— अच्छा, मैं सोचूँगा कि मैं तुम्हारे लिये क्या कर सकता हूँ.. ."

ऐडी स्टीफैन से चिपक गया। वह ग्राचम्मे से ग्रागे का किस्सा सुनने लगा। उसे पूरी कहानी जबानी याद थी, पर वह उसे बार बार सुनना चाहता था।

त्र्याखिरकार कहानी समाप्त हुई। स्टीफ न ने दाढ़ी चनवाई त्र्यौर स्नान किया। श्रौर घर के बाहर चल दिया। घर की तलाशी के समय मीजूद होने का डर न था और कोई भी मेरे पास ग्राव नहीं ग्रा सकता था। ग्रीर चाहे कुछ भी हो, मगर ग्राव मैं यहाँ शान्ति से रह सकती थी। बुरे विचार मन मे लाना मेरा कायरपन था। लेकिन में बहुत बुरी तरह से थकी हुई थी।

'मने कपड़े उतारे और चटाई पर लेट गई। मैने अपने कान जेल के यदबूदार कम्बल से ढॅक लिये जो कि मुक्ते रिडयो के कमरे मे से मिला था। मैं फौरन सा गई, खूब साई!

२० मई

स्टीफैन न्यूरा की खबर पाने की केाशिश कर रहा था। लेकिन वह असफल रहा। उसे अपनी स्त्री को कुछ भी लिखने की आज्ञा नहीं थी। नात्सी हरेक तरह से उन दोनो का सम्बन्ध तोड़ना चाहते थे।

वे लोग एक ही जेल में थे; सिर्फ ३ मजिल का अतर था — लेकिन फिर भी कितने दूर!

न्यूरा के कमरे मे कौन है ? उसके साथ कैसा वर्ताव किया जाता है ? उसकी ग्रामी सुनवाई हुई है या नहीं ?

इन सवालों के हल करने में स्टीफैन परेशान रहता। लेकिन उसे काई भी जवाय नहीं मिलता।

स्टीफैन ग्राज दिन भर वूढ़ी निरिक्तका की तलाश में रहा। जव वह रात को गिरक्तार की गई वेश्यात्रों के वद करने ले जा रही थी, उस समय मौका पाकर स्टीफैन उसके पास गया ग्रौर पूछां "न्यूरा कैसी है ?"

उसने जवाव दिया।

"तुमका इतना चिन्तित न होना चाहिए..... वह जरूर ग्रच्छी तरह है.....।" देर के बाद वार्डर हमका लेने छाई छोर कमरे में ले गई। मैंने वुसते ही वेखा कि वह खाली रेल के डिब्बा की तरह है। कमरे में बहुत वि बदबू थी। लेकिन मैं छाब भी हसमुख बनी रही। मैं एक सच्चे राज-नीतिक बन्दी की तरह छानन्द-रूपी लहरों में गोते लगा रही थी।

श्रीमती क्राइगर ने मुक्ते कुसीं बैठने का दी। उसने मुक्ते बतलाया कि यह उसने नहाने के कमरे में से चुरा ली है। वार्डर का इसके बारे में सब पता था, लेकिन उसने इस बात पर ध्यान नहीं दिया था। लेकिन यदि कही पुलिम निरीक्तक यह देख ले, तो जान श्राफत में पड जाय।

''मैं कुर्सी पर बैठ गई। कागज पेसिल मॉग कर मैंने अपनी नौक-रानी को लिखा कि वह मेरे तीन सप्ताह के लिये नीचे पहिनने के और अन्य कपडे ले आवे। मुक्ते विश्वास था कि एक बार यहाँ आने पर मैं जल्दी नहीं छोडी जाऊगी।

"खत लिखकर हम साने के इन्तजाम के बारे मे बातचीत करने लगे।

"कमरे में सिर्फ एक ही चारपाई थी जो कि दीवार से सटी हुई थी श्रीर उस पर चटाई विछी थी। वहीं सोने के लिये थी। हम सबने एक दूसरे के साथ सहानुभूति प्रगट करते हुये वह चारपाई एक दूसरे को देनी चाही। श्राखिरकार यह ते हुश्रा कि श्रीमती क्राइगर के। यह दे देनी चाहिए। वह बहुत दिन से जेल में थी। यह वाजिब था कि उसे सबसे श्रच्छा विस्तर मिले। वार्डर ने हमका दो मैले कम्बल दिये श्रीर सोने का सामान तैयार होगया।

पहली रात जेल में सबसे अञ्छी कटी क्यों गत ३ सप्ताहों में, १४ मार्च से, मुक्ते प्रत्येक दिन नई-नई आपत्तियों का सामना करना पडता था और हरेक रात का निराशा की आग में जलना पडता था। जेल में अथम बार मैं नाजियों की दुनिया से अलग हुई। अब दूसरे दिन मुक्ते

पुलिस वालों के रहने का घर बिल्कुल ठीक उनकी कोठरी के सामने थे। उन्होंने वहाँ दो लड़िकयों को धूप खाते हुए देखा। उन्हें छुड़ पर गुलदस्तों में खिले फूल भी दिखाई दिये। क्या बसंत आ गया! वेशक पेड हरे-हरे दीख पड़ते थे। मगर उन लोगों की तकदीर में तो दीवाल देखना ही लिखा था। और वहाँ सामने छुड़ पर बसती-वसत है ?

लड़िक्याँ वहाँ वैठी-वैठी उकता गई हैं। धूप मे वैठने से उकता जाना ? विश्वास नहीं होता— के दियों ने सोचा,

दूसरी खिड़की से ग्रामोफोन की ग्रावाज ग्राई कितना सुन्दर गीत था।

गाना ! गाना ! इसके लिये तरस रहे थे । वे सुनते सुनते मस्त से हो गये ।

वे अपनी चारपाई पर पंड र स्वप्न देखते थे।

२२ मई

पिछला मन्त्री श्रौर शोसल डीमाफ्रेटिक लीडर ऐलर्ड श्रॉर फिर गिरफ़ार हो गया। वह श्रारटिन वाले कमरे मे रक्खा गया है। यह दुर्भाग्य की वात थी। दो राजनैतिक नेता जो वर्षों तक एक दूसरे से मगड़ते रहे श्राज एक ही कमरे मे वन्द थे। शोसल डीमाफ्रेटिक श्रॉर श्रीर राजवादी श्रारटिन श्राज से पास-पास सोते थे।

त्राज स्वह स्टीफैन ने श्रॉर से पूछा कि "तुम्हारा श्रारिन के प्रति क्या विचार है।"

बुड्ढा त्रादमी जोश में था।

"वह ग्रारटिन वड़ा ग्रन्छा ग्रादमी है। मुक्ते नहीं मालूभ था कि वह इतना मला मानुस है।"

स्टीफैन की स्त्री कैसे है, यह स्वय स्टीफैन के। ही पता नहीं चल सकता!

वह अपनी स्त्री के दुर्भाग्य पर पछताया। उसके मन मे आपत्ति-जनक बुरी २ बाते आने लगी वे सचमुच सच नहीं हो सकती। लेकिन क्यों क्यों वे उसे उसकी अपली हालत नहीं वतलाते ?

श्राज के श्रखवार में वर्वेरिया के मत्री को विदेशी प कारों के ववेरिया में श्राने के समय दिया हुश्रा भाषण छपा था:—

"मैं श्रापका हार्दिक स्वागत करता हूं। मुक्के खुशी है कि श्रपनी मातृ-भूमि मे श्रापको ादखलाने का सौभाग्य मुक्के प्राप्त हुन्ना है श्रापको नात्सियों का निर्माण किया गया नवीन ववेरिया दिखाया जायगा। श्राप देखेंगे कि हमने श्रापको दिखाने मे कोई भी बात नहीं छिपाई है। श्राप यह स्वय महसूस करेंगे कि बाहर के लोग जो कुछ हमारे बारे मे बुरा-मला कहते हैं वह बिल्कुल निर्मूल है। हम ववेरिया श्रीर जर्मनी वाले श्रपने भाइयों के लिये रोटी, काम श्रीर स्वतत्रता के श्रातिरक्त श्रीर कुछ नहीं चाहते।

"हम संसार से न्याय के अतिरिक्त और कुछ नहीं मागते। हम लोग शान्ति चाहते हैं। और हमारी मागे ऐसी है कि जिनके मॉगने का अधिकार हरेक आदमी को है। जो कुछ आप यहाँ देखें अपने देश-वां सयों को भी बतलावें—आपको यहाँ प्राकृतिक सौन्दर्य और स्वागत-शील मनुष्यों की नवीन मिम्मअ । मिलेगा।"

२१ मई

फिर इतवार । वे लोग खाते, पीते, पढते, क्षोते ख्रीर दिन भर स्वम देखते । वस इसके ख्रातिरिक्त ख्रीर कुछ नहीं । वे रात के सोने के समय की बाट देखा करते ।

लेकिन उदासीनता भग करने के लिये यहाँ कुछ नई बात हुई।

, वे बिना कुछ कहे घूमते रहे। स्टीफैन की आखे कमरों की खिड-कियों पर थी।

, स्टीफैन जानता था कि न्यूरा का कमरा पहली मजिल मे था। क्या वह रोशनदान के पीछे वही खड़ी थी? क्राइगर भी दीवारों की यड़ी दीवाल की तरफ घूर रहा था। क्या स्त्रिया पैरों की खाहट सुनती होगी— उन्होंने सोचा। उन्होंने ख्रोर भी जोर-जोर से पैर पीटे।

वहाँ क्या था ?

रोशनदान के पीछे कुछ हिल सा रहा था। दो हाथ सल्लाखों का मज़बूती से पकड़े हुए थे। क्या वे श्रीमतो काइगर के थे अथवा न्यूरा के ? यह बतलाना असम्भव था कि सल्जाखों के पीछे कौन खड़ा हुआ था। कमरे मे अधेरा था।

फिर उन्हें सिर्फ एक हाथ दिखाई दिया। एक सफेद रुमाल उनकी त्रोर हिलाया जा रहा था।

े वे व्यम्र हो उठे। वहाँ सिपाही वार्डर ग्रीर पुलिस वाले उन लोगो की व्यायाम के समय निगरानी कर रहे थे। ग्रगर वे इस रुमाल के। देख ले तो उनकी स्त्रियों के। कठोर दड मिले।

वे छिपाकर खिड़की पर फाकते। वे मुसकराहट जाहिर की। श्रीर इस तरह फिर स्त्रियों के। भविष्य में जल्दी ही मिलने की श्राशा दिलाते।

स्टीफैन की स्त्री की डायरी

"वार्ड मे त्रादिमयों के चलने का शब्द हो रहा है। मेरे मन में यकायक विचार त्राया कि कैदी लोग व्यायाम कर रहे हैं। श्रीमती काइगर खाट से उठ बैठी। वह साकना चाहती थी लेकिन खिड़की बहुत ऊंची थी। हमने खाट पर सदूक, तिकये त्रीर त्रख्यारों का ढेर लगाया। इम इस ढेर पर चढ गये लेकिन व्यर्थ। हम त्रव भी बाहर न देख सके। स्टीफ़ैन की स्त्री कैसे है, यह स्वय स्टीफ़ैन के। ही पता नहीं चल सकता!

वह ग्रपनी स्त्री के दुर्भाग्य पर पछताया । उसके मन मे ग्रापि जनक बुरी २ बाते ग्राने लगी वे सचमुच सच नहीं हो सक लेकिन क्यों क्यों वे उसे उसकी ग्रमली हालत नहीं वतलाते

त्राज के त्रखवार में ववेरिया के मत्रों को विदेशों प । ववेरिया के मत्रों को विदेशों प । ववेरिया हुत्रा भाषण छुप। था :—

"में आपका हार्दिक स्वागत करता हूँ। मुक्ते खुशी है मातृ-भूमि मे आपको दिखलाने का सोभाग्य मुक्ते प्राप्त हुआ नात्सियों का निर्माण किया गया नवीन ववेरिया दिख आप देखेंगे कि हमने आपको दिखाने में कोई भी य है। आप यह स्वय महसूस करेंगे कि बाहर के ह बारे में बुरा-भला कहते हैं वह बिल्फुल निर्मूल है जर्मनी वाले अपने भाइयों के लिये रोटी, काम औ रिक्त और कुछ नहीं चाहते।

"हम संसार से न्याय के अतिरिक्त और वृ शान्ति चाहते हैं। और हमारी मागे ऐसी अधिकार हरेक आदमी को है। जो कुछ वा सयो को भी बतलावे—आपको यहाँ प्र शील मनुष्यों की नवीन मिमश्रिण मिलेग

२१ मई

फिर इतवार । वे लोग खाते, स्वप्न देखते । वस इसके ग्रातिरिक्त समय की बाट देखा करते । जेल भरपूर था। परसो १६६ दूधवाले ग्रौर ग्वालिन दाम वढ़ाने के कारण से गिरफ़्तार हुए थे। स्त्रियों का विलखना तमाम जेल में सुनाई पड़ता था। उनमें से वहुत सी डाचन के डेरे में ग्राज मेज दी गईं।

क्राइगर की ग्राज पेशी हुई। जाच दो घटे तक रही। उसको ग्रपने जीवन भर का हाल लिखाना पड़ा। वह बहुत प्रमन्न था। वह स्वतत्र पुरुषो की भाँति सोचने लगा। जाच कल भी होगी।

वे लोग खेल खेल रहे थे कि यकायक उन्होंने वरामदे मे जोर की श्रावाज सुनी। व्यान से सुनने पर मालूम हुत्रा कि डा॰ मासूर छोड़ दिया गया है।

काउट ने काइगर से कहा, "तुम दरवाजे से वह रूप बार्ते नहीं सुन सकते। ग्राग्रो चलो खेलें।"

लेकिन फ्राइगर बहुत ही उत्सुक था। उसने काउट से कहा, "चुप रहो "", वह बरामदे में की ग्राहट को सुन रहा था।

काउट स्ट्राकविज ने मेज पर घूसा मारकर कहा—"भविष्य में तुम फिर इस तरह से मुक्त से वाते न करना।"

दोनों में भगड़ा होने लगा। स्टीफैन ने उन्हें चुप करने की वृथा ही कोशिश की। खेल वन्द हो गया। फ्राइगर ने अपनी दो नांदें लाने वाली टिकिया खाई और अपनो चारपाई पर लेट गया। उसने अपना मुँह जाकट से ढक लिया और चुप हो गया।

× × × ×

रात को पानी लाते समय उन्होंने सुना कि डा॰ मास्र को छोड़ दिया गया। वेचारे बुट्ढे को यह स्नीकार करना पड़ा कि वह नात्मी सरकार के सब का तें का ठ.क सममता है। तभी वह छोड़ा गया। शुपिक ने उन्हें बतलाया कि जब डा॰ मास्र ने यह खबर सुनी कि वह छोड़ ११ न हमारे पास कुर्सी थी न मेज थी जिस पर हम खडे हो सकते। हम परेशानी से कमरे मे इधर-उधर दोड़ने लगे। क्या करते?

"वाहर पैरां की ब्राहट हो रही थी। धम धम, एक, दो, धम धम। ब्रादमी व्यायाम कर रहे थे। क्या हमारे पति भी वहाँ थे?

हम उनका कैसे देखे ?

श्रीमती काइगर के दिमाग में एक ख्याल श्राया। हम एक दूसरें के कधे पर चढ़ सकते थे। यह तै हुन्ना कि हममें से हरेक पाच मिनट तक सहन में देखता रहे।

पहले श्रीमती काइगर मेरे कथे पर चढ़ीं। मेने दिल में साचा कि हे भगवान, कितनी भारी श्रीरत है।

उसने खिड़की मे भाक कर कहा .—

"हमारे पित वार्ड मे हैं। वे एक दूसरे के पीछे चल रहे हैं।" मेरा दिल बुरी तरह धड़कने लगा। मैंने अपनी घड़ी का देखा। दूसरी तीन मिनट के बाद में स्टीफैन का देख सकू गी। अब ढाई मिनट रहे। दो, एक। श्रीमती काइगर समय हो गया।

वह मेरे कन्धो पर से उतर पड़ी श्रौर रैश्रव में उसके कधो पर चढ़ी।

मैंने स्थिफैन के। दूसरे जेलियो के साथ चलता हुन्ना देखा मैंने अपना रमाल उसकी स्रोर हिलाया।

मैने हॅसने की चेपा की। मै उक्के साहस को बढ़ाना चाहती थी।

हम चार बार एक दूसरे के कन्चे पर चढ़े। मेरे कन्धे सूज गये श्रौर दुखने लगे। वह किसी भी हिसाब से हलकी न थी। लेकिन मैंने स्टीफैन को तो देख लिया। वह मेरी तरफ हॅसा। शायद उसने कुछ सुना है। शायद वह जानता है कि हम कब छोडे जावेगे? प्रातःकाल वडा सुहावना था। सूर्य चमक रहा था। वसत की सुगध वायु को मतवाला बना रही थी। वृत्तों की शाखात्रों पर छोटी-छोटी हरी-हरी कलियाँ खिल रहीं थीं। 'इगलिश गाडिन' में क्रॉकस खिलने ही वाले थे। उनके खिलते ही म्यूनिक के नागरिक एक दूसरे से कहेंगे, ''वसत आ गया। वसत आ गया।"

स्टीफ न ने मैक्सिमीलियन मोनूमेट के पास ट्रेम छोड़ दी श्रौर सड़क पर धीरे-धीरे चलने लगा । सडक लगभग पूर्णतया खाली थी। होटल मे कुछ अमेरिकन युवक प्रवेश कर रहे थे। नेशनल थियेटर के सामने एक बुड्ढा फकीर वैठा-वैठा कब्तरों को खाना दे रहा था। चिडियाँ उड जाती श्रौर फिर श्रा कर उसके सिर श्रौर हाथों पर वैठ जाती।

शाति - पूर्ण और सुदर। म्यूनिक की शाति

स्टीफैन लॉरॉ 'नॉर एएड हथे' के फर्म के सामने जाकर खड़ा हो गया। इस फर्म मे दो हजार आदमी नौकर थे और एक दूसरे से घनिष्टता के सूत्र मे वॅधे हुए थे। वे एक कुटुम्ब के सदस्य के समान हिल-मिल कर रहते थे। इसका मतलब यह नहीं कि उन सब के राज-नीतिक मत अभिन्न थे। खासकर जर्मनी मे ऐसा होना बहुत मुश्किल है। पर उनमे नात्सी दल के सदस्य या सैमष्टिवादी नहीं थे।

यह फर्म ४ अखार निकालता था । पहले का नाम था म्यूकिनर न्यूस्टिन नैक्रीक्टिन । यह जर्मनी का शक्तिशाली दैनिक पत्र था और यह कजर्वेटिव, कैथोलिक और राजवादी था। इसके सम्पादक व्यूकनर का ब्र्निंग सरकार से घनिए सम्बध था। इसको प्रमुख राजनीतिक लेखक आरटिन ववेरियन रायलिस्ट लीग का नेता और काउन प्रिस रूपेंच्ट (Rupprecht) का सलाह-कार था।

दिया गया है तो वह खुशी के मारे फूल गया। वह मारे खुशी के तैयार भी न हो सका। उस व्यय अवस्था मे उसने खाली बोतल अपने थैले मे रख ली, पाजामें की जेब मे अडे डाल लिये और अपने मजन को बखेर दिया।

शुपिक अपने कमरे के साथी से अलग होकर बडा दुखी हुआ। वे साथ २ उस कमरे में सात सप्ताह रहे थे। उससे उसकी जानकारी हो गई थी। अब दिन में दो बार उसके शरीर की डाक्टरी कौन करेगा?

शुपिक रोगी था। भगवान ने डा॰ मासूर को उसके कमरे में भेजा था। डाउटर प्रति दिन उसकी परीचा किया करता था ख्रीर उसे विश्वास दिलाया करता था कि वह बहुत मजबूत है ख्रीर ग्राभी बहुत वष जीवित रहेगा।

२४ मई

काइगर श्रीर काउट स्ट्राकविज श्रापस मे नहीं बोले । उन्होंने तमाम दिन चारपाई पर पड़े २ चुपचाप किताबे पढ़कर विताया ।

त्राज दोपहर के बाद मालूम हुन्ना कि दूध वालों को छोड दिया गया। हिटलर ने स्वय उनके छोड़ने की न्नाजा दी थी। नातिवयों को बाद को पता चला कि उन्होंने चीजों के दाम नहीं बढाये थे। उन्होंने मक्खन पर नाम मात्र का मुनाफा लिया था।

२६ मई

कल रात से वार्डर का स्वभाव बहुत बदला हुया सा लगता था। उनमें दयालुता तो नाम को भी नहीं रह गई थी। उन्होंने मित्र भाव को छोड़ कर गभीर स्वभाव बना लिया था। य्यचानक ही ऐसा हुया था। वे ख्रादमी जो कल तक कै दियों के साथ मित्रता का व्यवहार करते थे ख्राज वे उन पर चिल्लाते ख्रीर बडबड़ाते। वे दरवाजों को खट-खटाते। ख्रीर कै दियों के सवालों का जवाब तक न देते। उसने वार्डर से स्ट्रास का पूरा नाम पूछा— वार्डर ने जवाब दिया, "यह वही ख्रादमी है """।"

डा॰ स्ट्राम कुछ सप्ताह पूर्व इस जेल से डाचन कैम्प में भेज दिया गया था। वहाँ से वह परलोक को गया। उसे मार डाला गया। कितना घृिण्ति कार्य है। ज्यों ही डा॰ स्ट्रास पुलिस जेल से डाचन लाया गया, उसको ग्रॅथेरी कोठरी में बन्द कर दिया गया। उन्होंने उसकी टागे तोड दी, मारते-मारते अधमरा कर दिया और उसको खाना नहीं दिया। अभागे को घोर दुख सहन करना पडा। फिर भी वह नहीं मरा।

उसने दो सताह तक मृत्यु से युद्ध किया । उसके पश्चात् अत्या-चारियो ने दो गोली उसके सिर मे दाग दी ।

उसका शरीर कफन में लपेट कर डाचन से हटा दिया गया। उसके सम्बन्धियों को आज्ञा दी गई कि वे कफन न हटावे।

लेकिन दफन करने से पहिले कफन हटाया गया। स्टीफैन ने एक आदमी से जिसने कि मृतक शरीर को स्वय अपनी अप्रांखों से देखा था, इस विषय मे बाते की। मृतक की शारीरिक चोटों का वर्णन करते समय उसके रोम रोम कॉप रहा था।

डा॰ स्ट्रास की वह माता स्त्रभी जीवित थी जिसको वह बहुत चाहता था। वही सिर्फ उसका इकलौता वेटा था। स्त्रानन्द से माँ वेटे साथ-साथ रहते थे। वेचारी दुखिया माँ को स्रपने वेटे की मृत्यु का समाचार इस प्रकार मिला:—

एक फौजी सिपाही ने उसके घर पर आवाज दी और उससे (माँ से) पूछा, "क्या यह सच है कि अक्सर उसके लड़के को दिल की बीमारी हो जाती है ?"

माँ ने सोचा कि ग्रगर वह हाँ कह दे तो शायद उसे जल्दी छोड़ दिया जाय। उसने फौरन कहा— उन्हें क्या हो गया ?

श्रमल में राजनीतिक पुलिस ने उनके साथ कुछ खेचातानी की थी। डा॰ गैर्लिच के साथ किये गये कठोर व्यवहार का पता नाहर चल गया था श्रीर यह बात घर-घर मे फैल गई थी। उस सम्बन्ध का पत्र किसी वार्डर के द्वारा ही बाहर जा सकता था, श्रन्थथा नही।

इस सदेह के लगाये जाने पर वे बहुत क्रुद्ध हुए । उन्होंने अपने बचाने का प्रयत्न किया । उन्होंने इस बात पर जोर दिया है कि इतने दिनों की नौकरी में उन्होंने सिवाय कानून के मुताबिक काम करने के श्रीर कोई हरकत नहीं की । लेकिन राजनीतिक पुलिस का श्रफसर इस बात को नहीं मानता था ।

वह एकत्रित वार्डरों पर चिल्लाया।

"ग्रगर फिर कभी ऐसा हुन्रा तो मैं तुम लोगो को जेल मे सड़ा" दूंगा।"

इसी कारण से सब वार्डर बिगडे हुए थे। इसीलिए कै दियों के साथ भी कठोरता का व्यवहार किया जा रहा था। व्यायाम भी बन्द कर दिया गया। ऋब उन्हें तमाम दिन कोठरी में बिताना पड़ता। चाहें जो कुछ हो, वे लोग इमसे डा॰ गैर्लिच के साथ किये गये दुर्व्यवहार का समाचार शहर में पहुँचाने का भेद नहीं पा सकते:—कैदियों ने सोच रक्खा था।

२७ मई

स्ट्राकविज आज का अखबार पढ़ रहा था। सहसा उसने स्टीफैन से पूछा—

"डा॰ स्ट्रांस का पूरा नाम क्या था ? क्या तुम जानते हो ?" "

स्ट्राकविज ने उसे एक मृत्यु-समाचार दिखायाः—

''अल्फोड स्ट्रास वकील की श्रकाल मृत्यु ।''

उसके सिपाही उस दुखिया को सहन में ले गए। उसे एक मोटर में बैठाया गया। उसकी ऋाँ खों में पट्टी बाँच दी गई ऋौर म्युनिच की सड़कों से वे इसको ले गये ताकि उसका घोर अनादर हो। सिपाहियों ने उसको पानी में फेकने की धमकी दी। उन्होंने उसको पीटा ऋौर अगली सुबह को वह अपनी जेल की कोठरी में वापिस लाई गई। उसकी इालत मृतक अवस्था से भी गई गुजरी थी।

ऐसी श्रीमती हीमर्ल की दुख कथा है, जा विना निम्नलिखित घटना के पूरी नहीं हो संकती, जिसको मैंने स्वयं ग्रानी श्राखों से देखा। ग्राज इम जेल के सहन में व्यायाम कर रहे थे कि उसी समय पुलिस का चीफ हिमलर उस इमारत से निकला ग्रापनी माटर पर जा नैटा। श्रीमती हीमर्ल ने उसे ताका ग्रार चिल्लाकर कहने लगी, "यही है, यही है वह जिसने मुक्ते मारा था।" वार्डर दौडा ग्रीर उसने फारेन् उस स्त्री को कमरे में बन्द कर दिया।

३० मुई

कल रात स्टीफैन स्ट्राकविज श्रीर काइगर नीद से यकायक चौक पड़े । कोई सहन मे चिल्ला रहा था । काइगर खिडकी के पास दौड़ा गया । रोने की श्रावाज समय २ पर श्राती थी ।

"ग्राह .. ग्राह.... ग्राह !"

"वे आह की आवाज फिर आने लगी", काइगर ने निराशा से कहा—

"कोई पीटा जा रहा।"

''ग्राह—ग्राह—ग्राह।''

चिल्लाहट दर्दनाक थी।

क्राइगर ने अपने कानों को बन्द कर लिया। "मैं इस आवाज को सहन नहीं कर सकता। हैं इस आवाज . "उसने कहा।

''हॉ, मेरे लड़के का दिल सदैव से कमजोर था।'' सिराही ने कहा, ''श्रच्छा, तो कल उसके दिन की गति यकायक रक गई श्रीर वह इस कारण मर गया।''

२७ मई

स्टीफैन की स्त्री के डायरी से

श्रीमती हीमर्ल एक मिटयारे की स्त्री है श्रीर उस पर यह लाछन लगाया गया है कि उसने वामर नामक सिम श्वादी नेता के। शरण दी थी। वह स्टैडिल हैम दो बार जा चुकी है; श्रीर न्यूडैक की जेल में दो बार उससे सवाल पूछे जा चुके हैं। लेकिन दोनो जगह से वह पुलिस जेन किर वापिस लाई गई। मैंने उसको लौटने के बाद देखा। बेचारी दुखिया की दुर्गित थी। उसके हाथ श्रीर मुख सब सूज गये थे। उसकी श्रांखे लाल होगई थी। उसके बाल बिखरे हुए थे। उसकी नाक से खून बह रहा था। वह दुख की प्रतिमा थी। मुक्ते उसके लिए कुछ गर्म पानी ले श्रांने की इजाजत मिल गई। मैं उनके लिए एक साफ तौलिया लाई, उसके घावो के। घोया श्रोर उन पर श्रच्छी तरह से पट्टी बाँघ दी।

श्रीमती हीमर्ल ने हमको बतलाया कि कुछ दिन पहिले उसका पुलिस जेल कुछ स्वालो का जवाब देने के लिए बुलाया गया था। वहाँ से पाच फौजी सिपाहियों के साथ वह श्रपने घर गई। रात को दस बजे का समय था। उसका पित, भिटयारा, पहले ही सो गया था। वह जगाया गया। इसके बाद का दृश्य श्रवश्य ही भयानक होगा। क्योंकि वह स्त्री भी उस घटना के। कहने लगती तो रो पड़ती। वह इतना रोती कि साफ-साफ बोन भी न पाती। इमलिये उसके घर मे क्या दुर्घटना हुई इसका में पता न लगा पाई। ११। बजे वह फिर वापस लाई गई। वह परीज्ञा के कमरे में ले जाई गई। एक श्रफसर ने उससे कुछ सवाल, पूछे। उत्तर न मिलने पर उसने उस श्रीरत के मुँह पर कोडे मारे। नात्सी मत्री फ्रेंक के वियना जाने के कारण ही यह सव उत्पात हुआ। वहाँ पहुंचने पर आस्ट्रिया की सरकार ने उसे सूचित किया कि वह आस्ट्रिया में कोई आम भाषण नहीं दें सकता क्योंकि वे भयापद थे।

इसिलये फेंक को अपना मतलव विना पूरा किए ही लौटना पडा। इससे जर्मनी के नात्सी प्रेस को बहुत बुरा लगा।

जर्मन राजनीतिजो का विचार था कि आस्ट्रिया अपने आप ही जर्मनी से मिल जावेगा।

त्रागर वास्तव मे त्रास्ट्रिया मे नात्सी दल के हाथ मे शक्ति त्रा गई तब सब ठीक हो जावेगा। तब लीग त्राव नेशन या कोई बडा राष्ट्र कुछ भी नहीं कर सकता।

क्ट नीतिजों को कभी यह खयाल भी नही हुन्ना कि श्रास्ट्रिया जर्मनी मे शामिल न होने की बात मोच भी सकती है। उन्होंने सोचा था कि सब काम श्रासानी से हो जावेगा।

चासलर डालफस ने उन्हें इस आसानी से आस्ट्रिया को निगलने न दिया। उमने आम चुनाव होने पर जोर दिया और उसको महत्व-शाली माना। इससे नात्सियों में बहुत कुछ हलचल मची।

इस्वृक मे ६ मई को दगे हुए । किश्चियन शोसिलस्ट पार्टी के जलसे को नात्सियों ने गडबड करने की कोशिश की । मगर सिपाहियों ने अपने रबड़ के हटरों को खूब इस्तेमाल किया । फौज ने अपनी मार से नात्सियों को मार भगाया ।

जर्मनी के ऋखवार ने प्रकाशित किया कि इस्वक में बहुत बेचेनी फैल रही है ऋौर परिस्थिति बहुत नाजुक है।

डाल्फस ने इस आ्रास्ट्रियास्थित अखबार को इस प्रकार की डरावनी खबरे छापने के अपराध में जब्त कर लिया।

लेकिन भगड़ा बढ़ता गया। जर्मनी मे खलबली मच गई। ब्रास्ट्रिया की तिवयत ठीक करनी चाहिये। मगर कैसे १

े स्ट्राकविज़ ग्रौर स्टीफैन एक दूसरे को देख रहे थे। स्टीफैन का शारीर कॉपने लगा। कोई नीचे पीटा जा रहा था। हम यहाँ ग्रसहाय हैं; हम उसकी कोई सहायता नहीं कर सकते—इन तीनो ने सोचा।

चिल्लाने का शब्द रुका लेकिन फिर शुरू हो गया।
"ग्राह—ग्राह—ग्राह।"

उनके सिर घूमने लगे। किसी को पागल बनाने के लिये यह सब काफी था।

क्राइगर ने कान लगाकर सुना। सहन मे चिल्लाने की आवाज अब कुछ बदली सी मालूम पड़ती थी। नीचे बिल्ली बोल रही थी।

वे तमाम रात न सो सके। वे बिल्ली की श्रावाज को श्रादमी की श्रावाज समक्त कर वहुत डर गये थे। उनकी नसे इतनी कमजोर हो गई थी कि वे श्रब जरा सी भी तकलीफ बरदाश्त नहीं कर सकते थे।

३१ मई

स्राज प्रातःकाल फौजी सिपाही डा॰ वैज को लेने स्राये।

उसको अचानक ही स्टैडिलहीम के जेल में भेज दिया गया। यह बेचारे के लिये बहुत बुरा था।

वह ग्रीक भाषा मे श्रपने कमरे की दीवाल पर लिखा छोड़

"कष्ट सहन करना शिद्धा प्राप्त करना है।"

उसी के नीचे उसने अपने जेल मे रहने का समय लिख दिया।

"२६ मार्च से १५ अप्रैल तक और १४ मई से ३१ मई तक।" उसने इसी रूप में अन्य कै दियों से बिदा ली।

 \times \times \times \times

पत्रों में त्र्रास्ट्रिया के विरुद्ध सप्ताहों से प्रोपैगेंडा हो रहा है।

"१० साल पहिले हिटलर की वगावत के समय मैंने १५ नात्सियों का खून किया। ऐसा नात्सी कहेगे। और मुक्ते फॉसी का दड देगे।"

श्रन्य कैदियों ने उसे बहुत सात्वना दी। लेकिन वे स्वय उसके लिये चितित थे। गेर्शावल्स श्रपने साथियों से कहेगा, "महाशयों, श्राप लोगों के सामने वह श्रादमी मौजूद है जिसने दस साल पहिले नात्सियों पर गोली वरसाने का हुक्म दिया था। हमने उसके गिरफ्तार कर लिया है। श्रव हम श्रपनी निरपराध पार्टी के खून का वदला लेगे। उसके इसका दड श्रवश्य भोगना पड़ेगा।"

१० साल पहले वैरन गाडिन पुलिस का ऋफसर था। ६ नवम्बर, सन् १६२३ के। हिटलर की बगावत के दिन म्युनिच मे उसके। हुक्म मिला कि वह ऋाडिस्साज के शहर मे १०० क्षिपाहियों को लेकर जाये। ऋौर नात्सियों के जलसे को भग कर दे। उस भीड़ के नेता हिटलर ऋौर लुडेडर्फ थे।

श्रचानक भीड़ में से गोली के छूटने का शब्द हुआ। गाडिन सबसे श्रागे था। वह गोली चलाने का हुक्म देने में हिचक रहा था। उसने गोली चलाने की श्राजा नहीं दी। लेकिन उसके श्रादमी उतावलें हो गये। श्रचानक ही सब दिशाश्रों में गोलिया चलने लगी।

१५ नात्सियों के शव जमीन पर पड़े रह गये। हिटलर भाग खड़ा हुन्ना। लुड़ेडफी गायब हो गया। नात्सियों की शक्ति कुचल दी गई।

, त्राज दम वर्ष वाद वही पुलिस का अपसर गिरफ्तार कर लिया गया था। श्रीर उसे अपनी हरकत के लिये दछ दिया जाने वाला था। जाच के समय उसने व्यर्थ ही प्रार्थना की कि वह केवल आज्ञा का पालन कर रहा था श्रीर उसके बड़े अपसर ने किसी न किसी तरह से उस जलसे को भग करने का हुक्म दिया था। लेकिन फिर भी गाडिन को कैद में डाल दिया गया। ऐसा जवरदस्ती या शक्ति से किया जा सकता। इसलिय उनकी आर्थिक मार द्वारा ऐसा करने पर मज्बूर करना चाहिए।

बस, जर्मनी से कोई भी श्रास्ट्रिया न जाने । इस तरह श्रास्ट्रिया का श्रावागमन का व्यापार बन्द हो जानेगा।

जर्मनी के ऋखवारों में छपा।

"डाल्फस के ख्रत्याचारी कार्यों का जर्मनी का यह जवाव है। पहिली जून से ख्रास्ट्रिया में स्थित जर्मनों की रत्ता, ख्रास्ट्रिया जानें के लिये ख्राज्ञापत्र लेना ख्रीर १००० मार्क्ष का टैक्स देना जरूरी है।"

१ जून

वैरन श्रारटिन के कमरे मे परसों एक कैदी श्राया। उसका नाम वैरन गाडिन था।

उसको जर्मनी श्रौर श्रास्ट्रिया की सीमा पर गिरफ़्तार किया गया था। गाडिन का घर श्रास्ट्रिया की सीमा पर था। वह श्रक्सर किसी काम से या मित्रों से मिलने के लिये जर्मनी श्राया करता था। क्रान्ति के बाद वह कई बार श्रपनी मातृ-भूमि श्राया था उसे ख्याल तक न था कि उस पर श्राफत श्रा सकती है।

स्रोर स्रब वह हवालात मे है। खाकी सूट पहिने वह बरामदे में परेशानी में घूम रहा था।

''त्रगर मैं जर्मनी न त्राया होता ।''इसी बात को वह बार बार-दुहराता रहा।

स्रभी वह जेल रोग के प्राथमिक दर्जे में था जब कि रोगी केवल यही सोचता है कि किन २ उपायों से वह जेल से बच सकता था।

वह तमाम दिन परेशान रहता। जितना ऋधिक वह ऋपनी गिर-फ़्तारी के बारे में सोचता है उतना ही वह ऋधिक दुखी होता। उसका-विश्वास था कि वह इस जेल से जीवित नहीं जावेगा। "श्रन्यायियो, तुमने मुक्तको इस तरह बन्द क्यों कर दिया ?" उसने चिल्ला कर कहा—

उसका साहस छूट गया । स्टीफैन सब कुछ देख रहा था । लेकिन बह चुप रहा । वह चाहता था कि काइगर यदि स्वय ही समल जावे तो ग्रज्छा हो ।

स्ट्राकविज ने उसको चुप करना चाहा।

उसने कहा, "इम तरह से जीवन विताने में कोई लाभ नहीं।"

क्राइगर का तमाम गुस्सा त्राव स्ट्राकविज पर उतरा। उसने कहा:—

"मुक्तसे इस तरह बाते न करो । मैं चार साल तक पश्चिमी मोर्चे पर युद्ध मे लड चुका हूँ।"

स्ट्राकविज ने कहा, ''तो क्या हुआ १''

"पश्चिमी श्रौर पूर्वी मोर्चे। पर लडने वालों मे बहुत मेद होता है।"

यह बात स्ट्राकविज को चिढाने के लिये कही गई थी, क्योंकि स्ट्राकविज पूर्वी में।ची पर लड़ा था।

फिर वे इस बात पर वाद-विवाद करने लगे कि पिछली लडाई में हार किसके कारण हुई। काइगर ने कहा कि यह सब कसर त्रास्ट्रिया बालों का था। स्ट्राकविज इस बात को सहन न कर सका। त्रास्ट्रिया की रैजीमेट के त्राफ्त का यह विचार था कि कि उस लड़ाई की हार के लिये जर्मन ही उत्तर दायित्व हैं।

स्टीफैन ने उनमे मेल-मिलाप कराना चाहा। लेकिन उन्होने उसकी बात पर ध्यान ही न दिया। वे ब्रापस मे बाद-विवाद करते रहे श्रीर एक दूसरे को चिढाते रहे।

स्ट्राकविज ने कहा, "हरेक जगह सब तरह के अप्रसर होते हैं; कुछ निडर और कुछ डरपोक।" श्रुन्य वर्तमान पुलिस के अफसर गाड़िन की गिरफ्तारी के कारण परेशान हो उठे।

''अगर ऐसा ही कायदा बना रहा तो इसका मतलब यह है कि हम भविष्य में अपना कर्तव्य पालन नहीं कर सकते।" उनमें से एक ने कहा, ''अगर दूसरी पार्टी का राज्य हो गया तो अपने पूर्व के हाकि मों की आजा मानने के कारण हमको भी जेल में बन्द कर दिया जावेगा।"

दूसरे वार्डर ने कहा, "पुलिस मैन का काम ही आज्ञा मानना है। अगर हम सिर्फ आज्ञा पालन के ही लिये जेल में डाले जाया करेगे, तो फिर क्या होगा ?"

 \times \times \times \times

वैरन स्त्रारिटन को स्टैडिलहैम को जेल मे भेज दिया गया। उसके कुटुम्बियों के प्रार्थना करने पर राजनीतिक पुलिस ने उसे यह सुविधा दी थी।

लेकिन वास्तव में वहाँ वह दराड के तौर पर भेजा जा रहा था। राजनीतिक पुलिस को सन्देह था कि आरिटन ने ही डा॰ गैर्लिच के साथ किये गये दुर्व्यवहार का पत्र लिख कर बाहर भिजवाया था।

त्राज व्यायाम करते समय सब लोग बहुत दुखी थे। उन्हे त्रारिटन की बहुत याद त्राती थी। वह उनका बहुत ग्रच्छा साथी था — समम्मदार श्रीर बुद्धिमान । त्राब वे उससे फिर कब मिलेगे ? श्रीर कहाँ ?

जब चलने का समय श्राया तो उन्होंने उनके हाथ को प्रेम पूर्वक दबाया—"फिर मिलेंगे!" ईश्वर करे वह समय जल्दी श्रावे।

२ जून

क्राइगर 'पागल की तरह दरवाजे पर कपटा । उसने अपनी मुटी लोहे के दरवाजों पर दे मारी । जेल शब्द से गूँज उठा । काइगर ने गरज कर कहा, "इससे तुम्हारा मतलव ?"

स्ट्राकविज ने शान्ति पूर्वक उत्तर दिया, "मेरा मतलब इससे यह है कि तुम कमजोर हो। श्रीर तुम श्रपने को सँभाल नहीं सकते श्रीर श्रपने पड़ोसियों को भी कमजोर बनाते हो।"

काइगर को यह बहुत बुरा लगा। उसने चिल्ला कर कहा, ''मैं चचा नहीं हूँ॥ मैं तुम्हारा व्याख्यान नहीं सुनना चाहता।''

स्ट्राकविज ने शान्ति-पूर्वक कहाः--

"में तुम्हे व्याख्यान नही सुनाना चाहता। में तुमको मित्र की हैसियत से एक सलाह देना चाहता हूँ। तुम सदैव अपने को ससार के सब से बड़ा आदमी मत समको। नहीं तो जेल से निकलने के पहले तुम पागल हो जाओंगे।"

इस उचित वाक्य से क्राइगर प्रभावित हुन्ना। वह सोचने लगा। बहुत देर तक कोई न बोला। क्राइगर मित्रता रूप मे इस वाद-विवाद को समाप्त करना चाहता था। त्राखिरकार उसने धीरे से कहा:—

''हम दोनो ऋड़ियल टहू है। हरेक अपनी २ बात पर डटा रहता है।''

दोनो का गुस्सा शान्त हो गया। फिर शान्ति हो गई।

२ जून

त्टीफैन की स्त्री के डायरो से

दोपहर के बाद एक दिन जब हम लोग व्यायाम कर रहे थे हमने उसे पहली बार देखा। वह हृष्ट-पुष्ट थी परन्तु रोते-रोते उसकी आँखे लाल हो गई थी। वह हमारी ओर शून्य दृष्टि से निहार रही थी। फिर उसने हमे बतलाया कि वह भी एक राजनैतिक बन्दी हे यद्यपि उसने कोई भी राजनीतिक अपराध नहीं किया। दो रात उसको वेश्याओं के कमरे में भूल से रखा गया था। दूसरे दिन स्थान की कमी के कारण उसको हमारे कमरे में रख दिया गया। इस प्रकार एक कोठरी में हम

इसके विरुद्ध, इस फर्म के साप्ताहिक पत्र ग्रीर इसके संभादिके प्रापिक की नीति लोकतत्रवादी ग्रीर लिवरल थी।

शाम को निकलने वाले पत्र का नाम टैलीयाम जीटग था ख्रौर इसका सम्पादक रेव था। इसकी नीति कुछ-कुछ समाजवादी थी।

फर्म का चौथा पत्र 'म्यूकनर इलस्ट्रीट प्रेस" था। यह दिल्लिणी जर्मनी में सबसे अधिक महत्वपूर्ण सिचत्र साप्ताहिक पत्र था। यह राजनीति से विल्कुल अलग रहता था। वैसे इसका नात्सीवाद में विश्वास न था। यही बात जर्मनी के अन्य वडे-बडे अखनारों के विषय में भी कही जा सकती थी। इसका सम्पादक था स्टीफैन लॉरॉ।

इन विरोधों के रहते हुए भी चारों पत्र एक ही फर्म के थे त्र्यौर सब में बहुत घनिष्टता थी। वे सब जर्मनी को प्यार करते थे त्र्यौर जो कुछ करते थे जर्मनी के भले के लिये करते थे।

स्टीफ न ग्रदर ग्राया। लिफ्ट ने उसे उसके ग्राफिस में पहुंचा दिया। उसकी चिट्टियाँ उसकी मेज पर पड़ी हुई थीं। ससार के कोने-कोने से पत्र, फोटोग्राफ ग्रौर तार ग्राये हुये थे। उसके टाइपिस्ट ग्रपनी-ग्रपनी कापियाँ लिये हुये तैयार थे। स्टीफ न ने लिखाना शुरू किया।

कम्पोजिटर के कमरे से प्र्क ग्राने लगे। उसके कमरे का दरवाजा वार-वार खुलता ग्रीर वद होता। रह-रह कर कोई ग्रादमी ग्रन्दर ग्राता, ग्रीर मेज पर कुछ चीज रख कर ग्रहण्य हो जाता।

टैलीफोन की घटी वजी। पैरिस के एक वड़े अखनार के प्रतिनिधि ने पूछा, "जर्मनी में क्या होने वाला है ?"

"कुछ भी तो नहीं," स्टीफैन ने उत्तर दिया, "सब बाते साधारण तौर पर हो रही हैं।"

जीवन विता रही है। लेकिन लीज ने यह सुनकर अपने हाथ पटक कर पूछा कि वह क्या बकवाद कर रही है। उसने कहा कि वह मामूली-तौर से हरेक ऐरे-गैरे के साथ काम करने को तैयार नहीं हो जाती। जो कुछ वह करती है वह यह "" "या वह "!

"इस कहानी को सुनकर ही बेचारी स्त्री लगभग बेहोश हो गई चूंकि उसका लीज को सुधारने का उद्योग पूर्णतया निष्फल हुन्ना।

"श्रीर तब उस स्त्री ने, एक श्रीर कहवे के प्याले को पी लेने के बाद कहा कि वहाँ पर श्रार्थात् वेश्याश्रो की कोठरी में एक दूसरी स्त्री भी थी जो तमाम रात ऊपर के कमरे के एक सैपिल नामक बदां से बात करती रही।

''श्रो सैपिल' लड़की ने पुकारा, "श्ररे तुम फिर यहाँ श्रा गये ?'' ''हाँ'' उसने उत्तर दिया, ''मैं तुम्हारे टहलुश्रा वनकर श्राया हूँ !'' ''श्रच्छा ! इस बार तुम्हे क्या इनाम मिला ?''

"ज्यादा नहीं, सिर्फ ३ साल । कल स्टैडिलहाइम जेल जा रहा हूँ । वहाँ मुक्तसे मिलने आस्रोगी न ?"

''हॉ, मैं ख्राऊँगी, सैपिल।"

''ऋब तक तुम कहाँ थी ? तुम्हारा क्या हुआ ?''

"चूल्हे से निकाल कर मै भाड़ मे भोक दी गई।"

''तब तमको किसने सताया ?''

''एक ऋन्यायी ने ''।''

"कैसे ?"

"चुप, शैतान "।"

''अच्छा, अच्छा । अब खुश हो जास्रो '''।'' पीछे से हॅसीं का शब्द आया।

"श्रच्छा, भूलना मत वह बात—हॉ … ।"

लोग चार व्यक्ति हो गये हैं। जेल की बूढी दीवालो ने शायद ही किसी स्रोर दिन इतनी हॅसी सुनी हो ?

'पहली तै करने की बात यह थी कि यह नई स्त्री कहाँ पर वैठे। उसका शारीर इतना भारी था कि उसे फर्श पर पड़ी हुई चटाई तक सुकना कठिन था। हमारे कमरे में केवल एक ही कुर्सी थी जो मेज की तरह इस्तेमाल होती थी। इसके ऋलावा यदि वह कुर्सी पर वैठती तो वह उसके बोक्त के कारण टूटे विना न रहती। केवल एक ही वात सम्भव थी—हमारे पानी का वर्तन का प्रयोग। मैंने उसके वर्तन को उत्तर करके उनके सिरहाने पर तिकया लगा दिया ग्रौर अब यह उसके लिये वहीं ग्रच्छी वैठने की जगह बन गई।

"हमने उस वेचारी को जितना भी आराम दे सकते थे, देने की कोशिश की। उसको कुछ कहवा मगा कर दिया। और उसको यह सुना-कर खुश किया कि वह ६० दिन से अधिक जेल मे किसी भी दशा मे नहीं रक्खी जा सकर्ता।

''तव उम ग्रमागिन ने ग्रपने दुख की कथा सुनाई। उसको एक दिन सन्ध्या के समय गिरफ्तार किया गया ग्रोर राजनैतिक कैदी की तरह उसको ले जाया गया। एक वार्डर ने भूल से उसको पुलिस हैड-क्वार्टर्म मे वेश्या समक्त कर वेश्या के कमरे मे बन्द कर दिया। वह—पिवत्रता की देवी—एक वेश्या के कमरे मे। यह वात ऐसी बुरी थी कि उस धर्म की मूर्ति के हृदय पर बड़ा भारी अक्ता लगा। ग्रीर वहाँ उसने क्या देखा। नहीं, ये बाते वह कोशिश करने पर भी हमे नहीं बतला सकी। वे शब्दों के लिये बहुत भयातुर है।

''उदाहरण के लिये, वहाँ पर एक लडकी थी, जिसका नाम लीज़ था जो कि वहाँ की समस्त स्त्रियों में अच्छी प्रतीत होती थी। वह इस लड़की के पास गई। वह उसका सुधार करना चाहती थी। वह लीज को इस बात को सममाना चाहती थी कि वह कैसा पाप पूर्ण दिये थे। परन्तु उसको इस बात का पता न था कि वे सज्जन वहाँ पर किस लिए गये।

फिर श्रचानक उससे पूछा गया क्या हिटलर के लैंड्सवर्ग श्राने पर उसने हिटलर का गाली दी थी १ हीर्ल वास्तव में कुछ साल पहले उस माटर की ड्राइवरी कर रहा था जिसमें हिटलर लैंड्सवर्ग की जेल मे ले जाया गया था।

जाच समाप्त होने पर हीर्ल बहुत रजीदा हालत मे अपने कमरे मे चापस आगया।

उसने कहा, में महीनो बाद छोड़ा जाऊगा। वे मेरे विरुद्ध न जाने कैसे-कैसे अपराध लगा रहे है।"

उस दिन ६ बजे वार्डर स्त्राया स्त्रीर हीर्ल से कहा कि वह छूट गया -वह जा सकता था। हीर्ल को पहले-पहल इस बात पर विश्वास ही न हुस्रा।

उसने कहा "क्या मैं वास्तव मे अपनी चीजे अपने साथ ले जा सकना हूं—अपना थैला, कम्बल और हरेक चीज ?

उसने अपने कमरे को इस तरह छोड़ा मानो कि वह नीद में चल रहा हो।

× × × ×

डा॰ ऐफ॰, जिसने बहुत सी जर्मन स्त्रियों के साथ सभोग किया था, को भी निम्नलिखित शर्तो पर छोड़ दिया गया:—

- (१) फिर कभी किसी जर्मन स्त्री के हाथ न लगाना।
- (२) अपनी कैद की अवधि किसी को न बताना।
- (३) त्रपनी माटर के सम्बन्ध में जुर्माना देना ।

जब सुपरिटेडेट आस्टवर्ग को डा॰ एफ॰ के छूटने का हाल मालूम हुआ तो वह पागल सा होगया। "उस स्त्री ने इस सम्भाषण को वेदना से कई बार दुहराया श्रीर फिर इसके बाद वह चुप हो गई।"

३ जून

जेल से श्रचानक बहुत से कैदी छूटे। श्राज प्रातःकाल स्टीफैन के कान मे जेल के नौकर इंग्नाज के, मोटी मद्दी श्रावाज में, ये बचन पडे।

"हम सिफ ६३ कैदी चाहते हैं।" यहाँ पर केवल ६३ कैदी थे। इतने थोडे कैदी इस जेल मे कभी नहीं रहे। ग्रव तक कैदियों की सख्या हमेशा १५० के लगभग रही। क्या यह शुभ दिन की निशानी है १ क्या ग्रव वास्तव में मुसीवतों का ग्रन्त होनेवाला है १ या राज-नीतिक पुलिस ह्विटसन त्यौहार के उपलच्च में जेल खाली कर रही है १ ये विचार कैदियों में ग्राने लगे।

कल स्टीफैन के फर्म का ड्राइवर हाहर्ल छोड़ दिया गया।

शाम के। उसकी जाच हुई। उससे पूछा गया कि उसने बैरन हाहम की मोटर के पेच ढीले क्यो कर दिये थे। परन्तु वह डर के मारे कुछ भी जवाब न दे सका। श्रन्त मे उसने कहा, "मुक्ते किसी भी मोटर के पेचो के ढीले करने का पता नहीं है।" उससे पूछा गया कि दो साल पहले वह डाइरेक्टर डा० वैज का प्रान्तीय सीमा के बाहर मेाटर मे क्यों ले गया था। श्रीर दो सताह पहिले वह वैरन हाहम, हासलीटर श्रीर डा० वंडलर को इतनी तेज मेाटर मे गार्मिश नामक स्थान के। क्यों ले गया था। क्या उसने यह नहीं देखा कि दूसरी मेाटर उसका पीछा कर रही थो हाँ, उसने यह देखा था, उसने उत्तर दिया। लेकिन उसने इस विपय में कुछ भी सोच विचार नहीं किया था। श्रीर हर डा० वेंडलर के बारे में वह जानता था कि हासलीटर श्रीर डा० वेंडलर का राजनीतिक पुलिस से सम्बन्ध था श्रीर वैरन हाहम की दोनों व्यक्तियों से मित्रता थी। हाहम ने मेाटर यात्रा समाप्त होने पर उसे २० मार्क्स

का यह डिब्बा मिला। उसने फौरन् चाकोलेट को श्रपने साथियों में बॉटना शुरू कर दिया। उसके हरेक साथी को एक एक चोको-लेट मिला।

स्टीफैन के पास केवल दो बचे। विना किसी प्रकार का भ्रम किए हुए उसने चोकोलंट पर लगा हुआ कागज़ खोला। और वह काग़ज़ फेकने ही वाला था कि उसकी दृष्ट एक छोटे से कागज़ के टुकड़े पर पड़ी जो कि उसके निचले भाग मे रक्खा हुआ था। इसमें नन्हे र अच्चरों में कुछ लिखा हुआ था। वह न्यूरा का संदेश था।

उसने लिखा थाः--

"मुक्ते सदैव ऐसा आभास होता है कि तुम मेरे पास हो, हालांकि हम अलग हो गये हैं। मैं आपका साथ देने मे बहुत खुश हूं। मै हर समय आपने साथ हूं। मुक्ते नहीं मालूम कि मैं जेल में क्यों हूं। मुक्ते कुछ भी नहीं बतलाया गया।"

उसकी गिरफ्तारी के बाद उसका यह पहिला संदेश था।

स्रीफैन बरामदे मे दौड़ा गया श्रीर उसने दूसरे कागज़ के टुकड़ो को भी इकड़ा किया जिनको कि उसके साथियों ने लापरवाही से फेक दिया था। लेकिन उनमे उसे कुछ भी न मिला।

५ जून

जेल मे कभी इतने कम कैदी नहीं रहे थे। ३८, ४०, ४२, ४३, ४४ और ४५ नम्बर के कमरे बिल्कुल खाली थे। पिछले दिनों में बहुत से आदमी छूट चुके थे। सिर्फ स्टीफैन और उसके साथी तथा अन्य थोड़े से अभागे कैदी ही रह गये थे।

शुपिक त्र्यब भी ३७ नम्बर के कमरे में था। हैन्स लैक्स श्रीर रिशायन पैट्रोत्तियम कम्पनी की म्यूनिच शाखा के मैनेजर भी उसी के साथ थे। "उन्होंने एक यहूदी सुत्रार को छोड़ दिया त्रौर वे भले मानुपों को यही रख रहे हैं।"

वह डा॰ एफ॰ के पीछे दौड़ा, उसका सीढियों मे जा पकड़ा, श्रौर उसको एक व्याख्यान सुनाया:—

"डा॰ एफ॰, मैं तुमके। वताए देता हूँ कि अगर मैंने फिर कभी तुमको एक जर्मन लडकी के साथ देखा तो मैं तुम्हे हिजडा बना दूंगा— समभे।"

डा॰ एफ॰ जेल को छोड़ने में बहुत खुश था। श्रास्टवर्ग की धमकाहट से उसके कानो पर भी जू न रेगी। फौजी सिपाही चाहे जितना उसे कोसे परन्तु वह स्वतन्त्र था।

४ जून

श्राज ह्विटसनडे त्यौहार था। स्टीफैन ने गत सप्ताह में कितनी बार यह सोचा कि यदि वह स्वतन्त्र होता तो इस दिन को कितने ठाट बाट से मनाता क्योंकि उसे विश्वास था कि इस त्यौहार तक वह छोड़ दिया जायगा।

गिरजे के घटे बजने लगे श्रीर वे ह्विटसनडें त्यौहार के श्रागमन की सूचना देने लगे।

श्रीर स्टीफैन श्रब भी जेल मे बद था !

उसे स्राज बहुत स्रारचर्य हुस्रा जब कि उसे उसकी स्त्री न्यूरा ने विहरसनडे के उपलच्च मे चोकोलेट का एक डिव्बा मेर भेजा।

कौदी परस्पर पत्र व्यवहार नहीं कर सकते श्रीर न एक दूसरे को वेाई चीज ही भेज सकते थे। परन्तु श्रव न्यूरा लगातार जेल में रहते-रहते जेल की पत्ती हो गई थी श्रीर वह जान गई थी कि चीजे किस प्रकार से भेजी जाती हैं।

जब कि वे वरामदे में व्यायाम कर रहे थे उनी समय स्टीकैन

बाद हमने यह चर्चा चलाई कि अगर हम तीनो को शासन-यत्र का अधिकार भिल जावे तो हम नात्सी नेताओं के साथ कैसा व्यवहार करेगे। मेरी युक्तिया बहुत भयानक थी। वे रक्त पिपासा पूर्ण थी। परन्तु श्रीमतो काइगर न्यायपूर्ण व्यवहार के पक्त मे थी। डोरा मुक्तिं सहमत थी परन्तु वह इतनी भयानक वृत्ति की न थी जितनी कि मे। उसका विश्वास था कि नात्सी उन्नति की बाढ़ रुक गई है। इसी समय दरवाजा खुला। इन्सपेक्टर फ्रेंक सामने खड़ा था। वह देखने में कोधित मालूम होता था।

उसने डोरा से कहा :-

''जल्दी तैयार हो जास्रों। तुम्हे स्टेडिलहैम जाना है।"

होरा पीली पड़ गई स्त्रौर वेहोश सी हो गई।
''लेकिन क्यो ?'' क्यों फक महाशय ?'' उसने भय से स्नाहत

"लाकन क्या १ "क्या फ्रिक महाशय १" उसन भय स आहत अवस्था मे पूछा। फ्रेक ने कहा, "मैं स्वय नही जानता। ऐसी ही हिदा-यत है।" थोड़ी देर के बाद उसने फिर कहा, "तुम ३ बजे तैयार रहना।"

फ़ेंक कमरे से चला गया। डोरा के सामान को बाधते वक्त हम खूब रोये।

डोरा स्वय मेरी चटाई पर लेट गई श्रौर फफक-फफक कर रोती रही।

"देखती हो, मैं जानती थी कि ऐसा ही होगा श्रव श्रोर भी बुरा समय श्राने वाला है . इन लोगो न श्रभी तक हमारा पीछा नहीं छोड़ा है।"

हमने कुछ न कहा। हम उसका छुटकारे का किस तरह यकीन दिला सकते थे ? हम उसे स्टेडिलहैम जाने का क्या मतलब होता है, यह कैसे बताते ?

कौन बतला सकता था ? शायद कल को हमारी ही वारी हो। शायद हमारे पित स्टेडिलहैम में पहुँचा भी दिये गये हों। हमे कुछ भी पता नही... श्रौर वे हमे कुछ बताने भी क्यो लगे ? वेंक ग्रब एक कैमिस्ट के साथ ३६वें कमरे में था जो कि यहाँ पर कल स्टेडिलहैम से लाया गया था।

डा॰ ग्रर्स्ट ग्रव भी ग्रपंनी पुरानी कोठरी नम्बर ४६ मे था। स्टीफैन, काउट स्ट्राकविज ग्रौर काइगर ४७ नम्बर के कमरे मे बन्द थे।

यही चौथी मजिल के राजनैतिक कैदियों की फहरिस्त थी।

के दियों की कम तादाद ने इन शेष बिदयों के हर्दय में आशा की ज्योति जगा दी थी। वे आनन्द में मग्न थे। उन्हें विश्वास था कि उनके छुटने के दिन भी अब समीप हैं।

 \times \times \times \times

त्राज दोपहर के बाद ३६ नम्बर के कमरे वालो ने नम्बर ३७ के कमरे वालो के साथ शतरज खेली।

यह स्रानोखा खेल था। खेलने वाले एक दूसरे को नहीं देख सकते थे। वे स्रापने २ कमरों में बन्द थे। सल्लाखदार खिडिकियों में से वे स्रापनी चाले बोलते जाते थे।

दोपहर बाद तमाम दिन वे अपनी-अपनी चाले वोलते रहे।

खिलाड़ी अपने-अपने कमरों में दूर बैठे हुए थे। वे तख्ते की ओर देख रहे थे। गोटों को चलते थे, और खिडकी में से अपनी चालें बोल-बोल कर बताते थे।

श्राज उन्हें किसी बात का डर न था। श्राज त्यौहार था। इने-गिने वार्डर वहाँ मौजूद थे। खिलाडियो की तरफ किसी ने भी ध्यान न दिया। बहुत रात तक दोनो कमरेवाले शतरज खेलते रहे। जेल में गोटो के नाम गुजारते रहे।

५ जून

स्टीफैन की स्त्री के डायरी से

''आज का दिन इमेशा की तरह आरम्भ हुआ। कलेवा करने के

"क्या म्यूनिक मे शाति है १"

"विल्कुल",

"पैरिस में अफवाह है कि म्यूनिक की सड़कों पर युद्ध छिड़ा हुआ है। इसीलिये मैंने आपको तकलीफ दी।"

"स्टीफैन ने हॅसकर कहा, "यह सब वेवकूफी है। यहाँ पूर्ण शाति है।"

वह सोचने लगा कि श्रादिमयों मे कैसी गलत फ़हिमयाँ फैल जाती हैं। श्राखिर म्यूनिक की सडकों पर युद्ध छिडने का क्या कारण हो सकता है ?

वह यह सोच ही रहा था कि टैलीफोन की घंटी दुवारा वजी, "पहला पृष्ठ शीव्र मेजिये। दस तो वज चुका।"

स्टीफ न सोचने लगा कि पहले पृष्ठ पर किसका फोटो दिया जाय । गत सप्ताह की घटनात्रों के सम्बन्ध की ही कोई तस्बीर होनी चाहिये। सहसा उसे हिटलर का खगल हुत्रा। हिटलर क्रमी चासलर हुत्रा था। उमकी ही तस्वीर प्रथम पृष्ठ पर होनी चाहिये।

उमने हिटलर का एक फोटो निकाला। उसने अपने सहायक मम्पादको को बुलाया और पूछा, "इस फोटो को पहिले सफे, पर छाप दिया जाय ?"

वे सब एक साथ वोल पडें, "इस वेवकूफ़ गवे को कोई नहीं देखना चाहता। दो ही दिनों में इसकी चासलरी समाप्त हो जायगी।"

स्टीफैन ने कहा, "मगर त्राधे से ज्यादा त्रादिमयों ने उसे वोट दिया है।"

"श्रादिमयों को मालूम ही नहीं था कि वे क्या करें। वे दिल्लगी कर रहे थे।"

"जब इस्पैक्टर फ़ैंक हमारे खत लेकर आया, तो मैं फौरन उसके पास दौड़ी-दौड़ी गई और उससे अपने पित का कुशल समाचार बत-लाने की प्रार्थना की और यह भी पूछा कि क्या वे अब भी यही हैं। फ्रेंक ने मुक्ते विश्वास दिलाया कि स्टीफैन अब भी इसी जेल में है और सबूत के लिये उसने एक अखबार मुक्ते लाकर दिया जिस पर स्टीफैन ने मेरा नाम अपने हाथों से लिख दिया था।"

६ जून

डा० वी० की श्रभी सुनवाई नहीं हुई। वेचारा वृद्ध श्राधा पागल सा होगया था।

उसके कमरे के साथी वैक ने हमे वतलाया कि वह तमाम रात नहीं सोता। वह सदैव कान लगा कर यही देखता रहता कि वे कहीं उसे लेने के लिये तो नहीं आ रहे।

त्राज रात को बरामदे मे पैरो की त्राहट हुई। डाक्टर बी॰ यका-यक चिल्ला उठे, ''त्रव वे मुक्ते लेने त्रा रहे हैं! मुक्ते पीट २ कर मुर्गा बनाया जावेगा।''

उसने दरवाजे को बन्द रखने के लिये उसके श्रागे कुर्सी, स्टूल, मेज श्रादि सब चुन दिये। वह कमरे के एक कोने मे जा दुबका। वह भय से बॉप रहा था। वह कमें मुक कर भगवान् का भजन करता, कभी दरवाजे की श्रोर घूर २ कर देखता श्रीर श्रपने जल्लादो की बाट जोहता।

परन्तु कोई बात न हुई। सिफ एक वार्डर बाहर से जा रहा था।

डाक्टर बी० कुछ सप्ताह पहले पीटा गया था। तभी से उसके दिल मे यह डर बना रहता। तब से ही वह डरता था, काँपता रहता था कि कही वह फिर न पीटा जावे। वह इसी डर से व्यायाम के समय वह इधर-उधर निराश होकर दौडता फिरता, ख्रौर शून्य दृष्टि से सिपा-हियो की ख्रोर पाषाण-शाति से ताका करता।

सिर्फ जेल से जो मिलता उसी पर गुज़र करनी पड़ती। व्यायाम को सिर्फ एक घटा रोज मिलता।

कुछ ही दिनों में जब से वह स्टेडिलहैम श्राया है, उसका ६ पौड वजन घट गया।

७ जून

श्राज के दियों की ख़ुशी का दिन था। श्राज शाम को डाक्टर बी॰ को छोड दिया गया। वेचारा वूढा इस ख़ुशी की ख़बर पाकर ख़ुशी से फूला न समाया।

रशियन पैट्रोलियम कम्पनी का डाइरेक्टर भी जो शुपिक की कोठरी मे था जेल से छोड़ दिया गया।

वेंक ने कहा कि वह अपने साथियों का सौमाग्य था क्योंकि जो कई भी उनके साथ कमरे मे रहा अवश्य मुक्त कर दिया गया। पहले ड्राइवर फिर डाक्टर ऐफ० और अब डाक्टर बी० भी छूट गये।

वक ने भी यही प्रार्थना की । श्रीर यह स्वीकार भी हो गई। वेंक शुपिक के कमरे न० ३७ में भेज दिया गया।

ये बहुत खुश हुए । बैंक कई सप्ताह पहले से शुपिक के कमरें मे जाना चाहता था । वह शुपिक की ही तरह शतर ज का खिलाड़ी था श्रीर वह भा प्रग शहर से श्राया था । दोनों का श्रपनी-श्रपनी बहुत सी बाते याद थी, दोनों के बहुत से पुरुष मित्र थे, श्रीर वे दोनों शतरंज के खिलाड़ी थे ।

वंक उसके कमरे मे स्त्राने ही पाया था कि शुपिक ने शतरज मेज पर लाकर रख दी । स्त्रान उन्होंने कुछ काम नहीं किया। बस वे उसका दिल टूट गया था। उसका जीवन दुख-पूर्ण कहानी थी। २० साल पहिले उसने रसायनिक अनुसन्धान करके एक चीज स्वोज निकाली और इसको पेटेट करा ली।

कुछ विरोधियो ने उस रसायनिक खोज को चुरा लिया। इस प्रकार उसके फर्म के लाभ से उसको वंचित कर दिया।

डाक्टर बी० ने कानून की शरण ली। २० साल तक मामला चलता रहा। श्राखिरकार उसके पत्त में मामला ते हुआ। इस मुकदमें में उसकी आय का सर्वश्रेष्ठ भाग बीत गया। श्रव वह बुड्ढा हो गया था, परन्तु उसे सतोष था कि उसकी बात रह गई।

डाक्टर बी० को बहुत धन मिला । उसके बाद नात्सी फ्रान्ति हुई । उसके दुश्मन क्रान्तिकारियों के साथ थे। वे अब स्वस्तिका धारण करते थे। वे अब देशमक्त थे।

जर्मनी में एक देशभक्त को जब किसी का धन देना हो तो उसको क्या करना चाहिए ? तो वह उस धनी व्यक्ति को गिरफ़्तार करा देता है। श्रीर इसलिये डाक्टर बी० को भी हिरासत में ले लिया गया।

वह "समाज शत्रु" था। उसने एक नात्सी से रुपया मांगने का साहस किया था। ऋब वह जेल मे ताले मे बन्द है। उसके मुकदमे की कोई पूछ ताछ नहीं। उसके विरोधी ऋब केवल उसका मजाक बनाते हैं। कैदी को भी कोई रुपया देता है १ ऋच्छा रुपया मिला!

 \times \times \times \times

त्राज स्टीफैन को बैरन ब्रारिटन से यह सदेश मिला । स्टेडिलहैम एक भयानक जेल हैं ब्रौर घोर यातना पूर्ण । वह दूसरे जेल को जाने के लिये अटपटाता था। स्टेडिलहैम जेल मे कैदी सिगरेट तम्त्राकृ नहीं पी सकते । केवल एक माह में एक बार रसद लेने का अवसर दिया जाता है ब्रौर तब भी ५ पौड से अधिक रसद नहीं ली जा सकती। जब नहाने के बाद वे अपनी कोठरियों को जा रहे थे, उसी समय श्रौरते पहली मजिल मे व्यायाम कर रही थी। स्टीफैन की श्राखे न्यूरा को हूँ ढने लगी। क्या वह उन स्त्रियों में थी?

हाँ, यह बरामदे मे टहल रही थी। वह एक रोगी की तरह दुर्वल हो गई थी।

उसने स्टीफैन को देख लिया वह चिल्लाई श्रीर दौड़ कर उससे लिपट गई। वे कुछ न बोलें। उन्होंने केवल एक दूसरे को हृदय से लगा लिया।

यह एक सिनेमा का सा दृश्य था। एक जेल में भेट... .

यह केवल एक सेकड तक रहा। न्यूरा प्रेमावेश मे स्टीफैन की मुजास्रो मे बेहोश-सी होगई। इतने ही मे वार्डर स्राई स्रोर उसके। ले गई।

९ जून

कुछ दिनो से सिम्झिजिस्मस ससार-प्रसिद्ध म्यूनिच कावरैट का मैनेजर ४२ नम्बर के कमरे मे बद था। वह भालू की तरह हुए पुष्ट था। श्रीर किव फ्रैंक वैडकादड की श्रव भी उसे याद थी। सिम्झिजिस्मस सुडौल श्रीर सब काम जानता था। कलाकारों से उसकी श्रच्छी जानकारी थी।

उसने घोर अपराध किया था। उसने कावरैट से एक शराबी को नौकरी से निकाल दिया था। वह शराबी एस० ए० का आदमी था।

दूसरे दिन सिम्झिजिस्मस को गिरफ्तार कर लिया गया।

उरको धुलाकर पूछा गया कि उसने एक एस० ए० के ब्रादमी को नौकरी से क्यो हटा दिया ब्रौर उसको क्यों पीटा।

उसने जवाब दिया, "वह मुक्ते हूटता-हूटता मारने के। त्राया। में क्या करता ? मैंने उसके। एक त्रोर को हटा दिया। यह मेरा

खेलने में मस्त थे। जेल का भय उस समय के लिये उनके दिसाग से निकल गया था।

८ जून

त्राज कैदियों को स्नानागार में ले जाया गया। यह नीचे की मजिल में था। यह बहुत गन्दा था। फकीर ऋौर बदमाश ऋादिमयों को जेल में दाखिल करने से पहले यहाँ स्नान कराया जाता था।

वार्डर उनको वहाँ पर ले जाने से पहले तो हिचकिचाये। उन्होंने कहा, "वह सज्जनों के लायक नहीं है।"

पर स्टीफैन ने उत्तर दिया, "यह जेल भी तो सजनो योग्य नहीं है, लेकिन फिर हम यहाँ वद हैं। न नहाने से तो ऐसे गन्दे स्नानागार में भी नहाना कही श्रज्छा।"

यह सुनकर वार्डर शात हो गये। वे उनको नहाने के कमरें में ले गये।

जब से वे यहाँ आए थे, वे कभी भी अच्छी तरह से न नहाए थे। प्रात काल को वे केवल हाथ मुँह घो लिया करते थे। और छोटे से रनान के वर्तन मे खड़े हो कर बदन पर पानी चुपड़ लिया करते थे। नहीं तो उनके शरीर पर अब तक जू' दौड़ने लगती।

स्टीफैन को दो मास के बाद आज नहाने की आज्ञा मिली थी। यह उसके नहाने का दूसरा अवसर था।

त्राज खुशी के मारे कैदियों का दिमाग सातवे त्रासमान पर था। वार्डर ने उनको स्नानागार मे कर दिया श्रीर श्राध घटे तक उन्हें लेने नहीं श्राया। स्ट्रांकिज, क्राइगर श्रीर स्टीफैन बच्चों की तरह गर्म पानी में क्रीड़ा करने लगे। उन्होंने श्रपने पैरों को इच्च भर कीचड़ में घुसे रहने की लेशमात्र चिन्ता नहीं की। फुव्वारे का पानी साफ श्रीर गर्म था।

१० जून

४१ नवम्बर मे एक नया क़ैदी आया था। वह परसों से आया था। उसका नाम डा० शैलहेज था जो कि नार एएड हर्थ के फर्म के रेकार्ड डिपार्टमेट का हेड था। यह असम्भव प्रतीत होता था कि एक दिन वह भी यहाँ आवेगा। डा० शैलहेज नात्सी था। वह उस पार्टी का सबसे पुराना मेम्बर था। उसका रिजस्टर नम्बर लगभग दो हजार के था। उसने १६२३ की क्रांति मे हिटलर के साथ भाग लिया था। उसने पार्टी के लिये वर्षा तक अपूर्व त्याग किया था। और अब वह राजनीतिक बन्दी है।

डा॰ शैलहेज हासलीटर का परमित्र था। वह ऋौर उसकी स्त्री हासलीटर के कुटुम्ब में मेल जोल से रहते थे। उसने समय समय पर हासलीटर की सहायता की जो कि सदैव तगी में रहता था।

क्रांति के बाद हासलीटर नार एएड हथें के फर्म का मैनेजर होगया। डा॰ शैलहेज अपने रेकार्ड महकमे मे काम करता रहा। वह इस काम के करने में सन्तुष्ट था। उसका विचार राजनीतिक वातों में फसने का नहीं था।

वह स्टाफ का मैनेजर चुना गया। यही उसको पार्टी की स्रोर से पुरस्कार मिला था। उसको नौकर श्रीर मालिक के बहुत से भगड़ो का निपटारा करना पड़ा। उसका काम था कि किमी का काम छुड़ाने से पहले उसके श्रपरावों पर ध्यान दे ताकि सब बात के कारण ठीक ठीक मालूम हो जावे। उसके साथी जिन्हे नौकरी छूटने का डर था, उससे श्राकर श्रपील करते थे श्रीर वह न्याय सब के साथ पद्मपात रहित होकर करना चाहता था। उसको कुछ नौकरों के कुटुम्बो के कागज मिले जिनको कि श्रार्य न होने की वजह से निकाल दिया गया था। इनमें से एक व्यक्ति का कुटुम्ब ३०० साल से कैथोलिक था परन्तु फिर भी

श्रपराध नहीं कि वह ज़रा से धक्के के। वह सहन न कर सका श्रौर गिर पड़ा | बस इसी कारण से उसके सिर में चोट श्रा गई।"

त्राज दोपहर के बाद सिम्प्लिजिस्मस त्रापने कमरे से बाहर व्यायाम करने नहीं त्राया। वह ख़ूब सो रहा था। स्टीफैन ने उसके कमरे में पुकारा:—

"तुम्हे क्या हुन्ना ? त्राज व्यायाम नहीं करोगे ?" उसने उसकी त्रोर नींद भरी त्रांखों से देखा। "मैं तमाम रात न सो सका।"

''क्यो ? क्या गड़बड़ी थी ?''

"मेरी ब्राज सुबह तक जाच की गई थी।"

उसने बतलाया कि उसका ऋाधी रात बीतने पर उसके कमरे से ले जाया गया। उसे राजनीतिक पुलिस को जो वास्तविक घटना एस० ए० के ऋादमी के साथ घटी थी दोहरानी पड़ी।

"लेकिन जाच इतनी देर तक कैसे रही ?"

उसने गुनगुना कर कहा:-

"तुम जानते हो कि कल रात श्रमेरिका में मैक्सवियर श्रीर स्मैलिग सुकाबिला का हुआ था। रेडियो में इस लड़ाई की घटनाएं बताई जा रही थीं श्रीर राजनीतिक महकमे के श्रादमी बड़े खिलाड़ी हैं। वे रेडियो केा सुनने लगे। बीच बीच में जांच भी करते रहे श्रीर श्रमेरिका की लड़ाई भी सुनते रहे। वास्तव में यह बड़ा मनोरजक था। हमें हरेक बात साफ-साफ सुनाई देती थी। परन्तु श्रमाग्यवश दसवे चक्कर में वियर ने हमारे खिलाड़ी श्मैलिंग केा हरा दिया। ज्योही लड़ाई खत्म हुई मेरी जांच भी खत्म हो गई। मैं फिर लगभग ४ बजे सुबह श्रपने कमरे में ले जाया गया।"

कुछ घटे पश्चात् उसके। मुक्त कर दिया गया। उसने श्मैलिंग की लड़ाई के वक्त इन्सपेक्टरों से मित्रता कर ली थी। एे॰ के आदमी इधर-उधर दौड़ रहे थे। मोटरे कैदियों से भरी हुई आ रही थी। इस प्रकार बहुत देर तक जेल मे चहल-पहल रही।

सुबह को मालूम हुआ कि यद्यपि कैथोलिक मजदूर दिवस मनाने की आजा दी जा चुकी थी, परन्तु एस॰ ए॰ के आदिमयों और कैथोलिक मजदूरों में भगड़ा हो गया। ऐस॰ ए॰ 'के आदिमयों ने उन मजदूरों की कमीज फाड डाली जो कि सभा में से लौट रहें थे। आपस में कई भगड़ा हुआ। और इसके फलस्वरूप लगभग दो सौ घायल व्यक्ति म्यूनिच के अस्पताल में पड़े हुए थे।

ऐस० ऐ० के आदिमियों ने कैथोलिक मजदूर के लीग पर भी हमला किया और उनका सब सामान नष्ट-भ्रष्ट कर दिया।

१३ जून

नार ऐराड हर्थ के रेव ऋौर फाइडमान को तीसरी मिजल से उक्त फर्न के ऋन्य सदस्यों के पास भेज दिया गया।

उन्होंने ऐसा कमरा मागा था जिसमे ऋषिक प्रकाश हो। उनको ४२ नम्बर का कमरा दिया गया था। उन दोनो का वहाँ ऋाना बहुत ऋच्छा हुऋा। परिचित पुरुषो के साथ मे रहने से दएड सहनीय हो जाता है।

१४ जून

. कैदी बड़ी उत्सुकता से इस दिन की बाट देख रहे थे। उन लोगों का विश्वास था कि राजनीतिक कैदी ३ मास से अधिक रिच्त दशा में नहीं रह सकते। ३ मास के बाद एक मजिस्ट्रेट उनकी जाच, अवश्य करेगा।

ग्राज से तीन मासे पहले स्टीफैन गिरफ्तार हुन्ना था। उसका चौथाई वर्ष जेल मे बीत चुका। वह यही सोचता था कि न मालूम ग्राज क्या हो। परन्तु बिना किमी घटना के वह दिन व्यतीत हो गया। वह निकाल दिया गया था। डा० शैलहेज ने इस व्यक्ति का निकाला जाना अन्यायपूर्ण ठहराया।

उसने हंलैन रेफ का, जो कि साठ वर्षीय काव्यरिचता थी, पत्त लिया जिसके चरित्र पर आद्मेप करके आलग कर दिया गया था। अनेको पदच्युत नौकरो को उसने दोवारा नौकरी दिला दी।

स्टाफ मैनेजर श्रौर मैनेजर में इन वातो पर कुछ मतभेद हो गया। दो पूर्व मित्र शत्रु हो गए।

हासलीटर पत्तरहित ग्रोर न्यायपूर्ण स्टाफ मैने नर को नही चाहता था। उन दोनों मे बहुधा भगडे होते रहते।

एक वार वाद-विवाद में डा॰ शैलहेज ने क्रोध में भरे हुए हास-लीटर से पूछा:—

''श्राप दक्षर में किस श्रिधकार से श्राज्ञा दे रहे हैं ? मैने जर बनक्र श्रिथवा राजनीतिक पुलिस के इन्सपेक्टर वनकर ?''

हासलीटर उसके जाने के वाद वड़वड़ाया,

"मैं जल्दी ही तुमको सब कुछ दिखला दूँगा ।"

उसी सन्ध्या को डा॰ शैलहेज गिरहार कर लिया गया। न नाजी मेग्वरपन ग्रीर न पुराने मेम्वरपन ने उसकी सहायता की। वह नार एएड हर्थ के फर्म का वारहवाँ मेम्बर था जो कि गिरहार किया गया था। उसमे पहले प्रोफेसर कासमान, डा॰ वैज, वैग्न ग्रारटिन, ब्यूकनर, रेव, ग्रापिक, स्टीफेन लॉरॉ, फाइडमान, फेडरिंग्मट, मौजल, ग्रीर वैरन हाहन उसके पहले ही गिरफ्तार हो चुके थे।

११ जून

पिछली रात राजनीतिक कैदी विल्कुल भो न सो सके । सहन में, भीतर-वाहर मोटरे छा जा रही थी। छाजाएँ दी जा रही थीं। ऐस० काउट स्ट्राकविज श्रीर काइगर ने शांति के साथ भगवान की प्रार्थना की।

सुबह को वार्डर ने उन लोगों को बरामदे में टहलने के लिए थाडी देर के वास्ते बाहर निकाल दिया।

श्रिषक समय नहीं हुश्रा था। जब कि उन को वहाँ एक चीत्कार सुनाई दी। जरूर कोई न कोई बात तीसरी मजिल पर हुई थी। इन्होंने डा० गैर्चिल की श्रावाज सुनी, "जल्दी! प्रोफेनर मेयर के वास्ते जल्दी डाक्टर को बुलाश्रो।"

वार्डर दौड़ता हुन्ना, हॉफता हुन्ना इस मजिल से दूसरी मजिल को जा रहा था। कैदियों को उनके कमरों में शीव ही बन्द कर दिया था।

उन्होंने यह सुना कि जब प्रोफेसर मेयर ने ऋपने साथियों के बाहर धूमते समय ऋपना ऋग-भग कर डाला।

वेचारा प्रोफेसर मेयर ! उसकी स्रत देखकर कोई भी समभ सकता था कि वह अब और अधिक जेल काटने योग्य नहीं था ।

प्रो॰ मेयर की हर रोज जॉच की जाती थी। वह इतना कमजोर हो गया था कि वह सब बातो का जवाब स्वीकार वाचक शब्दों में ही देता था। श्रगर उस पर सम्राट मैक्समीलियन की हत्या का श्रपराध लगाया जाता तो वह उसे भी स्वीकार कर लेता।

इस्पेक्टरों ने देख लिया था कि प्रो॰ मेयर को इन सवालात से बहुत कष्ट होता था। इसी लिये वे रससे प्रति दिन सवालात किया करते थे।

''ग्राग्रो थोड़ा-सा उसका यहूदीपन निकाल दे उसने पर्याप्त धनोपार्जन किया है।''

प्रोफेनर मेयर एक धनी व्यक्ति था।

न वह मजिस्ट्रेंट के सामने ही ले जाया गया श्रीर न वन्धन से मुक्त ही किया गया।

कुछ नहीं, कुछ नहीं, कुछ नहीं ..।

 \times × × ×

डा० गैर्लिच के साथ जो दुर्ब्यवहार किया गया था उसका सब को पना चल गया था। आस्ट्रियन समाचार पत्र बराबर इस विषय पर लेख निकाल रहे थे। उन्होंने इस दुखात घटना के आर भी चार चाद लगा दिये थे।

टाइरौल के कैथोलिक समाचार पत्र ने लिखा था कि डा॰ गैर्लिच को इस असहनीय दण्ड के कारण ही बहुत कम दीखने लगा है। और किसी अख़बार में तो उसके मरने का समाचार भी छप गया। परन्तु इन समाचारों की असत्यना सिद्ध करने में पुलिस के। अधिक कठिनाई न पड़ी। राजनीतिक पुलिस ने डा॰ गैलिंच को बुलवाया और उसे एक वयान पर दस्तख़त करने को मजबूर किया।

वह त्रयान यह बतलाया था कि डा० गैर्लिच को श्रमी तक श्रॉखों से दीखता है श्रीर उसके मृत्यु दण्ड की वात श्रमत्य है। वह श्रव भी जीवित है।

यह वयान चाल्किशर व्युवैचर त्र्यखवार मे प्रकाशित किया गया।

१५ जून

श्राज प्रातःकाल गिर्जें में घटे बज रहे थे। ,कैदियों के कमरे भी गुंजार रहे थे। वे यह सब गुजार श्रस्पष्ट रूप से सुन सकते थे। जलूस वाले श्रपना राग उसी के साथ श्रलाप रहे थे। सुगध श्राकाश की श्रोर उड़ रही थी। श्रीर मोमवत्ती के जलने की गध कमरे को भी प्रभावित कर रही थी। उसने म्यूनिच के संसार प्रसिद्ध म्यूजियम मे बहुमूल्य चित्र एकत्रित किये थे। वह मुख्यतः स्पेन के चित्रो ग्रीर कला का ग्राच्छा जाता था ग्रीर उसकी प्रसिद्ध तमाम ससार मे थी। उसको राय देने के लिये बहुन ऊँची फीस मिलती थी।

प्रो॰ मेयर भूठे चित्रों को सचा वताने में भी दत्त थे श्रौर रिश्वत भी खूब लेता था। उसकी गिरफ्तारी इसिलये हुई कि उसने, यह श्रफ-बाह थी, कि श्रपना धन विदेश भेज दिया है। यह भी कहा जाता था कि उसने घोखें से टैक्स नहीं दिया।

यदि ये उड़ी हुई वाते सच भी हो तव भी वह कचहरी में क्यों न लाया गया और कानून के अनुसार उस पर कार्यवाही क्यों न हुई ? उसको राजनीतिक जेल में क्यों ले जाया गया ? उसको निस्सहाय पाकर इस प्रकार क्यों सताया जाता था ?

वह दो बार त्रात्महत्या करने का प्रयत्न कर चुका था। परन्तु हरेक वार उनको वार्डर ने पकड़ लिया ग्रौर ग्रात्महत्या करने का उद्योग राक दिया गया। कुछ दिन पहले उससे एक वार्डर ने कहा था, ''प्रोफेसर ग्रिधक दिनो तक जीवित नहीं रह सकता। वह ग्रपनी ग्रात्म हत्या ग्रावश्य कर लेगा।''

 $\mathsf{x} \qquad \mathsf{x} \qquad \mathsf{x} \qquad \mathsf{x}$

घटं पहले से श्रिधिक जोर से बजने लगे। श्रब जलूस लौट रहा। था। श्रव गिरजा के सामने का गाना साफ सुनाई देता था। "ऐ भगवन! ।"

लड़िकयों का सुन्दर राग पुरुपों के गाने में मिल रहा था। उन्हें केवल यही शब्द सुनाई दिये जोकि वार २ दोहराये गये थे:—

" ····'भगवन् । त्रो भगवान् ! · · · ।"

ग्रीर इस राग से ग्राग्राश गूजता था।

काइगर कुर्सी पर से उठ वैठा श्रौर सुनने लगा श्रौर धीरे २ वह भी उस राग को श्रलापने लगा।

टेलीफोन की घटी फिर बजी। "प्रथम पृष्ट शीन भेजिये।"

स्टीफैंन ने सोचा कि हमाग श्रय्यवार राजनीतिक नहीं। हिटलर चामलर हुत्रा है। यह सबसे महत्वपूर्ण घटना है। पहले उप्ट पर उसका फोटो होना ही चाहिये।

घड़ी ने बारह बजने की सचना दी। आर्थिक विषयों के लेखक लियो हासलीटर ने कमरे में प्रवेश किया। स्टीफैन ने कहा, "मय अस्व-चार एस० ए० और एस० एस के विषय में जातचीत कर रहे हैं। जातीय-समाजवादियों को इन पर बड़ा गर्व है। पर वास्तव में यह कोई भी नहीं समकता कि ये हैं क्या। इनके विषय में एक मजे दार लेख नो लिख दो।"

हामलीटर ने ध्यानपूर्वक मुना। फिर कुछ घवड़ाहट के माथ बोला. "हों, विचार तो श्रच्छा है।.. पर सुके रमके लिये श्रपनी पार्टी की श्रामा लेनी पंडगी।"

"केमी पार्टी ^{१"} स्टीफेन ने अचम्भे में पृछा।

' जानीय-समाजवादी वार्टी ।'

"र्म से जानीय-समाजवादी पार्टी का क्या सम्बंध ?"

"मच बात.. यह है कि में जातीय ममाजवादी हूं"

"भें इस पर विश्वास नहीं कर सकता !"

"हा, यह सच है"

"क्या ? तुम जातीय-गमा जवादी ही ? कव स ?"

'यात दिनां ने।"

"नमने परने क्यों नहा बताया ?"

"मुक्ते नो ज़री लुट जाने वा भय था"

^{*} i dei viger modernie is . = Protective Guarde is S. S. = Storm Troopers

उन लोगों को गदी टीन की 'लेट में खाना मिलता । गदी टीन की चम्मच ख्रौर काटो मे जूटन चिपकी रहती।

मगर लाचारी से खाना पड़ता श्रौर धीरे २ श्रादत भी पड़ गई।

 \times \times \times \times

हैंस लैक्स को आज जाच के लिये लाया गया। राजनीतिक पुलिस ने उससे पूछा कि वह मजिस्ट्रेट के सामने पेश होना चाहता है अथवा नहीं। परन्तु लैक्स चुप रहा। उसकी समक्त ही में न आया कि वह क्या उत्तर दे।

वह जानता था कि स्रगर वह एक मजिस्ट्रेंट के सामने पेश किया गया तो वह स्रवश्य छूट जावेगा।

मगर इसके बाद क्या होगा ?

उसका शत्रु आयर फिर उसको गिरफ़ार करा देगा। उसके पीछे वह अपने एस॰ ए॰ के आदिमयों को भेजेगा, और तीसरी बार वह उसे गिरफ़ार कर लेगा।

उसी सन्ध्या को रसद का एक बड़ा पार्सल शुपिक श्रीर बैंक को जो उसके कमरे के साथी थे, मिला।

यह हैस लैक्स ने भेजा था। वह छोड़ दिया गया था श्रौर श्रव स्वतत्र था।

१७ जून

कल दोपहर म्यूकनर पोस्ट नाम के शोसल-डीमाफ्रेटिक ऋखवार का स्टाफ ४४ नम्बर के कमरे में बद था। ऋौर उनमें से केवल गोहरिंग ऋपनी पहली वाली ३७ नम्बर की कोठरी में भेज दिया गया था।

निम्न लिखित कारणों से ये शोसल-डीमाफ्रेंटिक समूह ़कैद किया गया था:—

स्ट्राकविज श्रीर स्टीफैन चुप थे। राग सगाप्त हुश्रा। पृजा करने वालों ने गिरजा मे प्रवेश किया।

ग्रौर ३६ नम्बर के कमरे मे प्रोफेसर मेयर मौत से कुश्ती लड

उन्होंने त्राज रात को सुना कि प्रोफेसर मेयर त्राव भी जीवित था। वह स्पताल मे ले जाया गया था। त्रीर त्राशा की जाती थी कि वहाँ उसका जीवन बच जायगा।

१६ जून

स्टीफैन के पास अब एक भी पैसा न था । अब वह होटल के खाने को दाम देकर नहीं खरीद सकता था । इसलिये उसने अब जेल का खाना आरम्भ कर दिया।

खाना इतना रही था कि वह अन्सर खाने को खिडकी के वाहर फेक देता था। मगर जेल के खाने में लाभ यह था कि उसके लिये कुछ देना नहीं पड़ता था।

दोपहर का खाना बड़ा खराब था।

सोमवार को सिवई, मगल को आलू, बुध को गोभी, वृहस्पति को चावल, शुक्र को सेवरकाट, शनिवार को मटर और इतवार को चावल वा शोरबा मिलता।

प्रति दिन हमेशा एक सा खाना रहता। पतला शोरबा ऋौर रोटी के दुकडे खाने को मिलते। यद्यपि स्टीफैन को सदैव करारी भूक लगती, फिर भी वह शाम का खाना न खा सकता क्योंकि वह इसकी बदबू से घबराता था।

हरेक खाने के साथ एक फौजी रोटी दी जाती थी जो कि काली श्रौर मोटी होती थी। परन्तु खाने में श्रच्छी मालूम होती थी। जान ल्यूवाटर का राग श्रीर है जो कि १८६२ में निकल चुका है। जल-सेना ने भी इसको बहुत पसन्द किया है श्रीर केवट राग भी है जो कि वैस्ट प्राइमनिज से उद्धृत किया गया है। श्रीर श्रन्त छात्र राग श्रिति उत्तम है। ये सब राग हास्ट वैजिल श्रद्ध भाग से मिलते जुलते हैं श्रीर ऐसा मालूम होता है कि उसने ही स्वय इन सबकी रचना की थी।"

यह रही ऋखबार की बात।

लेकिन बाकी भाग हार्स्ट वैसिल का चुराया हुन्ना है। क्योंकि कल बाल्कीशर व्युत्रोवैक्टर में यह निकला था:—

"छात्र राग श्रौर सैनिक राग की समानता नहीं मिलती परन्तु बाकी श्राघे भाग में कोलोन श्रामीण राग की स्पष्ट फलक है जिसको फा हानरमान ने रचा था। इनमे केवल थोड़ा सा श्रान्तर है श्रौर सैनिक राग की वास्तविकता से समानता की श्रिधक सम्भावना है।"

१९ जून

त्राज हिटलर की कैद के बारे में जब वह लैंडसवर्ग के किले में चन्द था वाल्कीशर व्युत्रोवैक्टर में कुछ समाचार निकला।

यह लेख रुचिकर था श्रीर इसमे भूतपूव जर्मनी राज्य की श्रदूर-दिशाता दिखाई गई थी। हिटलर श्रीर उसके साथी १९२३ ई० में काति को घोषित करना चाहते थे श्रीर इस कारण कैद कर लिये गये श्रीर जेल मे भेज दिये गये।

वे लैंडसवर्ग के िकले मे कैदी बन कर रहे। आज के लेख मे ऐडमड ने लिखा:--

लैंडसवर्ग किले में हमने हिटलर का जन्म दिवस किस प्रकार मनाया।

आपत्तिकाल की एक स्मृति

'१६२४ में लैंड्सवर्ग की बात है। वसत का दिन दल रहा था।

कल-वे एक सभा मे गये थे जिसमे पिछले वेतन की ग्रदायगी का सवाल तै होने वाला था। ग्रचानक ही राजनीतिक पुलिस वहाँ ग्राधमकी। ग्रौर उन्होंने घोषणा की, "वडा ग्रच्छा हुग्रा कि तुम सब एक जगह मिल गये। इससे ग्रच्छी वात ग्रौर क्या हो सकती है १ ग्रव ग्राप लोग सब कोतवाली चिलये।"

सर अख़वारनवीस मोटर मे वैठाकर पुलिस हैडक्वार्टस मे पहुचा दिये गये। इन्स्पैक्टर माइसिगर ने कहा, "आप लोगों को आपकी कार्य-वाही का अवश्य इनाम मिलना चाहिए। उसका जवाव गिरक्तारी है।"

इस्पैक्टर दरवाजा वन्द करके चला गया।

इन सम्पादको को जेल हुग्रा क्योंकि उन्होंने पिछली तनखाह मागी थी।

इन में से वेचारे बृद्ध पुरुपों का मामला वड़ा वेढव था। ये एक कमरे में सात थे। जेल का निरीक्षक उनसे जलता था। वह दूकान से उनके वास्ते खाना नहीं जाने देता था ग्रीर उन्हें सिगरेट भी नहीं पीने देता था।

१८ जून

हार्स्ट वैसिल राग नात्सियो ने ग्रापनाया है। इसको हार्स्ट वैसिल ने बनाया था। यह विज्ञति वाल्कीशर वियोवैक्टर ग्राखवार में निकली थी।

नात्सियों को श्रपने राग का बडा श्रिममान है। दूसरी जून को उक्त श्रखबार ने लिखा:—

'प्रोफेसर डा० यूजेन ने ड्रेस्डनर नैफ्रीव्टन नामक पत्र मे राग की बनावट के विषय में छानबीन शुरू कर दी है। पाठकगण अपनी र सम्मति भेज रहे हैं। मगर हरेकाने पहले अद्ध भाग को ही अलापा है जिसको सब कोई जानते हैं। हार्स्ट वैसिल के राग के समान एक सव लोग एक स्वर से चिल्लाये, "हॉ, हॉ।"

२० जुन

त्राज म्यूकनर ोस्ट के कार्यकर्तात्रों के प्रथम बार व्यायाम करने की आज्ञा मिली। अन्य कैदियों ने उन्हें घेर लिया और उनपर प्रश्नों की वर्षा की। उसी समय जेल का सुपिर टेडेंट आया और गरज कर बोला—

"एक कमरे के जेलियों का दूसरे कमरे के जेलियों से बातचीत करने की कोई अवश्यकता नहीं | हम यह सब नहीं चाहते | "

उसने हमको एक के पीछे दूसरे के। चुपचाप चलने की स्राज्ञा दी। स्राज्ञा की स्रवहेलना पर कठोर दड मिलने की सम्भावना थी।

२१ जून

डाकिया हुजलर छुट्टी पर था। इ स्पैक्टर फ्रैंक कैदियों के खता लाया। स्टीफैन ने उससे पूछा कि उसकी स्त्री कब तक जेल मे रहेगी। उसने सान्त्वना देते हुए कहा कि श्रव वह श्रिधक दिन तक न रहेगी। उसने कहा कि स्वय स्टीफैन के मामले की तहकीकात हो रही है श्रीर उसकी मिसल लीपजिंग के कोर्ट में भेजी गई है। या तो उसे बड़ी सजा मिलेगी श्रीर या सुक्ति।

× × × ×

काइगर के। अब जेल में तीन मांस हो चुके।

श्राज सुबह के। उसने राजनीतिक पुलिस के। लिखा कि उसकी स्त्री के। छोड़ दिया जावे। इस पर क्राइगर से बहुत से सवाल पूछे गये। उसने १० सफो में श्रपनी जीवन की कहानी लिखवाई। केवल एक पेज श्रीर लिखाना शेष रहा था। पर उसे श्रपनी के।ठरी में यह कह कर मेज दिया गया कि उसे पूरा करने के लिये वह फिर बुलायां जावेगा।

नीला त्राकाश हमारे सिर पर शामियाना ताने था और किले की दीवारों पर सूर्यास्त के समय की किरणें फलक रही थी। और हमारे नेता का जन्म दिवस १६ तारीख का था।

"हमने जल्दी से शाम का खाना खाया, श्रौर श्राध घटे बाद श्रपने खाने को पचाने के लिये किले के सहन मे खेलने लगे। हमने श्रपने मुह काले किए ताकि कोई पहिचान न सके श्रौर लकड़ी के श्रस्न लेकर हम श्रपने नेता के पास गये। हमने उसका दरवाजाख टखटाया। दरवाजा खुलने के वाद वह हमको देखकर भौचक्का हो गया।

कमाडर हाइस ने फौरन कहा:-

"एडोल्फ हिटलर, तुम कहाँ हो ?"

नेता ने हास्यपूर्वक कहा, "यहाँ"।

"त्रपनी प्राचीन प्रथा के त्रानुसार हम तुम्हारा स्वागत करने को खडे हैं।"

फिर हाइस ने अपने साथियों से कहा, "तुम्हारे सामने एक मनुष्य खड़ा है जो हमारे पित्रत्र गिरजे पर आधात करने वाला है। और हमारे मित्र श्वायर, काहर और लासा का दमन करने वाला है। हालांकि काहर हदता पूर्वक कहता है कि वह इस बारे में कुछ नहीं जानता परन्त हिटलर और उसके साथी हदतापूर्वक कहते हैं कि उपरोक्त तीनो व्यक्ति बदमाश है। यह हिटलर कहता है कि वह देश से यहूदियों को निकाल देगा और फिर हमारे धन को कोई हडप न करेगा मैं तुम लोगों से पूछता हूँ कि इस ववेरिया के इतिहास को कलिकृत करने वाले के साथ न्याय किया जाना चाहिये अथवा नहीं ?"

एक स्वर से ऋावाज ऋाई, "हाँ।"

यह सुनकर हाइस ने सजा सुनाई कि हिटलर को फौरन लैंड्सवर्ग जेल से निकाल दिया जाय श्रौर स्वतत्र वायु की रहा में भेज दिया जाय। इंस्पैक्टर फ्रैंक ने कैदियों का बतलाया "मोल्स" के खिलाफ़ कार्रवाई की जानेवाली है।

माल्स से ऋाशय कैथोलिक से था जो नात्सियों के खिलाफ थे। कल से ववेरियन कैथोलिक के विरुद्ध बढ़ी कार्रवाई की जा रही थी। डाइट, वोरिश कुराइर के दक्तर श्रीर सदस्यों के घरों की तलाशी ली गई थी।

डा॰ हुंडमार, कैथोलिक डिपुटी, पहला कैथोलिक था जो जेल भेजा गया। वह कल रात गिरफ्तार किया गया।

त्राज उसे श्रकेली कोठरी में बद कर दिया गया। "ऐसे गुनहगारों को श्रन्य कैदियों के साथ नहीं रक्खा जा सकता।" जेल सुपरिटेडेंट ने कहा।

प्रधान मत्री डा॰ हैल्ड का लड़का तीसरी मजिल में बद था। उसने ख़ुशी से अपने पिता के बदले अपने आप को समर्पण कर दिया था। उसका पिता जर्मनी के बाहर था।

बहुत सम्भव था कि ववेरियन पार्टी के सब लोग जेल मे भर दिये जावें। इससे सहल तरकीब उस पार्टी के भग करने की दूसरी नहीं हो सकती।

× × × ×

वैक डाचन जाने वाला था।

. वह त्राज सुबह बुलाया गया । त्रीर यह मजिस्ट्रेट त्रीर इस्पैक्टर दोनो के उसको छोड़ने का वायदा कर लेने के बाद हुन्रा।

वार्डर ने बतलाया कि वैंक डाचन इसलिये भेजा गया था कि ताकि वह दूसरे के दियों के साथ श्रास्ट्रिया भेजा जा सके।

सब जानते थे कि वार्डर सच नही बोल रहा। वैंक स्रास्ट्रिया नहीं जा रहा था। यह तीन सप्ताह पहले की बात है।

तब से क्राइगर के। रोजाना बुलाये जाने की ग्राशा लगी रहती। वह जानता था कि पुलि को उसका छोड़ने या न छोड़ने का निश्चय करना पडेगा। परन्तु ग्रभी तक तबसे उसे बुलाया ही नहीं गया।

२२ जून

त्राज मेह बरसने लगा । श्रीर कैदी लोग यातना से पीडित थे। दोपहर के। म्यूकनर पोस्ट श्रखवार के कार्यकर्ता छोड़ दिये गये। हरेंक की जाच की गई, उससे एक वयान पर दस्तखत कराये गये श्रीर उसे छोड़ दिया गया।

उनका छूटना पुलिस सुपरिटेडेड के। वहुत बुरा लगा !

उसने गुस्से मे कहा, ''मैं आज ही नेता का निख्रा—ताकि उनमे से कुछ का फिर जेल हो। विना उनके जेल मे लाये शाति नहीं हो सकती।''

× × × ×

श्राज दोपहर के वाद कैदियों के पास एक नोटिस श्राई।

"ववेरियन राजनीतिक पुलिस की आजानुसार आज से एक सप्ताह में एक से अधिक खत लिखने की आज्ञा नहीं है। कोई किसी भी दशा में मिल भी नहीं सकता — फ्रेंक"

क्यो १ उन्होने एक दूसरे से इसका कारण पूछा। स्रव क्या होने वाला था १

क्या लीपजिंग से कांगजात वापस आगये ? क्या उनके अब और भी ऋधिक यातना भोगनी पड़ेगी ?

२३ जून

त्राज ऐस० ए० के ब्रादमी सहन में डिल्ल कर रहे थे। यह नई गिरफ़ारियों की निशानी थी। कुछ न कुछ जरूर होने वाला था! स्टीफेन का गुस्सा तेज हो गया। वह कडक कर बोला, "तुम वदमाश हो। तुम मालों से उस फर्म का नमक खा रहे हो जिसकी नीति कजर्वेटिच और कैथोलिक है। तुम जानते थे कि हम लोग जातीय-समाजवाद के विरुद्ध हैं। अब क्योंकि हिटलर चुनाव में विजयी हो गया है, इसलिये तुम कहते हो कि तुम जातीय-समाजवादी हो ?"

हासलीटर चुपचाप कमरे के बाहर हो गया।

स्टीफ न के काम करने में तिबयत न लगी। वह सीचने लगा कि अब हजारों जर्मन हासलीटर की तरह ही पेश अवयों। वे मधु-मिक्खयों की तरह अपनी पार्टी के छत्ते के चारों ओर इकड़े होने लगेंगे। य भविष्य के जर्मन हैं।

फर्म के मैनेजर डाक्टर वैज ने टेलीफोन पर कहा, "क्या तुम पहिले पृष्ठ पर हिटलर का फोटो देना चाहते हो ?"

"जी हाँ।"

''क्या यह नादानी नहीं है !"

"क्यो ? हिटलर चासलर है।"

"तो क्या हुआ ?"

"श्रीर शायद म्यूनिक पर भी वह अब आ धमके।"

"वस, बस, मुफ्ते यकीन है ये वाते इतनी जल्दी नहीं होतीं"

"श्राप तो कुछ सममते ही नही।"

"तुम तो भूठे भय से डर रहे हो खैर खाने के वक्त बाते की जायगी। इम लोग खाना साथ ही साथ खायेगे।"

उाक्टर वैज श्रीर स्टीफैन लॉरॉ साथ-साथ खाने चले। लॉरॉ ने इासलीटर का कुल किस्सा कहा। डा॰ वैज को भी इस पर कुछ भी श्रचम्भा न हुआ। श्रन्य के दियो ने उससे हाथ मिलाये। शुपिक की श्रॉखों मे श्रॉस् थे। यह विरह शरीर कष्ट से श्रिधिक दुखदायी था।

वै क मुसुकराता हुन्ना भारी बक्स को लेकर चला गया। प्रत्येक कौदी सोच रहे थे, ''क्या हम उससे फिर मिलेंगे ?''

 \times \times \times \times

त्र्याज का दिन बहुत महत्वपूर्ण घटनात्र्यों का था।
वै क के जाते ही एक नया त्र्याश्चर्य हुत्र्या। ४५ नम्बर का कमरा
फिर भर गया था।

के दियों ने सूराख से भाका और एक चारपाई पर एक नौजवान को बैठा पाया

एक-एक करके सब ने देखा। त्राखिरकार वैरन गाडिन ने उसके। पहिचान लिया।

उसने कहाः— "क्या कार्ल तुम हो ?" "हाँ।"

यह ववेरियन पीपुल्स पार्टी का नेता राजकुमार वेड था।

वार्डर ने कै दि 1 के प्रार्थना पर उसको बाहर ग्राने दिया। उसने बतलाया कि ८० फौजी सिपाहियों ने उसे ऐलिंगन, कैसिल से बाहर निकाला ग्रीर उसे गिरफ्तार कर लिया। गिरफ्तारी का कारण उसको नहीं बतलाया गया।

बात करते समय ववेरियन पोलिटिकल पुलिस का एक निरीच्क वहाँ से गुजरा। उसने वार्डर को प्रिस वेडे को बाहर निकालने के लिये खूब फटकारा। प्रिस को अन्य कै दियों से बात करने की आजा नहीं देनी चाहिए थी। उसे अपना कमरा नहीं छोड़ना चाहिए था। उसको फ़ौरन ही फिर बन्द कर दिया गया। पुलिस ग्रफसर हुजलर श्राज दोपहर के बाद ग्राकर कहने

"मोटरो को कौन घोना चाहता है ?"

क्राइगर त्रौर स्टीफैन तैयार हो गये। एक ग्रस्त्र सुसिन्जत फौजी सिपाही उनको सहन में ले गया त्रौर क्राइगर ने जल्दी उसे ग्रपना परिचय देना शुरू किया।

जब कि स्टीफैन कीचड से भरे पिह्ये का घो रहा था, तब उसने कहा, "एक जर्मन ग्रफसर कभी काम करने में सकीच नहीं करता।" इसी बहाने त्राज उन्हें ताजी हवा मिली।

एक स्रोर के पर्दे में सूराख था। मोटर के ड्राइवर ने इसमें गोली चलाई होगी।

श्रीमती क्राइगर श्रौर न्यूरा ने उन्हें खिड़की में से ऊपर से देखा। उन्होंने भी उनकी श्रोर देखा श्रौर हाथ का इशारा किया।

वे स्त्रिया हसती थी। श्रीर प्रसन्न मालूम होती थी। वे तमाम घटे उन्हे देखती रहती श्रीर जब तक वे मोटर घोते रहे वे भी टकटकी लगाये रहती।

२५ जून

त्र्याज का इतवार स्टीफैन के लिये बड़ा ही शुभ था। त्र्याज उसे मेस्टर लायक की कल की एक प्रति मिली। जब से वह यहाँ त्र्याया था तब से मैंने त्रपनी मातृ-भूमि का कोई भी समाचार-पत्र नहीं पाया था।

उसे विश्वास था कि इस श्रख्वार में उसके बारे में जरूर कुछ निकला होगा चूंकि यह व्यक्तिगत रूप से उसके पास मेजा. गया था।

उसने जल्दी २ तमाम श्रखनार देख डाला। मगर उसे कुछ न

२४ जन

सुबह के कहवे पर रेव का ऐनी नामक नौकरानी से भगड़ा हो गया। कहवा ठड़ा था। रेव इसको न पी सका। "जब मैं ५० फेनिग देता हूँ तो कम से कम गर्म कहवा तो मिले।"

उसने कहवा वापस करा दिया। श्रीर साथ ही कहला दिया कि श्रव वह उस दूकान से कुछ भी नहीं मॅगायेगा।

त्रब तक कोई दिलचस्प बात न हुई। लेकिन रेव की शिकायत का परिणाम निराला था।

रेव ने जेल के सुपरिटेन्डेन्ट को लिखा कि यदि उसको सुबह का कहवा जेल के भोजनालय से मिल सके तो बहुत अञ्छा हो। वह इस बात को जानता था कि जेल का भोजनालय जेल के सुपरिटेन्डेन्ट की स्त्री चलाती थी। उसने पूछा कि क्या उसे श्रीमती आस्टवर्ग के हाथा का तैयार किया हुआ कहवा प्रति दिन सुबह मिल सकता है ?

रेव की बान का सुपरिणाम हुन्ना।

उसी दोपहर के बाद कहवा श्रा गया। यह देखकर श्रन्य कैदियों ने भी बाहर की दूकान से कहवा मंगाना बन्द कर दिया श्रीर सबने जेल के भोजनालय से कहवा पाना चाहा।

श्रास्टवर्ग ने चीनी के प्याले, तरतरी श्रीर चम्मच खरीदे श्रीर ठीक जिस तरह होटल में कहवा दिया जाता है उसी तरह कहवा भेजा। श्रम्तर केवल इतना था कि श्रव नौकरानी के बदले वार्डर कैदियों से दाम लेने लगे।

श्रास्टवर्ग जो कि श्राज तक कैदियों से सीधे मुह नहीं बोलता-था श्राज उनके कमरे में श्राया श्रीर उनसे पूछा कि यह कहवा उन लोगों को पसंद था या नहीं।

यह पुरुष जो कि कैदियों को विष रूप समस्ता था अब उनका मित्र हो गया क्योंकि अब वे उससे कहवा मोल लेते थे।

X

Κ X X

"श्रन्तर राष्ट्रीय नियमावली को लोवियट रूस भी मानता है। मगर जर्मनी उसे नही मानता। लॉरॉ एक खत में लिखता है कि विदेशी मत्री को मेरा नमस्ते कहना। सुके पता नहीं कि किस कारण से मैं जेल में हूँ। श्रौर पता नहीं श्रकारण ही जेल में कितने दिन श्रौर रहना पड़ेगा।"

लॉरॉ ने आगे चलकर लिखा है, "मुक्ते ऐसा जतलाया गया था कि राजनैतिक कैदी कभी भी ३ मास से अधिक नहीं रक्खें जाते। परन्तु मुक्ते ३ महीने हो चुके क्योंकि मेरी गिरफ्तारी १४ मार्च को हुई थी।"

डिपुटी मास्को—"विदेशी मत्री को उसकी गिरफ्तारी का कारण जरूर मालूम होगा।",

डिपुटी लैजार—''मैं हगेरियन श्रीर हगेरियन श्रखवारनवीस की हैसियत से इस श्रत्याचार के विरुद्ध श्रावाज उठाता हूँ। मैं यह जानना चाहता हूँ कि श्रपने एक देशवासी सम्पादक के साथ ऐसा श्रन्याय क्यों हो रहा है।''

स्टीफैन ने ऋाँ स्व भरी ऋाँ खों से रिपोर्ट को पढा। उसे मालूम हुऋा कि वे ऋभी उसे भूले नही। एक ऋजात साथी ने उसका साथ दिया। वह उसके लिये हगरी की पार्लियामेट में कोशिश कर रहा है।

डि॰ लैजार को धन्यवाद। भगवान उसका भला करे।

२७ जन

सब जेल की कोठरिया पार्टी लीडरो, भूतपूर्व मिनिस्टरों श्रीर दूसरे ववेरियन प्रजातत्र दल के कार्य कत्तींश्रो से भरी है।

पन्द्रह से ऋधिक ४४ नम्बर मे हैं।

गुप्त-छिद्र से स्टी फैन केवल भूतपूर्व मिनिस्टर ऐनिगर श्रीर रिटन

मिला। फिर उसने उसे शुरू से देखा तब उसे पार्लियामेटरी रिपोर्ट मे श्रपना नाम मिला:—

"डिपुटी लैजार ने भरी सभा में जर्मनी में एक हंगेरी के अखबार नवीस की ३ मास की गिरफ़ारी का हाल सुनाया। उसे जेल में रखने का कारण अज्ञात है यद्यपि उसे ३ महीने जेल म सड़ते हो गये। डिपुटी ने कहा कि स्टीफैन लॉरॉ म्यूकनर इलस्ट्रीट प्रेस का सम्पादक था जो कि डा॰ हैल्ड की आज्ञा से निकाला गया था। स्टीफैन उसके साथियों सहित आधे मार्च के लगभग म्यूनिच पुलिस ने गिरफ़ार कर लिया यद्यपि उसका अखबार सचित्र पत्र था और राजनीति से उसका कुछ भी लगाव न था। लारॉ ३२ वर्ष की अवस्था में ही नामी हो गया है। अब वह ३ मास से जेल में है। अब तक उसकी सुनवाई नहीं हुई बिलेंक दो सप्ताह पहले उसकी नौजवान स्त्री को भी जेल में भेज दिया गया है। हगरी के कौसिल जनरल और वैदेशिक मंत्री का उसके छुटाने का परिश्रम विफल रहा। सम्पादक सभा का प्रयत्न भी अप्रसफ्त रहा। इसलिये वह अभागा अब भी जेल में है।"

डिपुटी ने कहा, "हगरी के कौसिल जनरल ने म्यूनिच से जो पत्र स्टीफैन की मॉ के पास बूडापेस्ट मेजा है वह मेरे पास है। उसमे लिखा है कि वह म्यूनिच जाकर अपने बेटे से मिल सकती है लेकिन वह उसे म्यूनिच जाने की राय नहीं देता।"

उसे म्यूनिच जाने की राय नही देता।''

× × × × × ×

डिपुटो रैसे — "श्रौर ऐसी सरकार को ससार मानता है श्रौर उसकी तारीफ के पुल बॉधे हुए हैं ?"

डिपुटी लैजार—''कौसिल जनरल ने यह भी लिखा है कि वह मामले की जॉच का भरसक प्रयत्न कर रहा है। लेकिन उस मुकदमे के काग़ज़ लीपजिप के कोर्ट में भेज दिये गये हैं। श्रीर उस कोर्ट ने श्रभी तक फ़ैसला नहीं सुनाया।''

ॅ२८ जून

कई दिन से स्टीफैन की ऋाखे दर्द कर रहीं थो। उसने ऋधिक पढकर उन पर ज्यादा जोर डाला था।

उसने डाक्टर से मिलना चाहा।

पुलीस मैन उसे ग्रौरतो के सेन्यान से होकर पहली मांजल पर ले गया। वहाँ की वार्डर लोहे के फाटक को खोलने के लिये जो पोलिटि-कल डिपार्टमेट की ग्रोर था वहाँ पर मौजूद नहीं थी। वह उसे बुलाने गया।

स्टोफैन ने इसका फायदा उठाया श्रौर वह लपक कर ११ नम्बर की वैरक पर पहुचा श्रौर गुप्त छिद्र से देखने लगा।

न्यूरा वहाँ पर वैठी रो रही थी।

उसने धीरे से दरवाजा खटखटाया । न्य्रा उठी । वह फीरन दर्वाजे पर आ पहुँची और उम छेद को अपने हाथों से उसने ढक लिया ।

उसने लोहें के दर्वाजें में से धीरे से कहा कि वह स्टीफैन है।

न्यूरा ने अपना हाथ हटा दिया और उसे वडा आश्चर्य हुआ। न्यूरा न अपना हाथ हिलाया। वह उसे न देख सकी। वह केवल उसकी एक आँख मात्र देख सकी जिससे वह उसे आश्वासन दिलाना चाहता था।

वार्डर दिखलाई पड़ी और वह वैरक के दर्वाजे से कूदकर अलग खड़ा हुआ और कोई कुछ न देख सका।

वह डाक्टर के कमरे में ले जाया गया। पुलीस-डाक्टर ने कुछ मलहम उसकी श्रॉखों में भर दी। उसकी श्राखें जलने लगी, श्रौर उनमें दर्द भी पैदा हो गया। वे फिरती सी मालूम पडने लगी। दोपहर

मे वे विल्कुल लाल हो गई। शाम तक दर्द असहा हो गया वह विस्तरे

चॉन लेवल को ही पहचान सका। वे सब उस दिन सुबह वहा से स्टे- डिल हैम को जेल मे भेजे जाने वाले थे।

प्रिस रेडे, वेरन हर्श स्रोर डाक्टर फिफ्र को भी स्टें।डलहैम को जाना था। वे, जैसा प्रकट होता था सब पार्टी लीडरो को एक साथ रखना चाहते थे ताकि वे जेल मे रहकर भी जब निश्चय करते अपनी पार्टी भड़ा कर सकते।

 \times \times \times

क्राइगर छूट गया था। उस दिन सुबह वह राजनीतिक पुलीस द्वारा खुलाया गया। उसने अपने बयान पर रेकर्ड रखने के लिये दस्तख़त किये। उसने उस आम दस्तावेज पर यह लिखा कि उसे केवल नजर-बन्द उसी की रच्चा के लिये रक्खा गया था, और छूट जाने के बाद वह गवर्नमेट के विरुद्ध किसो भी कार्यवाही मे भाग न लेगा।

उसी दिन दोपहर को राजनीतिक पुलीस का एक अप्रमुसर आया श्रीर उसने क्राइगर को बतलाया कि वह जा सकता है। उसने यह भी बतलाया कि उसकी पत्नी भी छोड़ दी गयी है श्रीर वह सीढियों के नीचे उसकी प्रतीचा कर रही है।

क्राइगर ने बड़ी खुशी से यह सुना। उसने श्रपनी ची जे सूटकेस मे फेंकनी श्रारम्भ की। उसका चेहरा उत्सुकता के मारे पीला पड़ गया।

काइगर की पत्नी भी उसी समय छोड़ दी गयी। वह न्यूरा वाले बेरक मे ही थी। वे न्यूरा के साथ क्या करें गे ? वह ही अब सिर्फ़ एक स्त्री राजनीतिक कैदी उस बैरक में बच गई। दूसरी बैरकों में वैश्याएँ अरेर चोर स्त्रिया थी। क्या न्यूरा उन्हीं के साथ 'बैरक' में रख दी जायेगी ? या वह अनेली ही रहेगी ? यह बड़ी भयानक बात थी।

"लेकिन उसने यह बोतल श्रापनी स्त्री के लिये खरीदी थी। क्या उसे इसको लेने की स्वीकृति नहीं दी गयी।" स्टीफैन ने पूछा।

उत्तर मिला, "वह उसे त्र्यवश्य ले सकती थी। परन्तु जल्दी के सबब से वह पी न सकती थी, इसलिये उसने वापस कर दिया।"

"वह इतनी जल्दी में क्यों थी ?" स्टीफैन के ऐसा पूछने पर वाड़ेस लाल हो गयी। क्योंकि उससे इतनी भूल हो गई थी। उसे विना कुछ कहें ही बोतल वापस कर देनी चाहिए थी।

उसने वही प्रश्न फिर पूछा ऋौर ऋाग्रह किया।

वाड़े स ने िक्सकते हुए सीखचों के पास जाकर धीरे से कहा कि उसकी पत्नी छूट गयी।

३० जून

स्टीफ़ैन की पत्नी की डायरी से

वह श्रकेली ही श्रपनी कोठरी मे कुछ दिनों तक थी। श्रीमती काइगर छोड़ दी गई थी। डोरा बहुत दिनों मे सेडिलहैम मे थी। केवल वह ही एक श्रकेली राजनीतिक कैदी जेल मे थी।

उसे खाना कम्बल श्रौर गर्म पानी कैदियो को बॉटने का काम करने की स्वीकृति मिली थी।

२६ की शाम को जब वह अपनी कोठरी के खटमलों का मार रही थी कि वाड़ेस फूलती हुई दम से आकर उसके सामने कोठरी का ताला खोलकर खडी हो गयी।

'श्रीमती लॉरॉ, मेहरबानी करके जल्दी कीजिये। श्रापका बयान लेने को बुलाया गया है,'' उसने कहा।

"शाम के वक्त, छः हक्तों की कैद के बाद, केस का बयान होगा ?" लॉरॉ ने कहा। पर छटपटाने लगा । दर्द बढ़ता ही गया । उसने सोचा कि शायद डाक्टर भूल न कर गया हो ।

डाक्टर बुलाया गया।

रात १ बजे एक कोठरी का दरवाजा खुला । विजली जलाई गयी। पुलीस सर्जन अन्दर आया। उसने उसके विस्तरे पर वैठ कर उसकी आँख की परीचा ली।

"यह उतनी खराब नहीं हैं। वह सुबह ऋच्छी हो जायगी। दर्द शारीरिक न होकर मानसिक अधिक है ऐसा मालूम पड़ता है।" यह कह कर वह चला गया।

२९ जून

श्राज के दिन दोपहर के बाद उन्हें एक श्रौर वेरक के लिये साथी मिले । वे डा॰ स्टैज बवेरियन प्रजा दल के थे जो बवेरियन डायट के प्रेजीडेन्ट रह चुके थे। वे बडे शाकी मिजाज थे श्रौर वे उन लोगों से केवल उस समय बोलते जब कि वे कुछ सहायता कर सकते।

त्राने के बाद ही उन्होंने श्रपने घरवालों को उनके शिष्यों के लेख श्रौर लाल श्रौर हरी स्याहियों को भेज देने को लिखा। क्योंकि डा॰ स्टेड्स म्यूनिच के एक सार्वजनिक स्कूल के हेडमास्टर थे।

उनकी कापियां त्राज ही शाम को पहुंच गयी त्रौर वे चुपचाप उन्हें देखने लगे। उनकी शाति-प्रियता ने स्टीफैन पर बहुत प्रभाव डाला।

३० जून

इस शाम को स्टीफैन ने मदिरावर से एक बोतल मदिरा मंगवाई श्रौर उन्होंने टहल करनेवाली से श्रपनी पत्नी के पास ले जाने को कहा।

एक घटे बाद स्त्री-विभाग को वाड्रेस ने आकर बोतल उसे वापस कर दी। वह सड़क पर खडी हो गयी ग्रौर वाहर का जीवन देखने लगी। कितना भूठा ग्रौर त्रानोखा ग्रव वह उसे मालूम पड़ा .

श्रत मे वह घर पहुँची। उसने श्रपने प्यारे घर को चारो श्रोर देखा। उसकी दिर्मा लपेटी हुई थी, सामानो श्रीर कितावों से स दूकों के ढेर लगे थे। सब कुछ वर्बाद था। वह शयनागार मे पहुची। खाट सूनी पडी हुई थी। उसे विश्वास था कि वह श्रपने छाटे वचे की मौजूदगी महसूस कर सकेगी।

वह रसोई घर मे गयी। वहाँ से वह नौकरानी के सोने के कमरे मे गयी ऋौर वहीं पर उसके बिस्तरे पर पड़ रही। वह ऋाजाद थी किन्तु बिल्कुल बेजार।

१ जुलाई

रात को स्टीफैन की कोठरी के दोनो सहवासी सो रहे थे। केवल वह एक कागज पर लिख रहा था। उस दिन उसकी आख नहीं लगी। वह अपनी न्यूरा के छूट जाने की प्रसन्नता मे जाग रहा था।

वे कैसी पागल दुनिया मे वसते थे, स्टीफैन सोच रहा था।

न्यूरा लाल काति से वच कर रूस से वर्लिन आई। और वह श्वेत काति के कारण हगेरी से निकाली गयी।

न्यूरा कीव से अपने माता पिता के साथ भागी थी। वह उस समय केवल दस ही वर्ष की रही होगी। कम्यूनिस्टो ने उसके पिता का कार-खाना जन्त कर लिया था और उसके पिता को कैदखाने मे डाल दिया था वह बिल्कुल गरीबी मे अपने मुल्क से बचकर आ सका। वह भागकर पौलेंड गया परन्तु वहा से भी राजनैतिक सकटों के कारण निकाला गया। तब वह पेरिस गया जहा उसे जीविका प्राप्त करना दुरूह होगया। आखीर मे उसे वर्लिन मे ही शाति मिली।

ग्रव १३ वर्ष पश्चात् उसकी लड़की एक राजनीतिक वदी होगयी।

त्रपना कोट पहिनकर जल्दी पुलिस के साथ जाने के। वाड्रेस ने उससे कहा त्रीर यह भी कह दिया कि इतने प्रश्न का समय नहीं।

"शायद त्राप छोडी जाने वाली हैं" वाड़े स ने उससे कहा जब कि पुलीसमैन उसे लोहे के फाटक से ले जा रही थी।

जब वे राजनीति-विभाग या पोलीटिकल डिपार्टमेंट पहुंचे तब बहुत से लोग श्रीमती लॉरॉ की श्रोर देख रहे थे। धीरे-धीरे सब चले गये। केवल डानर जो हमेशा घरो की तलाशियां लिया करता था रह गया।

वह छोड़ी जा रही थी, उसने कहा—

''श्रीर मेरे पति ?'' उसने पूछा।

"तुम्हारा पित बहुत समय तक नहीं छुटेगा । उसको पिहले कोर्टि के फैसले का इन्तज़ार करना पड़ेगा ।" ऐसा उत्तर मिला ।

डानर मुह बनाकर हंसा। वह कमरे के बाहर गया श्रीर वह प्रति दिन वाला फार्म लेकर श्राया! उसे यह वायदा करना पड़ा कि वह जर्मनी के विरुद्ध किसी भी गैरकानूनी कार्यवाही मे भाग न लेगी श्रीर न वह जर्मनी से कही जायगी श्रीर वह रोज पुलिस के हेडकार र मे रिपोर्ट करेगी। जैसे ही श्रीमती लॉरॉ ने उन कागजों पर हस्तात्त्रर कर दिये बस वह फिर श्रपनी कोठरी को ले जायी गयी श्रीर उसे श्रपना सामान बाधने की इजाजत मिली।

वह ठीक अपनी कोठरी के दरवाजे पर थी श्रीर खड़ी पीछे की श्रीर देख रही थी। वहा की चटाई श्रीर दीवालों से बिदा ले रही थी कि वाड़ से शराब की बोतल लेकर श्रायी। स्टीफैन ने उसे भेजा था। उसने उसे स्टीफैन के पास वापस ले जाने को कहा ताकि वह भी इस तरह जान ले कि वह छोड़ दी गयी।

पुलिसमैन उसे कपड़े के गोदाम में ले गया। उसने स्रपने कपड़े पहिने स्रौर स्टकेस लिया जो स्राते वक्त जमा करा लिया गया था। कुछ सीढ़ियों के बाद वह बाहर थी। (२१३)

लेकिन इस बार सजा देने वाले कम्यूनिस्ट न थे विलक नेशनल सासिय-

वह बरामदे मे पैर की त्र्यावाज सुन रहा था। नये कैदियो का गिरोह त्रा रहा था।

उसके विचार मे ये चित्र-पट की भाति त्रा रहे थे। चित्रपट उसका त्रौर न्यूरा का था।

एक फोटोग्राफर ने स्टीफैन के पास रूस की सर्वश्रेष्ठ सुन्दरी का चित्र लाया। उसने उसे खरीद कर म्यूकनर इलस्ट्रीट प्रेस के टाइटिल पेज पर छाप दिया।

श्रब तक के उसके जीवन में कोई विशेष बात न थी। वह बड़ी सख्या में प्रति दिन तस्वीरे खरीदता श्रौर प्रतिदिन सब चित्र उसके दिमाग में विस्मृत हो जाते। लेकिन इस चित्र ने उसे मुग्ध कर लिया। बह रात दिन इसी के सम्बन्ध में विचार करने लगा।

श्राखिरकार वह फोटोग्राफर के पास पहुँचा श्रीर उसने उस सुदरी के सम्बन्ध मे जानकारी प्राप्त की कि वह कहाँ निवास करती थी। उसे बतलाया गया कि वह फालीन नास्कांजा रूस के एक बड़े धनी कारो-बारी की पुत्री थी जो श्रब रूस से बर्लिन समय के फेर मे पड़ कर श्राया था श्रीर वही रहता था।

उसने फोटोग्राफर से फालीन नास्कांजा को पत्र लिखने को कहा कि वह उसके दफ़र मे उससे मिलने के लिये प्रार्थना करे। उसने एक बहाना भी बतलाया कि वह उसके ऊपर एक लेख लिखना चाहता था।

कुछ ही दिनो मे न्यूरा स्टीफैन के पास पहुँची श्रौर तीन सप्ताह पश्चात् वह उसकी पत्नी थी।

एक साल व्यतीत हुआ। एन्डी पैदा हुआ था उसका जीवन कुछ सप्ताह बाद बडे खतरे मे था। केवल आँपरेशन और एक जादू सी। बात ही उसे बचा सकी। आँपरेशन किया गया। नात्सीदल वालों की चरित्र हीनता उसके श्रचम्मे का विषय नहीं था। उसने कहा, "हमारा फर्म नात्सीदल के सदस्यों से भरा है।"

''ये लोग हम से चाहते क्या हैं, "लॉरॉ ने पूँ छा।

"वे कहते हैं कि हम विटिलस्वैच की राजसत्ता फिर क़ायम करना चाहते हैं ऋौर ववेरिया को जर्मनी से ऋलग करना चाहते हैं। इसी लिये वे हमसे लड़ रहे हैं।"

वास्तव मे हमारा अखवार म्यूकनर न्यूस्टिन नैकीक्टिन ववेरिया में हिटलर के वाल्किशर व्युत्रोवैक्टर से मुकाबला करता है। नात्सीदल का इलस्ट्रीट व्युत्रोवैक्टर हमारे म्यूनिक इलस्ट्रीट प्रेस की वरावरी नहीं कर पाता। इसीलिये नात्सीदल हमसे नाराज है। वे हमें अपने मार्ग से हटाना चाहते हैं। लेकिन इस प्रश्न का एक व्यक्तिगत पहलू भी है दस साल पूर्व हिटलर की असफलता पर हमारा जो रुख था, उसे नात्सीदल विस्मृत नहीं कर सकता।"

 \times \times \times \times

आफिस को वापिस जाते समय पुलिस के दक्तर के सामने खड़ी हुई एक बड़ी भीड़ उन्हें दिखाई दी। लोहें के मजबूत दरवाजे वंद थे। स्टीफैन दरवाजे पर खड़े हुये पुलिसमैन के पास पहुंचा श्रीर उससे पूछा कि दरवाजा क्यों वद है। इसका वह कोई उत्तर न दे सका।

"दरवाजा कच खुलेगा ?"

"जैसे ही नया पुलिस का सभापित आवेगा," भीड़ में से एक आदमी ने उत्तर दिया। वे लोग वैचैनी से आफिस के तरफ लौटे। दफ़र पर स्वस्तिका का कड़ा फहरा रहा था। आदमी उसे अचम्भे से देख रहे थे। आखिर क्या होने वाला है!

"उपन्यास लिख रहे थे ?" स्ट्राकिज ने स्टी फैन से पूछा।

''नही । मैं सो नही सका इसलिये इघर उघर की लिख रहा था'' उसने उत्तर दिया।

"तो उसे फ़ाड़ डालो," उसने कहा "नही तो पकड़ जाने पर गोली मार दी जायगी।" उसने ऋपना सिर ठोका।

नहीं ! नहीं !! स्टी फैन बोला । लेकिन यदि वह अपने नोट आज रात तक जेल के बाहर न भिजवा सका तो वह उसे फाड रालेंगा उसने कहा । लेकिन वह इसका प्रबन्ध कैसे करेगा ? स्टीफैन. विचार में पड़ गया । एकाएक उसे न्यूरा का ध्यान आया । वह छूट गयी थी न ? न्यूरा उसके कागज बाहर ले जायेगी, ऐसा सोचकर उसने उसे लिफाफे में बन्द कर दिया और उसे जेब मे छिपा लिया । अब तक उसने अपने नोट अपनी चटाई के नीचे छिपा रक्खे थे।

यह स्टी फैन के लिये आश्चर्य की बात नहीं मालूम पड़ी जब हुज़लर पुलीस अफ़सर ने कोठरी का दरवाज़ा खोला और दोपहर के समय उससे आकर कहा कि उससे कोई मिलना चाहता है।

हुजलर उसे दर्शको के कमरे में ले गया। न्यूरा वहा बैठी हुई थी। लेकिन वह बहुत बदल गई थी। वह ४३ वर्ष की मालूम पड़ती थी। जेल जीवन ने उसका स्वास्थ्य चौपट कर दिया।

वह जेल को अकेले ही नहीं छोड़कर जाना चाहती, न्यूरा ने उससे कहा। वह श्रीमती काइगर की तरह छूटना चाहती थी। अपने पति के साथ।

वह यह न सोच सका कि न्यूरा से क्या बात करे। इस अचानक पुर्निमिलन ने उसे अवाक कर दिया। उसने कुछ पूछने के लिये पूछा कि क्या उसे पता चला कि वह क्यो पकड़ी गई थी।

उसे कुछ भी नहो मालूम, न्यूरा ने जवाब दिया।

इसी समय दरवाजा खुना श्रीर एक नौजवान श्रंदर श्राया। वह

पौन घटे स्टीफैन श्रौर उसकी पत्नी दोनों वैठे रहे। वे पौन घटे एक जीवन काल से भी बडे थे। जैसे बच्चे का रोना श्रौर उसका सिसकना धीमा पडता वे घवड़ा जाते। वे एक दूसरे को देखते विना कुछ बोले हुये।

श्चॉपरेशन समात हो गया। एक दाई एन्डी के बिस्तरे के पास बैठी एक शीशा उसके चेहरे के सामने पकडे हुई थी। यदि शीशे पर कालापन मिट जाता तो उसका मतलब था कि एन्डी की सास इक गई। डाक्टर फौरन केम्फर का इजक्शन देता जो उसे फिर चला देती।

केम्फर श्रीर श्राक्सिजन श्रादि की सहायता से ४ पौड वजन का . एन्डी वच गया !

एक माह बाद न्यूरा भी मौत से सवर्ष करने लगी। एक दिन सुबह उसने उसे कमरे की फर्श पर बेहोश पड़ा हुन्न्या पाया गया। डाक्टर फौरन बुलाया गया उसने कहा कि यदि उसका न्नॉपरेशन करके उसके शरीर में खून जल्द ही न भर दिया गया तो वह दो घटे के न्नान्यर समाप्त हो जायगी।

बड़ी कठिनता से O Group के रक्त वाला आदमी जो प्रसन्नता-पूर्वक रक्त देने पर तैयार था मिला। उसे फौरन लिटाया गया। खून न्यूरा के शरीर मे डाला गया और फिर ऑपरेशन हुआ। न्यूरा का जीवन बच गया।

त्रब उसकी बारी थी। क्या वह भी न्यूरा त्रौर एन्डी की भॉति बच जायगा।

ताले में कुँजी के घूमने की आवाज हुई। वार्डर ने द्वार खोला।
"उठो अपना पानी लो" वार्डर बोला - -

सुबह हो गया था त्रोर दिन निकल त्राया था।

३ जुलाई

ग्राज हंगेरियन कौसल ने स्टीफैन से भेंट की। यह उसकी गिर-फ़्तारी के बाद उसके मिलने का पहिला मौका था। ३॥ मास पश्चात् ग्राज ही सिर्फ उसे मिलने का कार्ड मिल सका। वह ग्रपने साथ प्रश्नो की तालिका लाया था जो राजनीतिक पुलिस द्वारा पहले ही स्वीकृत हो चुका है।

वह यह जानना ऋधिक पसंद करता है कि वह यहा पर क्यो है ? स्टीफैन ने पूछा।

ग्रौर कितने दिन उसे सजा भुगतनी पडेगी ?

काउसल ने कहा उसे इनमें से कुछ नहीं मालूम है। हंगेरियन गव-नीमेंट उन्हें छुड़ाने में कोई कसर न बाको रक्खेगी।

स्टेट कोर्ट से क्या काग़जात वापस आ गये १ स्टीफैन ने जानना चाहा।

जहा तक उसने सुना वे त्या गये त्यौर स्टेट कोर्ट ने यह घोषित किया है कि कोई भी वजह नहीं मालूम पड़ती जिसके त्रानुमार राजद्रोह का दोषारोपण किया जा सके।

इसलिये उसके खिलाफ राजद्रोह का मुकदमा नहीं चलेगा ? स्टीफैन ने पूछा ।

वह ऐसा नहीं सोचता, काउसल ने जवाब दिया।

तब उसे क्यों नहीं छोड़ दिया जाता जब कि जर्मनी की सब से बड़ो ग्रदालत ने भी उसे निर्दोप करार दिया है ?

स्टीफैन ने काउसिल से जानना चाहा कि क्या उसे इस बात का

वहीं व्यक्ति था। जिसने स्टीफैन का वयान लिया था। न्यूरा चिला पड़ी "हर डेनर्ट।"

उसने कोध भरी दृष्टि से उनकी ऋोर देखा। ऋौर कटु श्रावाज मे न्यूरा से पूछने लगा कि उसने जगह का क्या किया। किराया ऋदा कर दिया गया या नहीं।

तुम अपना काम देखो, स्टीफैन विगड़ कर वोला।

डार्नेट कुछ न बोला ग्रौर इन्सपेक्टर फ्रोक को साथ लैकर जो इनकी वात चीत की देख-भाल के लिये तैनात हुन्ना था कमरे के वाहर चल दिया।

''हर डार्नेंट ने मुक्ते यह आजा दी है कि तुम लोग ५ मिनट से अधिक वात नहीं कर सकते।'' फ्रोक ने कहा।

५ मिनट बाद न्यूरा को विलखते हुए चला जाना पडा। लेकिन उसकी जेव में स्टीफैन की डायरी के पन्ने थे।

२ जुलाई

यह सरकारी तौर पर घोषित किया जाता है कि अधिकारी वर्ग इस प्रश्न पर विचार कर रहा था कि राजनीतिक नजरबद कैदियों के व्यय को कौन वरदाश्त करे। इस पर उचित फैसला यह किया गया कि टेक्स देने वालों पर यह टेक्स न डाला जाय। यह केवल राजनीतिक विदयों से ही विशेषत सम्बन्ध रखता है। इस प्रश्न का हल स्वीकृत होने पर सम्पन्न राजनीतिक विदयों से धन मागा गया है।

रेव सम्पन्न व्यक्ति है। वाल्कीशर व्युत्र्योवैक्टर मे इस पैराग्राफ को पढकर वह डरता है कि उसकी सम्पत्ति कही छीन न ली जायगी। दूसरा ऐस॰ ए॰ का श्रादमी गिरफ्रार हो गया। वह ब्राउन हाउस में रक्खा गया। कुछ सप्ताह पूर्व वह एक कमरे की ठ्यूटी पर था जिसमें केप्टेन शेहम श्रीर दूसरे नेशनल सोशलिस्ट लीडर दावत खा रहे थे। श्रचानक हिटलर दरवाजे पर श्रा पहुंचा। उन्हे उसके श्राने की कोई भी श्राशा नहीं थी। श्रानन्द निमग्न मजलिस में सन्नाटा छा गया। हिटलर ने ताना दिया—

राष्ट्र बाहर भूखों मर रहा है श्रीर यहाँ तुम मजे कर रहे हो ? यह कह कर वह चल दिया।

लेकिन वह वहाँ कैसे पहुँचा ? स्टी फ़ैन ने प्रश्न किया । बस यही कुल हुस्रा, उसने उत्तर दिया ।

जैसी कि ऐस० ए० के ब्रादमी की कहानी मालूम पड़ती है शायद यह बिल्कुल सच है। इसकी तसदीक वाल्कीशर व्युत्रो वैक्टर के पैग-ग्राफ से भी मालूम होती है जो कि २३ जून को पार्टी के विशेष कार्यकर्ता द्वारा घोपित की गयी है।

''ऐम॰ ए॰ कार्टर कहता है:-

"ऐस० ए० हेड क्वार्टर मे ऐसी सूचना बराबर मिलती रही है कि ब्राडन हाउस अथवा दूसरी पार्टी की इमारतों में घटित घटनास्त्रों के बारे में नई नई अफवाहे उड़ती जा रही हैं स्त्रौर वे फैलती भी जाती हैं।

"इन अफवाहो में कोई भी सत्य नही है। श्रीर ये जानबूक्त कर भाड़े के टट्टु श्रो द्वारा फैलाई जा रही हैं।

"ऐस॰ ए० के सब मेम्बरों को मिलकर इनका विरोध करना चाहिए श्रीर श्रफवाहों को फैलाने वालों को पकड़ कर पुलीस के हवाले कर देना चाहिए।

> (हस्ताच्चर) Seydel चीफ त्र्याव स्टाफ़ युप लीडर एन्ड चीफ त्र्याव दि डिपार्टमेन्ट ।

भी पता था कि लियो हा छलोटर (नेशनल सोश लिस्ट कमिश्नर त्राव नार एएड हार्थ) क्या उस समय मे राजनीतिक पुलिस के त्रफसर थे त्रीर उसके साथियों के छुटकारे का विरोध कर रहे थे १ त्रीर हासलीटर की पत्नी उसके पत्र व्यवहारों को देखा करती थी।

हासलीटर श्रीर उसकी पत्नी राजनीतिक पुलीस का दक्तर हफ्ते पहले छोड़ चुके थे, ऐसा काउसिल ने वतलाया।

तव उनके छुटकारें मे कोई वाधा डालने वाला न था। यह सोच कर उसे वड़ी प्रसन्नता हुई।

इन्सपेक्टर फ्रेंक ने काउसिल के जाने पर वात करनी शुरू की। उसने उससे फर्म के अदर उसकी कार्यवाही के वारे में प्रश्न किये और उनके विषयों में भी जो उसके साथी जेल में थे।

उसे इस बात का पूरा विश्वास हो गया कि वे सब निर्दाष जेल यातना भुगत रहे थे। इमलिये वह शर्मिन्दा होकर स्टीफैन से कहने लगा कि वह डा॰ वेन्डलर से बात करेगा जो कि उस समय राजनीतिक पुलिस का अध्यक्त नियुक्त हुआ था। उसे पूरा विश्वास था कि डाक्टर वेन्डलर उन सबो को अवश्य मुक्त कर देगा।

४ जुलाई

डा॰ स्टेग उनमें से तीसरे व्यक्ति थे जो क्राइगर के मुक्त होने के बाद आज स्टैडिलहैम बदल दिये गये थे और उनके साथ उनकी बवेरियन पीपलस पार्टी के दूसरे मेम्बर भी थे। उन्होंने स्टीफैन आदि से बतलाया कि वे जेल में एक आवश्यक बैठक करेंगे और उसकी खत्म कर देने पर वोट लेकर अनुमति देंगे।

वे बवेरियन पीपुल्स पार्टी के सदस्य हैं। वे ऋब भी यह नहीं मानते कि वे ऋसफल रहे। वे फिर भी समक्तते हैं कि ऋभी भी उनकी कुछ ऋावाज ऋडोल्फ हिटलर के मुल्क मे है। प्रमुख व्यक्तियों को श्रीर इस श्रान्दोलन के नेताश्रों को इन प्रतिबन्धों को श्रपने पद का कर्त्तव्य समम्मना चाहिये। उन्हें दावतों से दूर रहना चाहिये। इस प्रकार उन्हें एक नेता का सा श्रादश जीवन व्यतीत करना चाहिये जो यह बना ले कि उसके मान के सिद्धान्त के लिये इन दावतों में न शामिल हो श्रीर कभी भी श्रपने दैनिक मरल जीवन में परिवर्तन न श्राने दें।

यह साबित करो कि तुम्हारे अन्दर से वह क्रांति की भावना नेशनल सोशिलिस्टो की विजय के साथ ही नहीं समाप्त हो गयी। यह भी दिखा दो कि नेशनल सोशिलिंडम के साथ जीवन का नया ढग भी आ गया है। यह भी साबित करों कि नेशनल सोशिलिंडम का चिह्न सादगी और यितव्ययिता है, शिष्टता और आत्मिनयन्त्रण है। समाज का हित व्यक्ति के पहिले है और इसिलये एक हित की भावना अपने उन लोगों के प्रति है जिन्हें उसकी आवश्यकता है।

उन सब बातों में जिन्हें तुम सोचों श्रीर करों तुम हमेशा उन कार्य कुशल लोगों का ध्यान रक्खों जो विजय प्राप्त करने के लिये, महान् कष्ट, विच्छेद, निर्वासन श्रीर बड़ी २ यातनाएँ जेल की दीवारों के अदर भोग चुके हैं श्रीर जिन्होंने श्रपना रक्त श्रीर जीवन दे दिया।

तुम श्रपने को उन सा ही योग्य प्रमाणित करो।
(कामयाव नेशनल सोशलिस्ट इन्कलाब, जिन्दाबाद।
सफल नेशनल सोशलिस्ट क्रांति, दीर्घजीवी हो।

(हस्ताच्चर) एडोल्फ हेस

५ जूलाई

रिववार को वाल्किशर बोबेक्टर ने एक लम्बा लेख प्रोफेसर बुशिग के दुर्विवहारों पर छापा जो गत सप्ताह से ३७ न० की कोठरी में थे। वह सब घूँस के व्यवसाय के बारे में था। उसमे यह बतलाया गया था कि तीन दिन बाद २६ जून को ईजर मिनिस्टर त्राव स्टेट ने एक भापण रोजेन हाइम मे दिया जिसमे उन्होंने बेहूदी श्रफवाहों का जिक्र किया जिसके श्रनुसार स्टेट के चासलर ने शेम्पेन की दावत पर कोडे। के साथ हमला कर दिया था।

दूसरे ही दिन २७ जून को अडोल्फ हिटलर को यह आवश्यकता महसूस हुई कि वह वाल्कीशर व्युत्रोवैक्टर में एक नोट द्वारा स्वय अफ्रवाहों का खडन करे।

"श्रमी हाल में एक श्रफवाह बवेरियन प्रजादल श्रीर मार्किस्टों के सहयोग से म्यूनिच में फैलाई गई है कि मेरे पिछली वार यहा श्राने पर मैंने ब्राउन हाउस के भोजनालय में शेम्पेन की दावत चलती हुई देखी श्रीर में नेशनल सेशिलस्ट मिनस्टरों के साथ सख्ती करके उसे बद करने की कोशिश की।

'यह वयान शुरू से आखीर तक वनावटी है और यह उन कुमार्गगामी दलों के लोगों द्वारा केवल इसे फैलाई गयी है ताकि लोग उनके द्वारा किये जानेवालें बदश्रमनी के कार्यों की श्रोर ब्यान दे।

"यह प्रत्येक नेशनल साेशलिस्ट का कर्तव्य है कि वह पता लगा कर इस आर ऐसी अपनाहे फैलानेवालों को उपयुक्त अधिकारियों के सुपुर्द कर दे।

(हस्ताच्तर) आडोल्फ हिटलर

क्या हिटलर का यह भ्रम निवारण सत्य था १ स्टीफैन को इस पर सदेह था। यदि वह था तो उसका सहायक, एडोल्फ हैस कभी भी इस नोट को ता० २८ (जून को ठीक दूसरे दिन वाल्कीशर व्युस्रोवैक्टर मे प्रकाशित होने को भेजता।

"पार्टी के सभी मेम्बरो को—पुरुष स्त्री दोनो—चाहिये कि वे इस कठिन अवसर पर साधारण और सीवीसादी रीति से जीवन वितावे। वे लोग दौड़ कर आ़िंस पहुचे। वहाँ खबर पहले ही आ हकी थी। एस॰ ए॰ के सरदार, कैप्टेन रोहम और एस॰ एस॰ के सरदार हिमलर दोपहर के समय ववेरिया के प्रधान मंत्री डाक्टर हैल्ड के पास पहुचे और उससे कहा कि जनरल वाँग ऐप को जनरल स्टेट कमिश्नर नियुक्त कर दो। हैल्ड ने ढाई बजे कैविनट की मीटिङ्ग बुलाने का वचन दिया। आ़िंसस में बुसते समय ठीक ढाई बजे थे।

त्राफिस के सब त्रादमी ऋपना ऋपना टेलीफोन कान से लगाये बैठे थे। मिनट-मिनट पर खबरे ऋा रहीं थी। सब भयभीत हो रहे थे।

कौन विजयी होगा १ क्या रोहम ववैरिया की सरकार को त्याग पत्र देने पर वाध्य कर सबेगा १ या डा॰ हैल्ड ख्रौर उसकी सरकार ववेरिया की खतत्रता पर कुठाराधात होने से रोक सकेगे ?

कैबिनट की मीटिड्स चार बजे समाप्त हुई। नात्सीदल के प्रतिनिधि कैप्टेन रोहन, जनरल बॉन ऐप, वैग्नर और हिमलर विदेशी आफिस में दाखिल हुए। डाक्टर हैल्ड ने उनसे स्पष्ट शब्दों में कह दिया कि ववेरिया की सरकार एस० ए० की धमकियों से भयभीत नहीं की जा सकती।

रोहन ने उत्तर दिया, "तव एस० ए० को म्यूनिक पर हमला करना पडेगा, श्रीर सारे रक्तपात की ववेरियन सरकार उत्तरदायी होगी।"

 x' x x

नात्सीदल की आजानुसार कई सौ आदमी म्यूनिक में इकटा हो गये। उसके प्रतिनिधि ने टाउन हाल पर स्वस्तिका की पताका फहरा दी और घेपणा कर दी कि शहर को नात्सी सरकार ने ले लिया है।

कुछ मिनट वाद शहर के लार्ड मेयर ने वह फड़ा टाउन हाल से हटवा दिया। लैक्स की अव्यक्ता में ववेरिया की फौज शहर के बाहर तैयार खड़ी थी। केवल आजा की देर थी।

X

X

×

X

कितना अधिक रुपया उसने इधर उधर कर म्युनिसिपल हाङसिंग स्कीम के सिलसिले मे पैदा किया था। ये सब उसकी गैरकान्नी आमदनी थी। समाचार पत्र के अनुसार प्रो फेसर बुशिंग की कार्यवाहिया विल्कुल फौजदारी के कान्नों मे आ जाती थी।

नेशनल सोशलिस्ट पार्टी के मुख-पत्र द्वारा लगाये गये त्रारोप पूर्णिरूप से न्याय सगत नहीं मालूम पड़े क्योंकि प्रो फेसर ठीक उसी दिन छोड़ दिया गया।

उसे केवल एक प्रतिज्ञापत्र पर दस्तखत करना पडा जो कि इस बात का वायदा था कि उसने अपने पूर्वगत सारे कारवार भविष्य के लिये छोड दिये। जैसे ही उसने उस दस्तावेज पर दस्तखत कर दिये वह छोड दिया गया। वोल्किशर व्युत्रो वेक्टर प्रकाशित लेख का अभिप्राय केवल उसको बदनाम करना था। लोगो को अब यकीन होगया कि प्रोफेसर बुशिंग एक बदमाश और धोखेबाज था।

इसी ढग से यह सब किया जाता था। किसी आदमी को जेल में ठूस देना, उसको अखबार में जलील कर उसकी इंज्जत उतारना, उसकी नौकरी छुडाना और इकरारनामों को भूठा और नाकामयाक करार दिलाना और उसकी सम्पत्ति जब्त करा लेना रोजमरें का काम है। दोषी अपनी बचत नहीं कर सकता। वह अदालतों में अपील नहीं कर सकता। उसके ऊपर कोई सरकारी जुर्म नहीं लगाया जाता।

राजनीतिक पुलिस तो केवल यह चाहती है कि कैदी ऋपनी मर्जी से ऋपना कारबार छोड़ देने का एलान कर दे जिस पर सब कोई तैयार हो जाता था।

प्रोफेसर बुशिंग मुश्किल से छुटकर बाहर ही निकल पाये थे कि डा० शेवेयर यू० पू० बवेरियन मिनिस्टर ब्रादर लाये गये। वे वेरन गर्डिन के साथ ३६ न० में रक्खे गये। वे उसी कोठरी में रक्खे गये।

६ जुलाई

सुपरिन्टेन्डेन्ट ग्रास्टवर्ग ग्रीर डाक्टर श्वेयर म शत्रुता थी। वह नौकरी से निकाल दिया गया था जब श्वेयर पुलीस का प्रधान था। ग्रास्टवर्ग भू० पू० पुलिसमैन ग्रव डा० श्वेयर से ग्रपने वरखास्त करने का बढ़ला निकालना चाहता था।

डा॰ खान यहूदी वकील डाशाऊ को वदल दिये गये। उनकी कोठरी खाली हो गयी। ब्रास्टवर्ग ने डा॰ श्वयर को इसी ब्रधेरे ब्रौर कप्ट-पद ब्रकेली कोठरी में रक्खें जाने की ब्राजा दी।

ववेरियन प्रजा दल के द्वारा जब कि वह स्वय भग हो जाने की वैठक कर रही थी उसमें उसने राजभिक की घोषणा की जिसमें ववेरिया के वहुत से भू० पू० शासक उपस्थित थे उससे सभी को वडा श्राश्चर्य हुआ।

खानतौर से उन्हें जिनको श्वेयर-शासन याद था उनको वडा ग्राश्चर्य हुन्ना कि क्यो यह त्रादमी जिसके कार्य ववेरियन न्नौर जर्मन जागृति के लिये वहुत खतरनाक था. वहुत दिनों तक ताले में वन्द नहीं करके रक्खा गया। इस कानूनी कार्यवाही जो न्नव उसके विरुद्ध लिया जा रहा था। उम कहानी को प्रकट कर दिया जिसमें उस चतुर शनु की—जो उन कठिन दिनों में जर्मनी की स्वतन्त्रता च हते थे— साजिश थी। त्रव यह स्पष्ट था कि सन् १६२३ की पुलीस का प्रधान उन दिनों की गुप्त कार्यवाहियों का पता लगाने के लिये नाजी दल के विरोध में नियुक्त था।

डा० श्वेयर ४५ न० मे वीमार था, ग्रौर उसकी हालत बड़ी नाजुक थी जो उसके बीमार पुत्र की चिन्ता के कार हुई थी जो मृत्यु शैय्या पर पड़ा था। वह बराबर ग्रपने छुटकारे की प्रार्थना करता जिसमें केप्टेन रोहम दस वर्ष पूर्व बद किये गये थे जब कि हिटलर का असफल रहा।

डा० श्वेयर बुड्ढे ख्रौर बडे उदास व्यक्ति थे। वे उस समय गिर-फ़ार किये गये जब कि उनका पुत्र मृत्युशैय्या पर था। उनका पुत्र हफ्तो से जीवन ख्रौर मरण के बीच सघर्ष करता रहा। उसके फेफड़े खराब हो गये।

हेन्स लक्स फिर गिरफ़ार हो गये | वे केवल १७ दिन बाहर रहे | वे स्त्रपने कारखाने मे जाकर काम करने लगे | लेकिन उनके शत्रु शीयर एस० ए० के नेता ने उन्हें फिर गिरफ़्तार करवा दिया | यह तीसरा मर्तवा था |

लेक्स स्टीफैन की कोठरी में ले जाये गये। वे स्राखों में स्रासू भर कर उसकी तरफ देखने लगे। इसी प्रकार उसने उनसे स्रिमिवादन किया। वह कुछ न बोल सका।

उसी शाम को लेक्स ले जाया गया ऋौर वह ऋपनी पुरानी कोठरी ३७ नम्बर में रक्खा गया।

४५ नम्बर कोठरी में एक यहूदी वकील था। उसका नाम डा॰ खान था। वह व्यायाम के समय भी नहीं निकाला जाता था। सुपरिन्टेन्डेन्ट ने उसकी चटाई भी कोठरी के बाहर फेकवा दी थी ख्रोर यह कहा था कि सुद्रार को सख्त बिस्तरे पर ही पड़ा रहने दो। डा॰ खान ख्रपने चबूतरे के पटरे पर पड़ा रहा। उन्होंने उसे पीटा भी था नहीं तो वह ऐसी दशा में न पड़ा रहता जैसे वह सख्त लकड़ी पर पड़ा हुआ था।

वार्डरों ने बड़ी मुश्किल से डा॰ खान को चटाई देने की इजाजत सिर्फ रात भर के लिये पायी। दूसरे दिन चटाई को फिर हटवा लेने की आज्ञा आस्टवर्ग ने दी थी। वे एक दरवाजे के सामने पहुँचे।

नवयुवक ने कुजी से ताला खोला और फिर चला गया। दोनों एस-एस॰ के त्रादमी कमरे के ग्रदर गये। वह भी ग्रफसर के पीछे गया। उन एस-एस॰ त्रादमियों में से वड़ा वाला एक डेस्क् पर शान के साथ वैठा और उसने एक पत्र ग्रपनी फाइल से निकाला और स्टीफैन से पूछने लगा कि उसने ग्रपना केमरा कहा रक्खा है ?

स्टीफैन इस प्रश्न की ऋाजा न करता था । वह उस पर ऋावाक् होकर गौर से देखने लगा। वह । उसका केमरा चाहता था।

दूसरा एस-एस॰ आदमी जो नवयुवक सा, जिसकी शक्ल गला काटनेवाली सी लगती थी उसे घूर-घूर कर देख रहा था। उसके हाथ में एक रबड़ का हटर था।

वह उस रवड के हंटर से दूसरे ही च्रण उसके मुह पर मारेगा, यह स्टीफैन ने विचार किया।

केमरा मेरी कोठरी मे है, वह बोला।

वहा नहीं था, एस-एस० के ऋादमी ने जवाब दिया।

तब मुभे नही मालूम । शायद पुलिस ने उसे जन्त कर लिया हो । स्टीफैन बोला ।

एस-एस० के त्रादमी ने-पुलिस त्रफसर से कहा कि वह जाकर देखें कि केमरा वहा पर था या नहीं।

श्रव स्टीफैन के समभ मे खेल श्राया।

एस-एस० के आदमी पुलिस अपसर को वहाँ से हटाना चाहते थे। यह केवृल वहाना मात्र था ?

यदि श्रफसर ने कमरा छोड़ दिया होता तो वह उन दोनों की मेहरवानी पर रहता। वे उसके समज्ञ मारने का साहस न कर पाते थे। लेकिन उसके जाते ही वे स्वच्छन्द हो जाते।

त्राज दोपहर को स्टीफैन राजनैतिक पुंलीस के पास ले जाया गया। वह ग्रपनी कोठरी को हॅसते हुए छोड़ कर गया। उसने सोचा कि ग्रव ग्राखिरकार उसके मुकदम की सुनवाई हुई। वह १६७ न० में ले जाया गया।

दो एस॰ एस॰ ग्राटमी उस कमरे के कोने में खड़े थे। वे वड़े ग़ौर से उसे देख रहे थे। उनमें से छोटा मुँह बनाकर हॅस रहा था ग्रीर वाद में उसने ग्रपना मुँह बुमा लिया।

त्रन्त में एक नवयुवक जो टेलीफोन का कार्य समात कर चुका था उसे विना देखे हुए कुजिया लेकर चल दिया और उसने स्टीफैन को भी पीछे-पीछे चलने का आदेश दिया।

वे लोग वहुत देर तक सीढ़ियो पर अपर नीचे चलते रहे। एस०- एस० के त्रादिमयों ने भी पीछे पीछे चलना शुरू किया।

वह कहाँ ले जाया जा रहा था, यह प्रश्न स्टीफैन के दिमाग में चक्कर काट रहा था। राजनीतिक विभाग के दक्तर पहली मजिल पर थे। वह क्यों ऐसी सुनसान जगह पर ले जाया जा रहा था।

एकाएक उसे समक्त मे आ गया। वह पीटे जाने के लिये वहाँ ले जाया जा रहा था। उसने धीरे से अपना सन्देह पुलिस अफसर से कहा। उसने आंख से इशारा किया पर जवाव नहीं दिया। बरामदे का कही छोर नहीं था। उन्हें कोई भी न मिला। पुलिस का अफसर वरावर चुपचाप ही रहा। लेकिन जब वे एक कोने पर मुद्र कर जा रहे थे तब पुलिस के अफसर ने अपने कोट का पिछला पल्ला उलट दिया। स्टीफैन ने एक छोटा सा वैज देखा जिसमें ववेरियन के शाही घराने का चिह्न नीचे की ओर छिपा हुआ था।

उस शाही ताज को जो कि नेशनल सोशलिस्ट पुलीस अफसर की वर्दी में लगा था उसके दिखलाने का मतलब यह था कि वह स्टीफ़्रेस. को बचाने जा रहा था।

१५

उसने उसे सब बतला दिया। एस-एस॰ श्रादिमियों को मामले की सुनवाई श्रीर बयान से कोई सम्बन्ध नही। यह सख्त श्राज्ञा है कि राजनीतिक पुलीस श्रफसर के इन्सपेक्टर के श्रतिरक्त कोई मुकदमा नहीं सुन सकता।

उसने उसे खूब समफ लिया। निस्संदेह श्रिधकारी वर्ग राजनीतिक कैदियों की मरम्भत नहीं चाहता।

७ जुलाई

स्टीफैन त्राज फिर दोपहर बाद बुलवाया गया । इस बार एक नवयुवक पुलीस उसको ले गया ।

जैसे वे इन्सपेक्टर के कमरे से गुजरे उसने उससे कहा कि यह इन्सपेक्टर फ्रोंक को सूचित कर दे कि वह फिर ले आया जा रहा था। पुलीसमैन ने बसलाया कि उसे स्टीफैन को राजनीतिक विभाग आजा पत्रानुसार ले जा रहा था।

फ्रोंक ने उससे कहा कि कैदी के साथ कोई भी दुर्व्यवहार न हो। इसके लिये सारी जिम्मेदारी उसी के सर पर थी। उसने पुलिस से कहा कि वह उसे एक छड़ के लिये भी कहीं छोड़ कर न जाय श्रौर उसे बयान दिला चुकने के बाद पहिले फ्रेंक के कमरे में लाये।

वे लोग कमरे मे पहुँच गये। एस॰ एस॰ आदमी जो पिछले दिन उसकी जॉच करना चाहते थे उसके सामने आ कर खडे हो गये। उनके पीछे हर डेनर्ट आया। वे ठीक जजो की भॉति धीरे-धीरे गये। और उन्होने स्टीफैन को घृणा और कटु दृष्टि से देखा।

वह श्रपना बयान दे श्रफसर ने स्टीफैन से कहा। किसके बारे मे १ उसे उत्तर मिला। श्रपने केमरे के बारे मे।

डेनर्ट श्रौर दोनों एस॰ एस॰ श्रादमी बिना कुछ कहे स्टीफैन का चेहरा देखने लगे। स्टीफैन ने उसकी स्रोर घूम कर देखा कि क्या वह जाने वाला था। संव कुछ उसी के भरोसे पर था।

उसने कोई निश्चय नहीं किया श्रीर उसे यह न स्म संका कि वह क्या करता। कुछ देर तक चुप्पी रही। तब उसने कहा कि वह राज-नीतिक विभाग का मार्ग नहीं जानता।

े ये सव उसे जल्द बता देगे एस-एस॰ त्रादमी ने त्राधीर होकर कहा:—

लेकिन उसे कही छोड़ कर जाने की आज्ञा नहीं थी, ऐसा पुलीस अफसर ने उसे जवाब दिया।

एस-एस० के आदमी अपने आपे को खो उठे। वे भुनभुनाए कि यह अफसर उसे अकेला नहीं छोड़ेगा।

वह स्वय जायगा ऋौर केमरा स्वय तलास करेगा कि वह कहाँ है। ऐसा कह कर वड़ा व्यक्ति चल दिया।

स्टीफैन वच गया। जब वह जा रहा था पुलीस अफसर ने कहा कि वह उसे अपने सामने पिटने न देगा।

स्टीफैन ने उसका हाथ दावा। वह नहीं समभ सका कि वह क्यो इतना कृतज्ञ था।

जब स्टीफैन अपनी कोठरी में पहुँचा वह थक चुका था, वह विस्तरे पर जाकर पड़ रहा। स्टेशविज ने उससे उत्सुकता पूर्वक मामला पूछा। लेकिन वह उलक्तनों के कारण न वोल सका।

कोठरी के दर्वाजे खुले परन्तु वह व्यायाम करने न जा सका। उसके सहवासी उसे देखने के लिये ब्राये किन्तु वह थकावट के कारण कुछ भी न वोला।

वार्डस भी परेशान थे। उन्होंने इसपेक्टर फ्रेंक को सूचना दी जो खुद भी जल्द उसे देखने पहुँचा। उन्होंने उसकी कार छीन ली, उसकी तनख्वाह जन्त कर ली। उन्होंने उसका मकान भी ग्रपने हाथा में ले लिया। उसे यह उम्मीद थी कि एक दिन यह सब उसे फिर वापस मिल जायगा।

क्कर्म ने उसका वयान ऋपने टाइप राइटर पर लिखा। उसने उसे पढा जो कुछ उसने लिखा था।

यदि केमरा उसकी कोठरी में नहीं था तो उसकी स्ती ने जरूर उसे वेच दिया होगा। यदि केमरा न मिला तो उसकी पत्नी फिर पकड कर लायी जावेगी, श्रीर तब तक नजरबद रक्खी जावेगी जब तक कि उसका पता न लग जायगा। उसने कहा।

स्टीफैन की नजरों के सामने केमरा नाचने लगा। वह मुनमुनाया कि वह छूटते ही केमरे का मूल्य ग्रदा कर देगा।

डेनर्ट ठीक उसके पास जाकर पूछने लगा कि क्या स्रभी भी उसे यह स्राशा थी कि वह वहा से छुट जायगा।

स्टीफैन सब समभ गया और उसने प्रत्येक शब्द पर जोर देते हुए कहा नहीं, अब उसे कतई यह विश्वास नहीं था कि वह कभी भी फिर छुट सकेगा।

एक बार वह फिर सोच समभकर जवाब दे कि केमरा कहा था फिर से अफसर ने प्रश्न किया।

स्टीफैन ने उत्तर दिया कि उसने उसे पहले ही बतला दिया था कि चह उसके कमरे मे था। इसके ऋतिरिक्त उसने यह भी सुना था कि चहुत सी चीजे घर की तलाशी के सिलिंसले मे उठा ले जाई जा चुकी थी।

डेनर्ट चुप न रह सका। वह बीच ही मे बोल उठा कि क्या उसके कहने का मतलब यह था कि वे ही केमरा चुरा लाये थे।

स्टीफैन ने जवाब दिया कि उसका यह स्रिमिपाय नही था। उसने सुना कि उसकी स्त्री को पकड लाने की स्राजा दी गयी। यह स्पष्ट था कि डेर्नट मल्लाया हुन्रा था न्नौर उसका कारण भी स्टीफैन को मालूम हो गया। इन्सपेक्टर फ्रेक ने सारे मामले की रिपोर्ट राजनीतिक पुलीस से कर दी थी। डेर्नर्ट ग्रव इस दुवारा के बयान से यह सावित करना चाहता था कि उनका कभी यह विचार न था कि वे. स्टीफैन को पीटते बल्कि वे केवल वयान चाहते थे।

वह उसकी कोठरी में था, स्टीफैन ने उत्तर दिया। वहा नहीं था, यह कह कर डेर्नट बीच मे चिल्ला पड़ा। तब वह नहीं जानता, उसने कहा!

डेनर्ट श्रापे के वाहर हो गया। वह जोर से चिल्ला कर बोलने लगा कि केमरे के पैर नहीं होते। वह भाग नहीं जा सकता।

न वह भी भाग सकता था, जो कि चार महीने से वहाँ नजरवन्द था, स्टीफैन ने जवाब दिया।

उसे यदमाशी से भरे जवाव न दे, डेनर्ट ने विगड़ते हुए कहा, नहीं तो वह फौरन ही उसकी आवाज वदल देगा।

उसे उसका भय नहीं श्रीर उनको उसके केमरे से क्या प्रयो-जन । केमरा तो उसकी निज की वस्तु है । स्टीफैन विगड़ कर बोला ।

किन्तु ग्रभी उसने उसका मूल्य नहीं चुकता किया था । एक एस॰ एस॰ ग्रादमी बोला।

यह उनका कर्तन्य नहीं था, फिर भी उसने ग्रपने गिरफ्तार होने के कुछ ही पूर्व केमरा खरीदा था। उसे सारे धन पैदा करने के साधनों से विचत किया गया ग्रौर यही कारण था कि वह उसका रुपया चुकता नहीं कर सका। लेकिन वह छूट जाने पर फौरन चुकता कर देगा। ऐसा स्टीफैन ने उत्तर दिया।

वह कैसे उसका मूल्य ऋटा करने की वात सोचता है, कह कर डेनर्ट ने ताने भरी हुई नजरों से उसे देखा।

लगी कि वे उसे नहीं जाने देंगे उसे अपने वच्चें को देखने के लिये। श्रीर वह जोर-जोर से रोने लगी श्रीर उसे फिट श्रा गया।

जब न्यूरा कुछ होशा मे आई तो अफसर ने कहा कि वह यह नहीं यकीन कर सकता कि डा॰ वेन्डलर ने जो अब पुलिस का प्रधान है और उसने वर्लिन जाने की आज्ञा अपने बच्चे को देखने के लिये दी थी। इसलिये अब वह यह उससे समम ले कि वह वहाँ तक जा सकेगी।

हाँ, यदि हर डेनर्ट ने उसे वीच मे ही गिरफ़ार न कर लिया न्यूरा ने सिसकते हुए कहा ।

वह उसकी त्राज्ञा के विरुद्ध कुछ भी नहीं कर सकता, त्रप्रसर ने उसे समभाया।

डा॰ वेन्डलर के पास जाने के लिये स्टीफैन ने न्यूरा से कहा और यह भी कहा कि वह उससे बर्लिन जाने के लिए दुवारा पूछ ले। यही एक उपाय था यदि गिरफ़ार हो गयी तो कोई चारा नहीं था। यद उसने इजाजत दे दी तो वह जा सकेगी और ईश्वर उसका साथ दे।

वह चली गयी।

व्यायाम जारी था जब स्टीफैन स्रापनी मिजल तक पहुँचा। उसके साथियों ने उसे घेर लिया स्रोर उसे सारी बाते उनसे बतलानी थीं। उसे बड़ी निराशा थी। वह यही सोचता था डा॰ वेन्डलर न्यूरा का क्या करेगा। एक वार्डर उधर दिखलाई पड़ा। स्टीफैन ने लपक कर उससे पूछा कि क्या उसकी पत्नी गिरफ्तार हो गयी।

वार्डर सहानुभूति प्रकट करता हुन्ना स्त्री-विभाग में गया न्नौर उसने लौट कर प्रसन्नता पूर्वक बतलाया कि वह न्नभी तक वहाँ पर नहीं पहुँची।

कुछ देर वाद कोठरी का दरवाजा खुला । वही मोटर ग्रफ्सर फिर ग्राया जो उसके साथ बाहर तक गया था। उसने उसे बरामदे में वह वड़ी ही कठिनता से वयान पर हस्ताच् र कर सका। उसकी उगलियों में शक्ति नही थी। उसे दो वार, प्रयत्न करके अपना हस्ताच्र दस्तावेज पर घसीटना पड़ा।

वह कमरे के वाहर आया और पुांलसमैन उसे फ्रेंक के कमरे की आरे ले गया। इन्सपेक्टर की आवाज दूर से ही आई।

क्या वात ? उसने पूछा—वह क्यो कागज की भाति सफेद पड़ा जा रहा है।

स्टीफैन ब्राटकते हुए बोला कि उसकी स्त्री फिर गिरफ्तार की जाने वाली है।

फ्रीक को इस पर विश्वास नहीं हुआ। लेकिन जो पुलिसमैन उसके साथ गया था उसने फ्रीक को यकीन दिलाया कि डेनर्ट ने दो हुक्म-नामें न्यूरा को लाने के लिये दिये थे। फ्रीक केवल माथा ठोंक कर रह गया।

एक घटे वाद पुलिसमैन फिर उसे ले गया। वे नीचे उतर कर पहिली मजिल पर स्त्री-विभाग मे गये।

न्यूरा वहा पर खड़ी थी।

क्या वह िरफ़्तार हो गयी, उसने वडे दुःख से न्यूरा से पूछा ।

न्यूरा ने शाति पूर्वक उत्तर दिया कि वह गिरफ्तार नहीं की गयी। वह यहा भली प्रकार वात कर सकती थी। इसीलिये यहाँ आई थी और उसे एन्डी के पास जाने की आजा मिल गई। इसलिये अब वह यह जाहिर करने आई थी कि वह अब जा रही है।

यह सत्य नहीं था। डेनर्ट ने घटे भर पूर्व उसे गिरफ़ार करने की आज्ञा दी थी। अब वह नहीं जाने पावेगी। ऐसा स्टीफैन ने न्यूरा से कहा।

न्यूरा उदास हो गयी त्रोर उसका मुख पीला पड़ गया। वह कहने

बुलाया ग्रीर कहा कि डा॰ वेन्डलर ने उसके द्वारा यह कहलाया कि उसकी स्त्री को ग्राज वर्लिन जाने की ग्राजा मिल गयी।

स्टीफैन की चिन्ता दूर हो गयी । उसने डा॰ वेन्डलर से धन्यवाद कह देने को कहा क्योंकि उसने उस पर वढ़ी कृपा की थी।

८ जुलाई

डा० स्ट्रॉयिगर स्विस वैकों के सलाहकार वकील ४० नं० में थे। वे स्विट्जरलंड से म्यूनिच "ब्लाक मार्क" समस्या हल करने आये थे। व्यापारिक वात-चीत करने के वाद म्यूनिच वैंक के डाइरेक्टर ने पूछा वह नेशनल सोशलिस्ट जर्मनी को कैसा पसन्द करता है। क्या उसने तरक्की की है ?

तरक्की की है! डा॰ स्ट्रॉयिगर ने ताना मारते हुए कहा। शायद डाचाइ का कान्सेट्रेशन केम्प ही इस तरक्की का उदाहरण था, उसने कहा।

वह उसी शाम को गिरक्तार कर लिया गया।

९ जूलाई

त्राज स्टीफैन को न्यूरा के पास से एक पोस्टकार्ड मिला। वह वर्लिन पहुँच गई ग्रौर बच्चे से दुवारा मिलकर प्रसन्न थी।

हर एक ने उसकी इस ख़ुशी में हिस्सा वटाया।

गर्मी वहुत थी। वार्डरों को उनके लिये काफी दुःख था। उन्होंने दरवाजे की तालियाँ खुली छोड़ दीं। इससे उन्हे कुछ हवा मिल सकी।

१० जुलाई

वार्डर शोडर ग्रपने उत्तरदायित्व पर उसके साथी ग्रोस्टहवर को ग्राज वयान के लिये ले गया। ग्रोस्टहवर "वेरिश कुरियर" का सम्पा-

स्टीफ़ न की आफिस की घड़ी ने ६ बजने की स्चना दी। एक टाइपिस्ट हॉफती हुई उस कमरे मे आई और घबराई हुई आवाज मे बोली, "एस॰ ए॰ के आदमी 'वेयरशेन कुराइर' के दक्तर पर चढ़ आये है।"

लॉरॉ ने नीचे देखा। इस श्रखबार का दफ्तर बगल मे ही था। सड़क पर एस० ए० की एक ट्रूप खड़ी हुई थी। खाकी कमीज पहिने हुए नवयुवक बिल्डिंग मे बुसते, श्रखवारों के बडल लंकर बाहर श्राते, श्रीर एक बड़ी लारी में फेंक कर चले जाते। वे श्रपने भारा फीजी जतों से श्रखबारों को कुचलते श्रीर खुशी स खिलखिला कर हॅसते।

ये स्रखबार वेयरशेन फुराइर की प्रतियाँ नही थी। वे डाक्टर गैरिलच के साप्ताहिक पत्र की प्रतियाँ थी। डाक्टर गैलिरच स्रपने स्रखबार में नात्सीदल के विरुद्ध स्राग उगल रहे थे। नात्सीदल गैलिरिच से बदला लेने का मौका हूँ ढ रहा था। स्रब उसके स्रादमी उसके दफ्तर को नष्ट-भ्रष्ट कर रहे थे स्रौर उसका नामोनिशान मिटा देने की तैयारियाँ कर रहे थे।

त्रीर वविरिया की पुलिस क्या कर रही थी १ पुलिसमैन चुपचाप त्रपने-त्रपने स्थानो पर खडे हुए यह सब गुश्ताखी देख रहे थे।

एक सहकारी सम्पादक ने प्रधान मत्री को फोन किया ख्रौर सब घटना वताई, ख्रौर प्रार्थना की कि पुलिस को गोली चलाने की ख्राजा दी जाय।

डाक्टर हैल्ड ने उत्तर दिया, "एक वडल ऋखवारों के लिये पुलिस को गोज़ी चलाने का हुक्म नहीं दिया जा सकता !"

X

X

X

×

कितनी त्रासानी से त्रोस्टर हबर छूट गया यह देखकर सारे .कैदी त्रापस में सीधे पुलीस के पास जाने की सलाह करने लगे। इस कार्य के लिये वार्डर तक पहुँच की गई। सारी लाइन में त्राशा का संचार हो गया।

वार्डरो ने मौका दिया। कॉउन्ट स्ट्राकविज ले जाया गया। वह यहा सब से ऋधिक दिन रहा था। तीन दिनों में उसका चौथा महीना बीतने वाला था। ऋभी तक वह सुनवाई के लिये कभी नहीं गया था।

कुछ मिनट बाद स्ट्राकविज फिर अपनी कोठरी में वापस आया। चह बहुत दुखी था। उसे पुलिस ने यह उत्तर दिया था कि जब वह छोड़ देने को कहा जायगा वह छूट जायगा।

सब की आशाओं पर पानी फिर गया।

११ जुलाई

श्राज स्टीफैन श्रौर उनके साथियों की कोठरी में एक नया साथी श्रीया। एक हृष्ट-पुष्ट वृद्ध भला मनुष्य गिहमर्ट वाचर वेम्बर्ग का भू० पू० मेयर। वह बहुत सी एलेक्ट्रिक्ट सम्लाई कम्पनियों का डाइरेक्टर था। वे उसके धन श्रौर उसकी मर्यादा के पीछे पड़ गये थे।

बृद्ध आदमी की आज शाम को ही सुनवाई हुई। उसके ऊपर एक. नेशनल सोशलिस्ट नौकर को एक वर्ण पूर्व एलेक्ट्रिक कम्पनी से निकाल देने का अभियोग था। उसने अपने डाइरेक्टर के कार्य मे एक कपनी के मामले मे दिलचस्पी ली थी यही और दूसरों ने उतनी मली प्रकार भाग नहीं लिया था। यही उसका दोप था।

उन्होने उसे बहुत ढाढ़स बधाया । वे केवल उसकी डाइरेक्टर के पद से अलग करना चाहते हैं । जितनी जल्दी वह त्याग पत्र दे देगा उतनी ही जल्दी वह मुक्त भी हो जावेगा । स्टीफैन और उनके साथियों ने उसे त्याग देने के लिये कहा ।

दक था जो म्यूनिच का सब से ऋधिक प्रभावशाली कैथोलिक पत्र था। वह कुछ दिन ४२ न० मे रहा था। वह इस लिये सरल्ण में लिया गया था क्योकि उसके मकान पर बिगड़ी हुई जनता ने छापा मारा था।

यह इस प्रकार हुन्ना—एस॰ ए॰ के न्नादिमयों का एक भुड गुजरते हुए न्नोस्टर हबर के मकान के सामने इकटा हो गया । वे यूरप की वर्दी में नहीं थे। मजदूरों के कपडे उन्हें उस मौके के लिये दिये गये थे। इस वेष में उन्होंने बिगड़ी हुई जनता का काम किया। वे सब उसके घर पर चिल्लाने लगे कि धोखेबाज को मार डालो। उसकी मरम्मत करों न्नादि।

दस मिनट बाद वहाँ पर पुलीस आ गयी। भीड़ को बजाय दूर करने के उसने स्रोस्टर हबर को कैद करना चाहा, उसी आदमी को जिसके विरोध में भीड़ यह प्रदर्शन कर रही थी।

श्रोस्टर हबर के न मिलने पर उसके लडके को वह गिरफ्तार करके ले गयी। श्रीर उसके वहाँ जाने पर पुलीस ने उसके लड़कें को छोड़कर उसे पकड़ लिया। यह सब रसके शत्रुश्रो के घड़थत्र का परिणाम था।

जब ग्रोस्टर हबर राजनैतिक पुलिस के पास पहुँचा तो पुलीस ने जवाब दिया कि उस पर कोई जुर्म नहीं लगाया गया था।

तो वे उसे क्यों नही जाने देते ? उसने आश्चर्य से पूछा।

जहाँ तक उससे ताल्लुक था यदि वह उन्हें यह यकीन दिला सके कि वह अपनी रक्षा अपने आप कर सकता था तो पुलीस को छोडने में कोई इतराज नहीं। पुलीस ने जवाब दिया।

उसने गारटो दे दी जो उससे चाही गई थी । श्रीर वह एक धटे बाद छोड़ दिया गया। वार्डरो के पोते उसकी देख भाल पर होगे श्रौर वे उनसे कहेगे कि श्राच्छा-ग्राच्छा वे उनके बाबा को जानते थे। वह बड़ा श्राच्छा श्रादमी था। वह उनकी १९३३ से ३८ तक देख भाल करता रहा।

वे इस प्रकार ऋपना जीवन व्यतीत करते थे।

रेव बीमार था। वह इधर उधर लड़खड़ाता फिरता। वह धीरज से अपनी कोठरी में खेलता। क्या वह अब से लेकर पहली अगस्त तक में छूट जायगा? यदि वह बाहर नहीं आता और कुद्ध रहता है तो उसके साथी उससे नहीं बोलते। मगर उसकी हालत गिरती जा रही थी। वह कभी-कभी बच्चों की तरह चिल्ला पड़ता था।

वह अपने परिवार को फिर देखना चाहता था, अपनी स्त्री और छोटी लड़की को जो तीन वर्ष की थी।

गिहभार्र वाचर जल का अभ्यस्त नहीं हो सका। वह फौरन उधर देखने लगता जब कि वार्डर अपनी कुजियाँ हिलाता हुआ आता वह फिर पीला पड़ जाता और वह कुछ मन ही मन कहता सा है कि राष्ट्र रसातल को जा रहा है।

१६ जुलाई

कल रात लोगों में बड़ी सनसनी थी। जब वे अपना पानी लेने के लिये गये, किसी ने स्टीफैन के हाथ में एक काग़ज सरका दिया। डा॰ शेलहेज का नाम उस पर लाल पेसिल से लिखा हुआ था। और काग़ज़ के दूसरी और यह टाइप किया हुआ था, "लॉरेन्ट, रेब और किडमन की बदली उसी असी कोने पर काग़ज़ फटा हुआ था। सिर्फ़ तारीख़ बाकी बची थी—१६ जूलाई।

यह उसने कहाँ से पाया ? स्टीफैन ने अपने साथी से पूछा। यह बड़ी विचित्र बात है। परन्तु उसे विश्वास न हुन्ना। वह केवल माथा ठोंक कर रह गया।

नये डाइरेक्टर, नये एकाउन्टेट, नये क्लर्क श्रीर श्रयोग्य व्यक्ति जिनकी योग्यता यही है कि उन्होंने सबसे पहिले नेशनल सोशलिस्ट पार्टी की सदस्यता स्वीकार करली वे ग्रपने उच्चाधिकारियों को गिरफ्तार करवा लेते थे। एक श्राधिकारी गिरफ्तार हुग्रा। उसका पद खाली हुग्रा। उसके स्थान पर नेशनल सोशलिस्ट ही केवल स्थान पा सकता था श्रीर इस तरह वह डाइरेक्टर हो जाता था।

१३ जुलाई

वे जेल से निकलने के पागलपन से भरे हुए उपाय सेाचते रहे। हर एक के विचार दूसरे के विपरीत थे। परन्तु वे स्वतत्र होना चाहते थे।

१४ जुलाई

गमीं पड़ रही थी। नियन्त्रतण में भी ढील होगयी ठीक उसी तरह जैसे कि गमीं के वार्डरों का दिल भी पिघला दिया। वे लोग मजाक कर रहे थे कि २५ वर्ष में जेल में क्या होगा।

'लम्बी नाक', जो उन्होंने हिटलर का नाम रख छोडा था, उन लोगों से भिलने जावेगा अपना बुड्डा सिर हिलाते हुए, उनमें से एक कह रहा था। उसके बाल सफेद होगे और वह लकड़ी टेक कर चलेगा। वह बरामदे में चलता हुआ आवेगा और उनसे कहेगा। ओह-ओह-तो आप लोग १६३३ के कैदी थे। वहुत अच्छा, बहुत अच्छा वह उनके लिये एक वस्तु सजाने। के लिये लाया है कि वे अपनी रजत जयबी मना ले अपने यहा रहने के लिये और वे यहीं पर बहुत दिनों तक मजें करें।

वे हंसते थे ऋौर वह ऋागे कहता था कि पचीस वर्ष पश्चात्

उसकी भाग्य सख्या थी। इसी के अनुसार वह एक महीने से दूसरे महीने की २१ ता॰ को देखता था। बृहस्पतिवार का दिन भी छूटने का भाग्यवान दिन था।

हर एक केवल एक दिन निराश होता था। केवल बृहस्पित की, शाम को। जब कि उसे विश्वास हो जाता उनके छुटकारे का भाग्य स्रागे बढ़ गया है।

१९ जुलाई

दो नवयुवक जो त्रेष-भूषा से भले मालूम पड़ते थे श्रौर जो बर्लिन के फिल्म सम्बन्धी कार्य करनेवाले बड़े श्रादमी लोथर स्टार्क के पुत्र थे कल रात से साम्प्रदायिक कोठरी में बदमाशों के साथ में बन्द कर दिये गये। वे श्रपने खर्चें से बर्लिन से म्यूनिच वायुयान द्वारा लाये गये थे। उन्हें केथोलिक-लो-फिल्म कम्पनी के मुकदमें में गवाही देनी थी। उसमें उन्हें यह बतलाना था कि वे उसके मैनेजर रेवरेन्ड डा॰ श्रन्स्ट को जानते थे। यह दीवानी का कैथोलिक मुकदमा था।

दोनो स्टार्क की ऋाज सुबह गवाही हुई। उन्होने लो कम्पनी पर ऋपने रुपयो का ऋषिकार छोड़ दिया ऋौर वे ऋाज ही शाम को छोड़ दिये गये। हर्शफील्ड फिल्म-ब्रोकर भी जो इसी सिलसिले में हिरासत में था छोड़ दिया गया, जैसे ही उसने ऋपने हक खतम कर दिय ऋौर जिन बिलो को उसने बनाया था उन्हें दे दिया।

फिल्म कपनी के दो डाइरेक्टर सरत्यण के लिये हिरासत में ले लिये गये। इस मुकदमें में मोसिन्योर वाल्टर बेच और रेवरेन्ड डा॰ अन्सर्ट थे। कपनी अलग कर ली गयी। इस मुकदमें में लो फिल्म कम्पनी के नये डाइरेक्टर पुलिस दारा नियुक्त कर दिये गये नेशनल सोशलिस्ट पुलिस कमिश्नरों से मिल जुलकर कार्य करते थे। कम्पनी के ऋणदाता और लेनदम् गिरफ़ार कर लिये जाते थे। इस मुकदमें में बे-

कल डा॰ शोलहैंज को कपडे से वद एक पार्सल मिला था। उन कैदियों के नाम वाला कागज उस पर चिपका हुग्रा था ताकि देने मे भूल न हो। ग्रौर डा॰ शोलहेंज के पार्सल पर यहीं का कागज चिपका हुग्रा। जिस पर उनकी भावी किस्मत का फैसला था।

डा० शेलहेज ने सदेह और उत्सुकता से दूसरे कैदियों की भॉति लेबिल निकाला। उन्होंने उसमें कुछ छपा हुआ देखा। वे उसे देखने को उत्सुक हुए और उन्होंने होशियारी से उसे निकाला ताकि वह फटेन। और वहीं पर उसने उन लागों के नाम पढ़े जिनकी बदली होनी थी। लेकिन वहाँ उसी जगह लेबिल का कागज फटा हुआ था। वे तीनों दुविधा में पड़ गये।

जब श्रफ्सर हजलर चिहियाँ लेकर श्राया तो स्टीफैन ने उससे पूछा कि क्या वह श्रीर कही भेजा जाने वाला था। उसे मालूम था या नहीं।

हजलर को आश्चर्य हुआ और उसका चेहरा लाल हो गया। किसने उसे बतलाया कि उसकी बदली की जारही थी, उसने पूछा। स्टीफैन ने कहा, किसी ने नहीं।

हजलर सावधान हो गया था। वह यो बतला देने वाला नहीं था। उसने यह बहाना किया कि उसे कुछ नहीं मालूम था परन्तु उसकी मुखाकृति इसका विरोधी-भाव प्रदर्शन कर रही थी। वह उसकी मुखाकृति से ही समक्त गया कि वे लोग बदल कर भेजे जा रहे थे।

त्राने वाले दिनो में क्या होनेवाला था। डेकाऊ या स्टेडेलहेम कन्सेट्रेशन केम्प या जेल।

१८ जुलाई

उनमें से हर एक का एक अपना भाग्यवान दिन या सख्या थी। स्टीफैन का यह विचार था कि वह २१ ता० को छोड़ा जायगा, यही लीडर उसकी जमानत ले चुका था। हिमलर ने जो पुलिस का प्रधान था लिश्टेनवर्ग को बुलाकर उसे छुट जाने का समाचार दिया।

२० जुलाई

सारे लोग उस मजिल के अंग्रेजी सीख रहे थे। जेल में अंग्रेज़ी सीखना उनके समय व्यतीत करने का सब से सुन्दर साधन था। हरएक को एकाम होना पड़ता था। अव्ययन में निममता होती थी। हर कोई यह भी भूल जाता है कि कौन कहाँ पर था। शुपिक उनमें सब से उत्सुक अोर प्रयत्नशील था। वह एक पुराने कोप से शब्दों को याद करता था। स्टीफेन के विश्वास के अनुसार वह सन् १००० की थी। उनका सब से नवीन तमाशा अँग्रेजी में सब से असाधारण शब्द का हू दना था।

सच मुच किसी अँग्रेज को उनकी अँग्रेजी सुनकर प्रसन्नता होती। स्टीफेन के विचार से वह यही समभता कि वे सब चीनी भाषा वोल रहे थे। शुषिक की अँग्रेजी वड़ी मजेदार थी। उसका उचारण कुछ हाइट-शपेल और कुछ जेक के पड़ोस का होता था। वे सब अँग्रेजी बोलना सीखना चाहते थे कि वाहर निकलने के पहले अच्छा अभ्यास हो जाय क्योंकि वे सब इझलेंड जाना चाहते थे।

२१ जूलाई

गर्भी प्रति दिन ग्रिधिक ग्रसहनीय होती जा रही थी। वार्डर सीधे थे। वे कांठरियों का द्वार खुला रहने ग्रीर उन सब को वरामदे में घूमने देते थे। जेल का नियत्रण तब से ढीला हो गया था जब से हैड-वार्डर से कैदी कहवा लेने लगे थे। उनको घटो बरामदे। में रहने की सुविधा थी ग्रीर वे एक दूसरे की कोठरी तक भी ग्रा जा सकते थे। दिन जल्द बीतते गये। जेल जीवन बड़ा सहनशील होता था!

स्टीफैन लेक्स के साथ खिड़की पर आज खड़ा था। वे वाज़ का

'दोनो स्टार्क ग्रौर हर्श फील्ड थे। उन्हे ग्रपना ग्रधिकार छोड़ देना पडा जिसकी सम्पत्ति सत्तर हजार मार्क होती थी।

हिटलर क्या कहता था—व्यवसायिक कारखानो के कार्यों में दखल करना मना था।

व्यायाम के समय स्टीफैन वार्डर से वात-चीत कर रहा था। वार्डर भला श्रादमी था। बहुत दिनो तक पुलीस की नौकरी करने के वाद श्रभी हाल में वह नेशनल शोशिलस्ट हो गया था। वे सब उन कैदियों के बारे में वार्तालाप कर रहे थे जिनका डेकाऊ में देहावसान हो गया था। स्टीफैन उस पुलीसमैन की भावनाए जानना चाहता था। उसने उसके विचार लिख लिये। उसने कहा था कि डा॰ स्ट्रेश्रस श्रीर मेजर हम-सिगर को गोली से मार डालना चाहिए।

[डा॰ स्ट्रेश्रस श्रौर हमिलगर पुलिस मेजर डेकाऊ के कन्सेट्रेशन केम्य मे मार डाले गये थे।]

लेकिन क्यो उन्हें मार डाला जाय १ स्टीफैन ने कहा, यदि उन्होंने कोई कसूर किया था तो उन्हें कोर्ट के सामने ले जाकर सजा देनी चाहिए थी।

स्टीफैन ने सोचा कि एक सहृदय व्यक्ति यह वार्डर भी कसाईयों के भुड़ में परिवर्तित हो गया था। वह ऋँधेरे में घूमता हुआ और विचारों में डूबा हुआ अपनी कोठरी में फिर चला गया।

त्र्याज मेजर लिश्टेनवर्ग स्टेह्नहेम के लीडर जो स्टेर्न्वर्ग मे था श्रौर जिसे एक सप्ताह से ऊपर हो गया था छूट गया। स्टेह्नहम का एक शहर के कोने-कोने मे नात्सी ही नात्सी! स्थान-स्थान पर स्वित्तिका!! टाउन हाल पर दोबारा स्वित्तिका पताका फहराने लगी। इस बार उसे उतारने वाला कोई न था। पुलिस के प्रधान दफ्तर पर एस० ए० ने अधिकार कर लिया था। कैंग्टेन रोहम, वैग्नर, हिमलर और जनरल वान ऐपन विदेशी आफिस पर जा धमके। दफ्तर मे एक चीटी तक न थी। सुनसान इमारतों पर उन्होने अधिकार कर लिया यह नात्सीदल का विजय-दिवस था। नवयुवक हर्पपूर्वक राष्ट्रीय गान गा रहे थे।

ववेरिया का भविष्य निश्चित हो गया । उसने जातीय-समाजवाद स्वीकार कर लिया !

× × × ×

तोन दिन बाद !

प्रत्येक घर पर स्विस्तिका का साडा फहरा रहा था। प्रत्येक सडक पर एस० ए० के सिपाही घूम रहे थे।

नौर एएड हर्थ के फर्म का प्रत्येक व्यक्ति घवड़ाया हुआ था। सुडेस स्रटागपोस्ट के सम्पादक शुपिक को शुक्रवार के सुवह गिरफ्तार कर लिया गया था और अब तक नहीं छोडा गया था। इसका कारण १ यह किसी को नहीं मालूम !

श्राफिस का काम शुरू भी नहीं हुआ था कि खबर मिली कि म्यूकनर न्यूजिटन नेक्रिक्टन के सम्पादक व्यूकनर श्रीर उसके सहायक श्रारिटन को भी कुछ मिनट पूर्व कैद कर लिया गया है।

 फर्म के अव केवल दो ही सम्पादक जेल के बाहर थे—रेव और लॉरॉ । गुम्मद के चारो श्रोर मडराना देख रहे थे। एकाएक लेक्स बीला। यह ठीक उमी प्रकार हुश्रा मानो वह बोलता हुश्रा सोच रहा हो। उसका हृदय श्रफ्तीसे से भरा हुश्रा था। स्टीफैन ने कभी उसे हॅसते हुए नहीं देखा था। उस भयानक घटना की स्मृति जब वह पीटा गया था उसके दिमाग मे ताजी बनी हुई थी। वह उस भयानक श्रीर दर्दनाक घटना को नहीं भूल सकता। वह ३३ से श्रिधक नहीं श्रीर वृद्ध पुरुष था।

वह जीवन में गलत ढग में चला था। उसने परिश्रम किया, सेवा की परन्तु जीवन में कुछ भी न पाया—वह कहने लगा। वह नीचे की स्रोर ध्यान पूर्वक देखने लगा।

बीस वर्ष की आ्रायु तक वह पातः से राति गये तक काम करता था। वह पातः होने के बहुत पूर्व ही से पियानो सीखना प्रारम्भ करता। कमरा बहुत ठढा था और पियानो के पास एक छोटा सा स्टोव था। जब वह उस पर एक हाथ की उगिलयों का अभ्यास करता तो दूसरा स्टोव पर गर्म किया करता। उसकी जवानी मुखमय नहीं थी। वह हमेशा काम में लगा रहता था। लेकिन अब उसका काम और काम पाने की आशा सभी जा चुकी थी। वह अब यही सोचता कि क्या वह जीवित छूट सकेगा। उसका शत्रु उसे फिर जेल में डलवा देने की चेष्टा करता।

स्टीफैन ने ऋपना हाथ उसके हाथ पर रक्खा। वह कुछ शब्दों से सात्वना न दिला सका। वह उसका हाथ दबा भर ही सका ऋौर वे जीवन मे यातनाऋों के मारे हुए एक बधन में वधे एक साथ खड़े थे।

श्राज दोपहर बाद बोहमर जो सेक्सोनी का हथियार बनाने वाला था उसी कोठरी मे एक सताह से था जिसमे रेव श्रीर फाइडमन थे, छे।ड दिया गया।

बोहमर त्राउन हाउस में लीपजिंग से आया था और उसके पास अञ्छे-अञ्छे प्रमाण पत्र थे। वह हथियारों का आर्डर लेने आया था। न्राउन हाऊस मे उत्तर मिला।

शुपिक—यही कैदी का नाम था—नेशनल सोशलिस्ट था। वह प्रक एस॰ ए॰ ग्रादमी था। उसके साथियों ने उसे ब्राउन हाऊस के गोदाम में ढकेल कर उसकी यह दशा की थी।

"लेकिन क्यो ऐसा क्यो हुआ ?" स्टीफैन ने पूछा।

वह उसके प्रश्न का उत्तर नहीं दे सका । उसने कहा कि वह नेश-नल सोशलिस्ट था इसलिये वह अपने साथियों को घोखा नहीं दे सकता था। लेकिन वह इसकी शर्त करने को तैयार था कि वह उनसे इसका प्रतिकार अवश्य करेगा।

वार्डर ने त्राकर बतलाया कि डा॰ शेलहेज वदल कर स्टेडेलहम भेजे जाने वाले थे।

श्राज दोपहर के बाद स्टीफैन ने सुना कि उन सभी को स्टेडेलहम जाना था। हर सुबह श्रोर शाम उनमें से एक सम्पादक पुलिस लारी में ले जाया जाता था। डा॰ रोलहेज से श्री गरोश हुश्रा था।

श्राज शाम को वार्डर ने वतलाया कि कल श्राठ वजे सुबह स्टीफैन को भी स्टेडेलहम जाना था।

क्या बदले जाने का ऋभिष्राय ऋधिक सख्ती करने का था या ऋब वह जल्द ही छूट जाने वाला था।

स्टीफैन रात भर न सो सका और उसने देखा कि काउन्ट स्ट्राक-विज भी जग रहा था। गेहीम्रट भी नहीं सो सका।

वे सब सारे दिन के बारे में सोच रहे थे श्रीर स्टेडेलहम के।

स्टेडेलहम के कैदख़ाने से

२५ जुलाई

सात बजे हैड वार्डर श्राया श्रीर उसने कहा कि स्टेडेलइम को

उन्होंने उसके साथ वार्ता की लेकिन वाद में वह वार्ता भग होने के फलस्वरूप गिरफ्तार कर वहा पर भेज दिया गया। राजनीतिक पुलिस ने उसे खुफिया करार दिया। जाच करने पर यह पता पाया कि वह नेशनल सोशलिस्ट पार्टी का सदस्य था। वह फीरन छोड़ दिया गया।

२२ जुलाई

स्ट्राकविज आज मुकदमें की सुनवाई के लिये ले जाया गया। आज उसे अपने वकील से बात करने की इजाजत दी गयी थी। आज वह पहली बार ऐसा कर सका। अब तक उनके वकीलों को उनसे मिलने की आज्ञा नहीं थी। उन्हें यह वतलाया गया था कि वे केवल संरक्षण के लिये हिरासत में हैं, इसलिये कानूनी मदद की जरूरत नही।

स्रव चुप्पी समात हो गयी। काउन्ट रट्राकविज का वकील कई वर्पों से नेशनल सोश्लिस्ट था। इसीलिये उसे विजिटर्स-कार्ड मिल गया।

उसने बतलाया था कि ५ जुलाई को उनके कागजात सरकारी श्रदालत लीपजिंग को दुवारा भेज दिये गये। इसलिये हजलीटर ने मामला खतम नहीं किया। उसने मामले को राजशेह का श्रपराध करार देकर उन पर मुकदमा चलाने का इरादा कर लिया था।

२४ जुलाई

एक ग्रादमी जिसकी खूब मरम्मत की गई थी ग्रौर जिसके पट्टिया वधी हुई हैं ४० नम्बर मे था। उसका शरीर मार के निशानों से भरा था। उसका मुख बुरी तरह कुचला गया था। उसे बाहर निकलने की ग्राज्ञा नहीं दी गयो। स्टीफैन ने दरवाजे से उससे पूछा कि क्या उसे किसी वस्तु की ग्रावश्यकता थी।

''मिर्फ एक किताब'' उसने कहा।

''कहा पर उन्होने उसकी यह दशा की,'' स्टीफैन ने पूछा।

कोट भी नहीं उतार सकता था। वह बहुत सी चीजों से लदा हुन्ना,था।

दूसरी पुलिस की मोटर भी वही खड़ी हुई थी। वे सब उसमे बैठे। स्टीफैन ऋाखीरी था। लेकिन उसने क्या देखा कि मोटर में सीट नहीं थी। वह एक काल कोटरी थी जिसके बीच में छोटा-सा रास्ता था।

उसको श्रपना सामान रास्ते मे रखना पडा । वार्डर ने एक छोटा दरवाजा खोला श्रीर बोला जल्दी खसको।

स्टीफैन हिचकिचाया, उसके ऊपर श्राश्चर्य छा गया वह बोला ''इसमे १"

स्टीफैन ने यह महसूस किया कि वह कफन मे था। वह चारों स्रोर से दबा जा रहा था। हिलना-डुलना विल्कुल स्रसम्भव था। उसकी कोटरी मुश्किल से २ फीट चौड़ी थी स्रोर जिसमे जरा भी हवा स्रोर रोशनी नही थी ? ऊपर से गर्मी भी बहुत थी।

स्टीफैन अपना जाडे का अग्रोवरकोट इस बडी गर्मी मे पहिने हुए था और वह पसीने से नहाया हुआ था। वह उसे उतार नहीं सकता था। उसे हाथ हिलाने तक की जगह नहीं थी। उस जगह की हवा गदी थी। उसमें खिडिकियाँ नहीं थी। सिर्फ छत में कुछ हवा के लिये छेद बने थे। वह बेहोशी की दशा में लड़ रहा था। उसने अपनी सारी शिक्त केंद्रित की लेकिन वह उसे नहीं सह सका। उसने सोचा कि यदि दरवाजा न खुला तो वह भर जायगा।

खोलो'' वह मर रहा है, स्टीफैन ने ऋपने निये कहा।

दूसरे हिस्सो के लोग हॅस रहे थे कि उसके साथ क्या माजरा था। यह बीमार पड़ रहा था। स्टीपैन ने कहा।

सच हिस्सों मे खटखटाहट मचने लगी। वार्डर, कोई बीमार है, किसी ने कहा।

जाने का समय हो गया। स्टीफैन की वस्तुए पहले से ही बंधी हुई थी। उसने जल्द ही श्रपने सहवासियों से दरवाजो की शलाखों मे हाथ डालते हुए हाथ मिलाया श्रीर उनकी शुभकाद्माएं लेकर चल दिया।

सब से नीचे की मंजिल में दफ़्तर में उसे उसकी कुजियां, हैट स्रीर दूसरी वस्तुएं दे दी गयी जो उससे ४॥ मास पूर्व उसके शुरू दिन स्राने पर रखवा ली गई थी। पुलिस की मोटर खुले हुए दरवाज़ें के साथ खड़ी हुई थी। वे सब उसके स्रदर धुस गये। उसमें उतने ही स्रादमी थे जितने उस किस्म की छोटी मोटर में टूँस-टूँस कर भरे जा सकते थे। मोटर चल दी। वे केवल दूसरी मोटरो की स्रावाज मात्र ही सुन सकते थे परन्तु स्रपारदर्शी शीशे की खड़िकयों के कारण वे देख न सकते थे।

मोटर रक गयी। यह पहिली मजिल थी। काने लियस स्ट्रेजे की जेल से दो कैदी उनकी सख्या में ऋौर बढ़े। वे मामूली कैदी थे। एक बिल्कुल नवयुवक था। उसके बटन पर स्वस्तिका बना हुऋग था। वह पकड़ लिया गया था।

"उसे क्या मिला ?" स्टीफैन ने पूछा।

''श्रभी तक कुछ भी नहीं' उसने जवाब दिया। वह निर्दोष था। जहां से वह श्रा रहा था वहाँ एक लड़का मार डाला गया था श्रीर वे कहते थे कि वह उसी की करत्त है। परन्त वह वहा पर उस समय था ही नहीं।

मोटर फिर रुकी। दरवाजे खांले गये। यह दूसरी मजिल थी। यह न्यूबेक जेल था, यह स्टीफैन को दूसरे कैदियों ने बतलाया। वे यहां पर रह चुके थे। इसलिये वे रास्ता जानते थे।

सभी को उतरना पड़ा।

स्टीफैन बड़ी मुश्किल से चल सका । उसके पास दो सूट केस श्रीर एक बड़ा पार्सल था जो वह ले जा रहा था । सूरज चमक रहा था । बेहद गर्मी थी । लेकिन वह कुछ नहीं कर सका । वह श्रपना श्रोवर स्टीफैन ने कहा कि वह नहीं देखता कि वह खत्म हो रहा था।

वह विलकुल परेशान सा था। इस वार उसने दरवाजा नहीं बद किया विलक्ष उसने स्टीपैन को उसके स्टकेस पर वैठने को कहा। जो कि बीच शस्त्रों में पडा था। मोटर चल दी। वे ख्रव स्टैंडेलहम की ख्रोर जा रहें थे—जो उनका नया घर—जेल था।

वार्डर स्टीफैन से बात करने लगा । उसने पूछा कि वे सव क्यों श्रव स्टेडेलहम ले जाये जा रहे थे ।

स्टीफ़ैन ने उससे सब का श्रिभिप्राय पूछा।

उसने कहा कि वे सब सम्पादक श्रौर सम्वाददाता को जो नार एएड हर्थ प्रकाशक के यहाँ से श्राये थे, हर बारी में वह एक सम्पादक को ले जाता था। वे सब विलकुल सब से श्रलग रक्खे जाने वाले थे।

स्टेडिलहम जेल आ गया। स्टीफैन एक वीमार की भॉति मोटर से उतरा। जो बहुत ज्यादा बीमार हो—दुनिया उसकी आँखों के सामने नाचने लगी। वह बहुत आजीव मालूम होता था। उसकी चिथडे र कमीज उसे कमर तक नगा किये हुये थी। आवर कोट कघे पर पड़ा था। एक वार्डर ने दया दृष्टि करके उसकी मदद की और उसका सूट- केस ले जाने मे मदद पहुंचाई और वह उसके साथ इमारत के अन्दर भी गया।

लोग प्रारम्भिक स्त्राफिस मे पहुँचे। उसके साथी कैदियों ने स्त्रपने नाम एक एक करके दर्ज कराये। स्त्रफसर ने एक से कहा:---

उसे तीन महीने की सजा थी श्रौर वह २५ श्रक्टूबर को छूट जाने वाला था । उसकी सजा ८४५ नम्बर पर प्रारम्भ होती थी।

वह दूसरे से बोला कि उसे एक साल की सजा मिली श्रौर वह २५ जूलाई १६३४ को मुक्त हो जाने वाला था।

स्टीफैन उनसे ईर्ष्या करता था क्योंकि वे जानते थे कि वे कब मुक्त

वह कहाँ हैं ! किसी की कटु आवाज स्टीफैन ने सुनी। नम्बर ६ मे, किसी ने चिल्ला कर कहा।

उसकी हालत क्या खराब है ? वार्डर ने स्टीफैन से बिगड़ते हुए पूछा । उसने उसे पकड़ा और फिर-दरवाजा बद करके अधेरा कर दिया ।

उसने चिल्लाकर कहा कि वह बहाना कर रहा था।

किसी ने दूसरे हिस्से से कहा कि उठने की कोशिश करे तो हवा मिल सकती थी।

उसने कोशिश की परन्तु हिल न सका, कोठरी बहुत छोटी थी। उसकी ताकत समाप्त हो रही थी लेकिन ऋभी तक मोटर नहीं चली थी। उसने बेहोशी की ऋवस्था में दरवाजे को पीटना शुरू किया।

"दरवाजा खोला निर्दयी। मुक्ते बाहर मरने दे। मैं श्रन्दर नहीं महाँगा।

दूसरे हिस्से मे बैठे हुए लोगो ने समक्ता कि यह केवल बहाना नहीं था। इसमें असलियत भी थी।

उन्होंने मोटर को अपनी स्रोर घूसो से ठोकना स्रौर खटखटाना शुरू किया। स्राखिरकार स्टीफैन ने पैरो की स्रावाज सुनी।

उसका दरवाजा खोला गया। वार्डर उसके सामने खड़ा हुआ। वह उसे सममाने के लिये आया था। लेकिन स्टीफैन की दशा देखकर उसके पैर पीछे पड गये। एक ही क्तटके में स्टीफैन ने अपना ओबर-कोट, अपनी वास्केट फाड़ डाली और उसने टाई उतार कर कमीज को फाड़ते हुए खोलकर वार्डर के सामने सीना खोलाकर खड़ा हो गया।

स्टीफैन ने उस निर्दयी से कहा कि वह देखे कि उसका कलेजा कैसा घडक रहा था।

वार्डर के होश गुम थे। वह यह न सोच सका कि क्या करे। उसने उसके सीने पर हाथ लगाया।

स्टीफैन ने अपना मुँह खोला—उसका शरीर ऐठ रहा था, वह बोलना चाहता था—उसने बड़ी कोशिश की—मेरा नाम—बह इससे अधिक न बोल सका। उसने बड़ी कोशिश की परन्तु वेकार। उसके हृदय से टूटी हुई आवाज निकल रही थी जिसको उसने सुन लिया था। वह सिसकता ही रहा।

श्रगर वह उसको नाम नहीं बतलायेगा तो वह उसकी सहायता नहीं कर सकता, यह उस श्रादमी ने विगड़ते हुए कहा स्टीफैन ने उसकी बात श्रच्छी तरह सुन ली।

उसके ख्रोंठ फिर हिले परन्तु उनसे स्पष्ट द्यावाज न निकल सकी। द्याखीर मे उस द्यादमी ने स्टीफैन को एक कागज दिखलाया जिसमे उसका नाम लिखा था ख्रीर पूछा क्या यह वही है ?

स्टीफैन ने अपना सिर हिलाया।

व्रह श्रपने डेस्क पर वापस चला गया श्रीर एक बडे रिजस्टर में लिखने लगा। तब उसने स्टीफैन का वजन लिया श्रीर उसकी नाप ली।

एस० ए० ग्रादमी उसे एक बडे वरामदे से होकर फिर ले गया।
एक वार्डर ने एक कोठरी का दरवाजा खोला। वह एक बडे
अअधेरे से कमरे मे था। दो नवयुवक मेज पर वैठे हुए थे—एक दुवला
श्रच्छा सा था श्रीर दूसरा मोटा श्रीर हॅसमुख सुद्रा का था। वे श्रव
उसके कमरे के नये साथी थे। उन दोनों ने मुक्ते बडे गौर से देखा।

वह ठीक दशा में मालूम होता था। क्या उसी की परीक्षा हो रही थी। उन्होंने जानना चाहा।

नही-नही उसकी तिबयत दुरुस्त नही थी। कुल बात यही थी। स्टीफैन ने जवाब दिया।

क्या उसका (दिल) जिगर खराव था। माटे त्रादमी ने सहानुभूति प्रकट करते हुए पूछा। होंगे। परन्तु वह यह भी नहीं सोच सकता था कि वह दो महीने में छूटेगा या १।वर्ष मे ।

जैसे ही उसकी बाबत सब बाते लिख ली गईं वह दूसरे कमरे में ले जाया गया।

वहाँ पर जेल मे त्राने वाले कैदियों को त्रपनी कमीज की तलाशी देनी पड़ती थी। उन्हें सब कुछ जो वे लेकर जाते, सिगरेट, रुपया पैसा, पेसिल, टाई, हैट सभी कुछ दे देना पड़ता था। त्रप्रमर उन्हें एक बक्स में रख कर उनकी एक सूची तैय्यार कर लेता था। नये कैदियों को जूते, कोट, त्रीर पायजामें जेल से पहिनने को दिये जाते थे। जिन्हें कम सजा होती वे त्रपने कपड़े पहिनने की स्वीकृति पा जाते थे।

उसकी बारी सब से त्र्याखीर में त्र्याई। स्टीफैन के वेग की तलाशी ली गयी। उसे सब चीजे छोड़ देनी पड़ीं। लेकिन उसे उसके कपड़ो की स्वीकृति दी गयी।

उसे एक एस॰ ए॰ त्रादमी त्रपने साथ ले गया। स्टीफैन पहिले डाक्टर से मिलना चाहता था। वह इतना कमजोर हो गया था कि बड़ी कठिनता से सीढ़ियों पर चढ़ सका और उन्हें कई जगह रास्ते में ठहरना पड़ा।

वे डाक्टर के कमरे मे वहुँचे। बडी प्रतीक्षा के पश्चात् द्वार खुला। स्टीफैन अन्दर कन्सिल्टग-रूप में गया। एक आदमी सफोद कोट पिंहने हुए डेस्क के पास खड़ा होकर लिख रहा था उसने यह भी नहीं देखा कि कब स्टीफैन अन्दर गया। वह उसकी तरफ बढ़ा लेकिन उसने इशारे से रोक दिया और कहा कि उसे खड़े होकर इन्तजार करना चाहिए जब तक वह उससे न बोले।

कुछ समय बीतने पर उसने जोर से घुड़क कर स्टीफैन से पूछा कि उसका क्या नाम था।

गोदाम से निकाल पायी थी। युर्नियर नहीं चाहता था कि उसका वृद्ध पिता गिरफ्तार हो। इसलिये उसने यह घोपित किया कि वह ही उन वेकार हथियारों का स्वामी था जो वह देना भूल गया था। वह कई हफ्तों से जेल में मुकदमें की तारीख़ की प्रतीज्ञा कर रहा था।

२६ जुलाई

स्टीफ़ैन आदि के। ७ वजे उठना पडा। उन्हे एक वर्तन में मुह धोने के लिये पानी मिला। तव उनका नाश्ता आया।

साढ़े श्राठ वजे के व्यायाम करने गये स्टीफैन को उसके साथियों ने पहिले ही वतला दिया था कि प्रोफ सर कोजमेन् श्रौर डा॰ वेज श्रौर वैरन श्राटिन श्रस्पताल में थे लेकिन वे व्यायाम साथ में करने वाले थे। यदि स्टीफैन कुछ भी चतुर हुश्रा तो वह भी उसके बाद ही जाकर कतार में खड़ा हो जा सकता था।

श्रस्पताल के मरीज पहिले ही से वरामदे मे कतार बाँधे खडे हुए थे जब कि वे लोग कोठरी के बाहर निकले ।

स्टीफैन ने देखा कि डा॰ वेज श्रीर वैरन श्राटिन सब से श्राखिरी उस हिस्से मे थे। वे सीढियों से नीचे उत्तरे श्रीर स्टीफैन श्रादि उनके पीछे चले। वे कई कमरों से गुजरे उनका श्रन्त दिखलाई पड़ा—श्रब वे कम रह गये श्रीर श्राखीर में वे जेल के श्रन्दर के मैदान में पहुँचे।

लगभग १०० श्रादमी दो-दो की कतार मे मार्च कर रहे थे। वे सब हिरासत मे थे। उसने कई पूर्व-परिचित लोगो को पहिचान लिया। मिनिस्टर श्वेयर भी वही पर थे। वह इतना श्रिषक बीमार श्रीर कमजोर था कि वह ठीक ठीक पैर भी नहीं रख सकता था। उसे एक स्टूल पर वैठने की स्वीकृति मिल गयी। उन लोगों ने मैदान मे दो ही चक्कर लगाये कि प्रोफेसर कजमन भी जाकर वही बैठ गया। वह भी बिल्कुल थक गया था।

नहीं उसे एक फटका लग गया था स्टीफैन ने उत्तर दिया कि ग्राव वह ग्राच्छा है ग्रीर वे उसे कहीं लेटने दें।

इसकी ग्राज्ञा नहीं है। वह सिफ ६ वजे शाम के बाद ही ऐसा कह सकता था। मोटे ग्रादमी ने उत्तर दिया।

लेकिन उनके पास वहा पलग थे, रटीफैन ने पूछा।

हा, उन्होने उत्तर दिया। परन्तु उन्हें लेटने की इजाजत नहीं थी। एस-ए॰ के ब्रादमी ख़ुफिया छेदों से देखते रहते थे।

उन्होंने केाने में स्टीफैन के लिये पलग लगा दिया और कम्वलों केा साफ चादर से ढॅक दिया जो कि वार्डर ने उन्हें दी थी। वें रहम दिल और शीलवान थे। वें उनके नये साथी वडे ही हृदय स्पर्शी थे।

वे नेशनल सोशिलस्ट थे। मोटा श्रादमी निर्दोप था। उसके शत्रु नाजी मेयर ने उसे गिरफ्तार करवाया था। यह पतला श्रादमी भी पार्टी का सदस्य था श्रीर पेलेटिनेट से श्राया था। वह पूर्ण रूप से यह नही बतला सका कि वह यहा पर क्यों लाया गया था। वे कई हफ्तों से वहा पर थे श्रीर उनके मुकटमें की कुछ भी सुनवाई नहीं हुई थी। दोनों के स्त्री श्रीर वच्चे थे। दोनों जल्दी मुक्त होने की श्राशा करते थे।

टोपहर बाद उनके तीसरे साथी दिखलाई पडे। वह एक छोटा-सा आदमी था और उनकी शक्ल चासलर डॉल्फज से मिलती जुलती सी थी। वह ववेरियन प्रजादल का डिप्टी था। उसका नाम युर्नियर था। उसने काम चाहा था। सारे दिन भर तक वह फर्शों और कमरों को माड़ता रहा जो एक अस्पताल की थी। वह कमरे में सिर्फ खाने और सोने आता था।

यह हक्तों ने जेल मे था । उसके खिलाफ कार्यवाही चल रही थी। पुलिस ने दो पुरानी बदूके जो लडाई की थी उसके पिता के अनाज के

चाकी सब चलते ही रहे।

स्टीफैन ने डा॰ वेज को ग्रापने कुछ, सप्ताहों का जो उसने स्ट्रेज में विताये थे, उनके बारे में बतलाया। उसने ग्रापने साथियों ग्रारे वहाँ की हालत के बारे में बात की। उसने स्टीफैन को बतलाया कि वह प्रो॰ कजमन ग्रीर वेरन ग्रार्टन के साथ एक ग्रास्पताल के कमरे मे था। उसने सुन रक्खा था कि उन लोगों की सजा ग्राधिक दिन नहीं चल सकती थी।

समय समाप्त हो गया। ताजी वायु ने स्ट्रीफैन को जो कई महीने के पश्चात् मिली थी स्वस्थ बना दिया। व्यायाम समाप्त होने पर स्टीफैन असन्न था। वैरन ग्रार्टिन ने जो उसके पीछे चल रहा था उसके कानों मे कहा कि वह कल उनके भाग के सिरे पर मिले ताकि वे साथ-साथ मार्च कर सकते।

कोई भी इन्तजाम न चल सका क्योंकि जब ये सीढ़ी पर थे जेल सुपरिन्टेन्डेन्ट वही पर था ख्रौर उसने स्टीफैन से कहा कि उसे दूसरे हिस्से मे जाना था इसलिये वह ख्रपना सामान वाध ले।

"यह क्यो ?" स्टीफैन ने पूछा—

" एक ग्रार्डर ऐसा ग्राया था कि जिसके श्रनुसार सम्पादक सब से ग्रालग रक्खे जाने वाले थे" सुपरिन्टेन्डेन्ट ने बतलाया।

"विल्कुल ग्रकेले मे ग्रव ?" स्टीफैन ने पूछा—शायद। सुपरिन्टेडेन्ट ने जवाव दिया।

स्टीफैन ने वहाँ रहने के लिये हजार कोशिशों की परन्तु व्यर्थ रही। उसे जाना ही पड़ा। उसने अपना सामान वाधा और वृद्ध आदमी के पीछे-पीछे चला। वे कई वड़े-बड़े बरामदे से होकर निकले जो लोहे के फाटकों द्वारा एक दूसरे से अलग थे। सुपरिन्टेन्डेन्ट बराबर दरवाजा खोलता चलता था उन कुँजियों से जो उसके हाथ में थी। ३०३ कोठरी स्टीफैन को दी गयी। वह एक तम कमरा था। पलंग दीवाल पर

लॉरॉ रेव के दफ्तर में गया। वह वैठा हुत्रा शातिपूर्वक ऋपना काम कर रहा था।

"क्या तुम भी गिरफ्तार किये जात्रोंगे ?" लॉरॉ ने पूछा।

"मुभे त्रचम्भा है कि वे लोग त्रामी तक मुभे लेने क्यो नहीं. ग्राये।"

"ग्रगर तुम्हारी गिरफ्तारी इतनी निश्चित है, तो तुम भाग क्यों नहीं जाते ?"

रेव ने मेज पर हाथ पटक कर कहा, "मैं ऐसी कायरता नहीं कर सकता। में यहाँ से हिलूँगा तक नहीं।"

प्रातःकाल शाति पूर्वक बीत गया। नौर एएड हर्थ फर्म के गिर-फ्तार किये गये सम्पादक — ग्रर्थात् शुपिक, बैरन ग्रारटिन ग्रौर ब्यूक-नर — के विपय में कोई समाचार न मिला। लेकिन सब को ग्राशा थी कि वे शाम तक छोड दिये जायेंगे।

दोपहर के समय फर्म का वकील, हाइम, हॉफता हुआ स्टीफ न लॉरॉ के कमरे में दाखिला हुआ। उसकी आवाज कॉप रही थी। उसने सावधानी से चारो ओर देखा कि कोई वहाँ मौजूद तो नहीं है। अपने को अकेला पा कर वह स्टीफ न से बोला, ''मेंने अभी सुना है कि तुम भी गिरफ्तार किये जाओंगे।"

लॉरॉ ने ग्राविश्वास की हॅसी हॅसते हुए कहा, "लेकिन मेरा तो राजनीति से ग्राजतक कोई सम्बन्ध ही नहीं रहा !"

"इससे क्या हुआ। वेहतर तो यही होगा कि तुम कुछ दिन के लिए जर्मनी के बाहर चले जाओ।"

"इस तरह भागने का में स्वप्न तक नहीं देख सकता। में सब बातों का जवाब दे लूँगा। पर इस तरह पोच की तरह भागना तो मेरे बस का काम नही।" एक त्रागन की दीवाल पर खून के छींटे थे। जो त्रादमी स्टिफिन को ले जा रहा था त्रौर जो जेल को भली भाति जानता था उसने धीरे से कहा कि वह नल वहाँ पर फासी दिये जाने वालों के रक्त को धोने के लिये था।

पहिले स्टीफैन ने सोचा कि वह मजाक कर रहा था। लेकिन फिर उसने यह समकाया कि वहाँ पर फासी कैसे दी जाती थी। १० वर्ष पूर्व के क्रांतिकारियों को वहीं पर गोली से उड़ाया गया था।

उसने कहा कि एक दिन हमारे श्राज के लीडर भी वहीं पर खडे होंगे जो उसकी भविष्यवाणी सत्य निकली।

त्राखिरकार वे सर्जरी पहुँचे।

इस वार स्टीफैन की भेट डाक्टर ही से हुई। वह वृद्ध ग्रौर कुरूप व्यक्ति था। उसने गुर्राते हुए पूछा कि वह उसे क्यो परेशान कर रहा था।

स्टीफैन ने उससे परोचा लेने की प्रार्थना की। किन्तु डाक्टर ने स्टीफैन से तीन गज़ फासिले पर खड़े होकर कहा कि वह विल्कुल स्वस्थ दिखाई पड़ता था। कुछ भी तो नहीं था।

स्टीफैन ने उससे कहा कि वह उसके लिये साधारण वार्ड में लें जाने की सिफारिश कर दे। उसने कहा कि उसकी हालत इतने दिनों तक जेल में रहने के कारण विगड़ गयी थी और वह अफसर वेहोश हो जाता था।

े उसने उसकी प्रार्थना विल्कुल ठुकरा दी और उसने कहा कि यहाँ उसे ग्रपनी मर्जी के विरुद्ध निर्वाह करना था।

लेकिन वह साढे चार महीने वैसे ही रहा था। स्टीफैन बोला-

कुछ लोग साढ़े चार वर्ष रहते हैं लेकिन वे कसे निर्वाह कर लेते हैं ? डाक्टर ने कहा। 'लटका था कमरे में एक छोटी फोल्डिंग मेज श्रीर एक फोल्डिंग वेच, एक बाल्टी ग्रीर एक कपडे रखने की ग्रलमारी थी। उसमे कुल इतना ही सामान था।

कमरा साफ था और उस पर आयलपालिश की हुई थी। वाल्टी का भीतरी भाग फ्लोर पालिश में क्लोराइन मिलाकर उसके अन्दर के कीडे मारने के लिये उसी से रगी हुई थी। कमरा वन्द था और उसमें दम घुटने लगती थी। स्टीफैन सास लेने के लिये लडने लगा और फर्श पर वेहोश होकर गिर पडा।

उसे यह नहीं पता था कि वह कितनी देर तक वहाँ वेहोश पडा रहा । अन्त में बड़ी मुश्किल से वह हिम्मत करके उठा और उसने अपना सामान खोला । एक पार्सल वडी मजबूत रस्सी से बधा हुआ था उसने पागलपन में एक फटके में तोड़ दिया । एकाएक बड़े लकड़ी के दरवाजें में सास हुई । न्यूरा का पत्र आया था । उसने अपने प्यारे बच्चे के बारे में लिखा था और वह अपने पिता के बारे में पूछा करता था।

दोपहर बाद उसे एकं 'लेट में कुछ सब्जी ग्रौर रोटी का एक दुकड़ा मिला। जब तक दिन रहा बराबर पढता रहा, नहीं तो वह ब्यर्थ की बात सोचता।

पाच बजे वार्डर स्त्राया स्त्रीर उसकी खाट दीवाल से उतार गया तक दरवाजे की खिड़की खुली स्त्रीर उसे रोटो स्त्रीर सूप मिला। दिन वीत गया था। परन्तु कमरे मे रोशनी नहीं जलाई गई थी।

२७ जूलाई

कल स्टीफैन ने डाक्टर से मिलने की अर्जी दी थी और वह जेल के डाइरेक्टर से मिलना चाहता था। आज आठ बजे सुबह वह ले जाया गया। उसे कई मजिले पार कर जाना पडा। डाक्टर का कमरा पुरानी इमारत मे था।

"में मामूली कैदियों से भी गया बीता हूँ जिन्हें कम से कम काम करने की तो स्वीकृति मिली है परन्तु उसे तो केवल निराशा, में रात दिन बन्द पड़ा रहना पड़ता है।" स्टीफैन ने विगड़ कर कहा।

डाइरेक्टर ने कहा कि उसे केवल एक छोटा सा काग़ज़ राजनैतिक पुलिस को अपनी शिकायत लिखने के लिए दिया जा सकता था और उसने उसके लिये अपनी स्वीकृति लिख दी।

जव स्टोफैन अपनी कोठरी को ले जाया जा रहा था उसने शुपिक को देखा जो अपना हाथ पार्सलो से भरे हुए जा रहा था। वह अभी ही आया था। दूसरी तरफ से उसका साधी काइडमन डाक्टर से मिलने जा रहा था।

वहाँ पर डा॰ जरिलश, शुपिक, फाइडमन, रेव, डा॰ शेलहेज़ काउन्ट स्ट्रेशविज़ श्रीर स्टीफैन थे। वे ही केवल वहाँ पर राजनैतिक ़कैदी थे। जो नई इमारत में थे। शेप श्रन्य कैदी थे।

वे सव ग्रलग-ग्रलग क्यो रक्खे जा रहे थे ? राजनैतिक पुलीस की यह कौन सी चाल थी।

जय स्टोफैन ग्रपनी कोठरी में पहुँचा उसे कागज का दुकड़ा, स्याही ग्रीर क़लम दी गयी।

उसने एक बड़ा ही आवश्यक पत्र डा॰ वेन्डलर को जो राजनीतिक पुलिस का प्रधान था यह प्रार्थना करते हुए लिखा कि वह उसकी वदली फौरन डेकाऊ के कन्सेन्ट्रेशन केंप में कर दे। वह वहाँ पर और लोगों के साथ खुली हवा में काम कर सकता था।

२८ जुलाई

कपड़े की ख्रालमारी में स्टीफैन को एक छोटी सी किताव मिली जिसकी जिल्द काली दफ्ती की थी। वह जेल के कैदियों के नियम की किताव थी। दूसरे को डाक्टर ने बुलाया।

स्टीफैन ले जाया गया। वह नीचे अपनी मुलाकात करने गया। श्रीर भी कैदी जो डाइरेक्टर से बात करना चाहते थे दो पिक्तयों में खडे थे।

स्टीफैन ने अपने सहवासी रेव को भी उन्हीं में देखा। वह कल के पहिले ठीक था लेकिन अब उसका चेहरा निर्भीक और उसकी आखें लाल थी उसके चेहरे पर पीलापन था। उसके साथ क्या बीती थी। उसने बड़े अफसोस के साथ स्टीफैन की ओर देखा और सिर हिलाया। स्टीफैन डाइरेक्टर के पास ले जाया गया। उसने डाइरेक्टर से कुछ काम करने को आज्ञा मागी।

नजरवन्द कैदियों को काम करने की कोई आज्ञा नहीं थी। यह डाइरेक्टर कोच ने जवाब दिया।

लेकिन यदि वह स्वय प्रार्थना करें । ख्रीर वह वाग में ब्रथवा माडू लगाने का काम चाहता था। स्टीफैन वोला कि वह कोई भी काम कर सकता था।

वह उसे इसकी आज्ञा नहीं दे सकता। अधिक से अधिक वह जो कर सकता था वह यह कि स्टीफैन कागज के वेग बनाता।

लेकिन वह तो बाहर काम करना चाहता था। ताकि वह लोगों से मिल सके, केवल कुछ ही दिनों तक। स्टीफैन ने कहा।

वह उसे इसकी त्राज्ञा नहीं दे सकता था। ऐसा डाइरेक्टर ने कहा। उन्हें सब कैदियों से त्रालग रक्खे जाने की त्राज्ञा थी।

कम से कम उसे कुछ कागज श्रौर पेसिल दी जाय ताकि वह कुछ साहित्यिक कार्य करके ही श्रपना समय बिता सकता, स्टीफैन बोला—

वह उसकी भी स्वीकृति नहीं दे सकता था। उसे इसके जिये राजनीतिक पुलिस को लिखना चाहिए था ऐसा डाइरेक्टर ने जवाब दिया।

२—चार हफ्ते तक अधिक से अधिक रोशनी का समय निश्चितः कर देना या विल्कुल बद कर देना।

३—चिष्टियो श्रीर पार्सलों की श्रामदरफ़्त वद कर देना या उनमें कमी कर देना या मिलना जुलना विल्कुल वद श्रथवा उनपर प्रतिबन्ध लगा देना। किन्तु तीन महीने से श्रविक समय तक नहीं।

५—नई सुविधायों की कमी य्राथवा उनकी वापसी जो ३ महीने से य्राधिक नहीं चल सकती है।

६—जेल के संचय को वेचने या हटाने के अधिकार को छीन लेना या उनपर प्रतिबन्ध लगाना जो ४ हफ़्ते से अधिक नहीं चल सकता।

७—ग्रिधिक से ग्रिधिक एक सताह तक खुली हवा मे बिल्कुल निकलना बद कर देना या समय मे कमी करना।

६—एक हफ्ते तक भाड़ा देना विल्कुल वद कर देना।

१०—विल्कुल अकेले अवेरी कोठरी मे ज्यादा से ज्यादा ४ सप्ताह तक बंद कर देना।

स्टीफैन ने इसे पढा परन्तु उसे यह विश्वास न हुत्रा कि वे सन् १६३३ मे थे।

वार्डर शेलर जो उसके विभाग का उत्तरदायी था भला त्रौर नेक था। वह दिल से नेशनल सोशलिस्ट था।

वह स्टीफैन की बड़ी परवाह करता था ग्रौर दरवाजा खोलते ही। वह उसकी हालत पूछता ।

नीचे उसी में से कुछ भाग दिये गये थे जो रत्ता के नियम श्रोर सजाश्रों के बारे में थे।

रक्षा के नियम

५४—वोर्ड को यह ऋधिकार है कि यह निश्चित ऋवकाश के वाद ऋौर किसी खास समय में किसी भी घटे दिन या रात तलाशी ले सकता है।

५५ — कैदी जो भाग ने अथवा आतम-हत्या अथवा किसी अधि-कारी पर हमला करने का प्रयत्न करेंगे अथवा किसी प्रकार शांति और रह्मा भग करेंगे तो उनके साथ ये नियम लागू हो सकते हैं—

१—वह वस्तु या फर्नीचर या कपडा जिसके द्वारा दुरुपयोग का सन्देह किया जायगा अथवा आत्म-हत्या के कार्य में सहायक हो सकते हैं उन्हें दूर कर देना।

२—कुछ दिनों तक विल्कुल अकेले अथवा सब के साथ रखना ।
३—दूसरी कोठरी मे बदली जहा वह दुरुस्त किया जा सके ।
४ —हथकडियाँ डालना ।

हथकडिया उसी कैदी को पहिना दी जावेगी जो भाग ने श्रथवा खुद ही श्रपना जीवन समाप्त करने का प्रयत्न करता है या जिसने किसी श्रादमी या वस्तु के साथ हिसा की है या जब यह साधन कैदी को दुरुस्त कर देने श्रथवा उसे दुबारा भागने से रोकने के लिये श्रिनिवार्य हो जाय। श्रगर कैदी जेल के कानूनो का विरोध करता है तो उसे सजा मिलेगी।

पूर-सजाए निम्नाकित हैं।

• १ — उसकी त्रासानियों त्रीर त्रारामों को जो जेल के नियमानुसार मिल रहे हैं उन्हें कम कर देना।

त्रीर खडे होकर, ग्रन्दर जो मुलाकात हो रही थी उसकी समाप्ति की प्रतीक्षा कर रहे थे। वे खडे-खडे इन्त नार कर रहे थे। एक बुड्ढा वार्डर गरत लगा रहा था। एकाएक वह स्टीफैन के सामने ग्राकर रक गया। ग्रीर उसकी ग्रीर देखता हुग्रा किंदुता पूर्वक बोला कि वह ग्रपना हमाल ग्रन्दर रखले. वह जेलखाना था।

स्टीफ़ैन टस से मस न हुआ।।

वह उस पर चिल्ला पड़ा कि क्या उसने उसे रूमाल अन्दर रखनें को करते हुए नहीं सुना ?

हटीफैन घीरे से बोला कि उसे उनके रूमाल से क्या करना था। यह किसी भी जेल के कानून मे नहीं लिखा था कि कोई ग्रापने ऊपर के जेव मे रूमाल न रक्खे।

वार्डर को अपने कहने पर सन्देह हुआ। श्रीर वह मन ही मन भुन-भुना कर रह गया श्रीर कुछ अधिक न कह सका। कतार के दूसरे कैदी यह देखकर खुश थे।

वे लोग वहीं पर खंडे इन्तजार करते रहे।

स्टीफैन की कतार में उससे पाँचवाँ व्यक्ति एक पतला दुवला, पीला चेहरा वाला ग्रादमी था। उसके कपंड फटे हुए थे। ग्रीर उसकी ग्रांखें सहमी ग्रीर वयड़ाई हुई थी जिन्हें वह कभी नहीं भूल सकता था। वे भृल, तकलीफ ग्रीर एक निराशा पूर्ण जवानी की चिह्न थी। उसमें केवल हिंडुयों के ग्रीर कुछ शेप न था जो कि ठीक ताजगी देनेवाली वस्तुग्रों की कमी के कारण था। उसके पैरों में उसे सभाल सकने की शिक्त नहीं थी ग्रीर यह पहली ही दृष्टि से स्पष्ट था कि वह बुला जा रहा था।

वह यार्ड की दीवाल से १ गज के फासिले पर खड़ा था। स्टीफैन उसे विना देखे न रह सका। उसका चेहरा सफेद पड़ता जा रहा था। वरामदे में चारों छोर से वन्द होने के कारण ताजी हवा की कमी थीं। उसने कहा कि ग्राज स्टीफैन की ग्राखे ठीक नहीं थी। यह यह नहीं समभता था कि स्टीफैन को यहा रख कर ग्रिधिकारी क्या लेंगे। उसने कहा कि स्टीफैन विश्वास करें कि इस दुर्भाग्य में भी एक सौभाग्य की रेखा रहती है। 'वह जरा मजबूत रहे। उसका ग्रभ्यास पड़ जायगा।

उसने उसे एक किताव जेल के पुस्तकालय से लाकर दी। वह जार्ज एवर्स का उपन्यास था। इस दशा में भी एक सजा में गुजरना था। लेकिन उसे एक किताव उसके स्ट केस में मिल गयी—फ्री एयर वे० सिक्लेयर ल्विस उसने इसी को पढकर अपना समय न्यतीत किया।

२९ जुलाई

ग्टीफैन और उसके साथी यहा पर श्रलग २ मांजल और विभागों में थे। इरादा सबको एक दूसरे से दूर रखने का था। उन्हें व्यायाम के समय भी एक साथ मिलने की श्राशा नहीं थी। उसे वरामदे के एक कोने में इधर-उधर टहलना पडता। फाइडमन घास के मैदान में चीच में टहलता था श्रोर डा॰ जरिलच वरामदे में दूसरी तरफ। रेंब कागज के कारखाने के पास टहलता था। केवल काउन्ट स्ट्रेशविज श्रीर शुपिक एक साथ टहलते थे। वे कथा हिलाकर एक दूसरे को इशारा करते श्रीर कभी हाथ या सिर हिलाकर।

४ अगस्त

स्टीफैन की ऋाँखे फिर दुख रही थी वह। ऋब उनसे कुछ भी नहीं देख सकता था। उसकी ऋाखो पर यह ऋसर रातदिन पढ़ने के कारण हुऋा था। उसने ऋाज डा॰ से कुछ बोरेफिक पाउटर लेने के लिये कहलाया था।

वहाँ पर बीस आदमी बरामदे में डाइरेक्टर के कमरे के बाहर की

लॉरॉ ने कुछ देर वाद पूछा, "तुम्हे मालूम कैसे हुआ कि वे सुभे भी गिरफ्तार करना चाहते हैं ?"

'ग्रभी में वैरन हॉन के पास से ग्रा रहा हूँ। उसने मुक्तसे कहा कि तुमने कुछ दिन पहले कहा था कि जर्मनी के यात्री ले जाने वाले वायुयान रातोरात फौजी मशीनों में बदले जा सकते हैं।"

''तो १''

''वैरन हॉन इसी बात पर तुम्हे पुलिस के हवाले करा देगा।''

"ग्रीर तुम्हारा यकीन है कि वे मुक्ते ऐसे वेवकूफ श्रिभयोग पर गिरफ्तार कर लेगे । ह' हः हः ।"

वैरन हान एक उपन्यास लेखक था। उसने अपने उपन्यास लॉरॉ के पास प्रकाशित होने के लिये भेजे थे। पर वे अञ्छे न होने के कारण अस्वीकार कर दिये गये थे। लॉरॉ को क्या पता था कि इस निर्देग काम के फलस्वरूप उसे जेल का नारकी जीवन व्यतीत करना पड़ेगा।

 \times \times \times \times

दूसरे दिन प्रातःकाल, १४ मार्च।

स्टीफ न ग्रभी सो रहा था कि उसके दरवाजे पर किसी ने जोर से खटखटाया।

"क्या है ? इतने सुबह कौन खटखटूा रहा है ?"

"पुलिस के दो आदमी आये हैं। क्या उन्हे अदर बुला लूँ?" बावर्ची ने पूछा।

"हॉ, उन्हे ग्रदर ले ग्राग्रो।"

शयन-गृह में धुंधलापन छाया था। स्टीफ न ने चारपाई से उठ कर किवाड़ खोले। इस समय सवेरा हो रहा था। उसने ग्रपनी घडी पर दृष्टि फेरी। ६ बज रहे थे। सारी खिड़िकयाँ वन्द थी श्रीर वह श्रादमी वेहेाशी से लड रहा था। उसकी श्रांखे कहती थीं कि वह सब से मजबूत था। वह दीवाल के सहारे पड़ रहता कि वह गिर न पडे श्रीर उसने श्रपनी श्रांखें बन्द कर लीं।

स्टीफैन उसकी मदद न कर सकता था क्योंकि उन्हें न तो पक्ति भग करने की श्रौर न बोलने की ही इजाजत थी। वह बोल न सकता था इसिलये उसे चुपचाप खड़े होकर देखते रह जाना पडा।

उसके पैर घुटनो पर भुके जा रहे थे। वह ग्रपने हाथ के सहारे दीवाल से टिका हुन्रा था उसकी पैर के नाखून मुडे हुये थे। उसकी श्राखें बन्द थी।

'दीवाल से हटकर खड़े हो तुम, हम लोग यहा पैरो के निशान यहाँ नहीं पड़ने दे सकते।' चौकीदार ने उससे कहा।

उस मरीज ने आजा मानने की कोशिश की। बडी मुश्किल से वह दीवाल के सहारे अपने को ठेल सका और उसने अपने को दीवाल से हट कर अपने सहारे खडे होने की कोशिश की, वह पिक्त में फिर इस तरह हिल रहा था जैसे हवा में अनाज के दाने। उसके मुह पर एक बूद रक्त भी नहीं रह गया था। वह केवल खड़िया की भाँति सफेद चेहरे का हो गया था जिसमें केवल दो आखे चमकती थी जिसमें कोध की चिनगारिया थी।

स्टीफैन श्रव श्रपने को न सभाल सका। वह वार्डर से चिल्लाकर बोला क्या वह नहीं देखता कि वह वेतहाश बीमार था। उसे बैठ जाने दे क्या वह यह नहीं कर सकता।

वार्डर ने जवाब नही दिया | उसने धीरे से कहा कि वह त्रपना काम देखे |

उस वीमार का बदन ऐ ठ रहा था, उसका सिर ऊपर नीचे हिल

५ अगस्त

स्टीफैन को खाने का एक पार्सल मिला । उसे इतनी भूख मालूम पड़ने लगी कि वह सब ५ पौड एक ही बार मे खा गया सिर्फ इसीलिये कि वह यह तो महसूस कर सके कि उसे खाने की कमी नहीं थी। उस एक दिन के सुख का व्यान उसके हृदय मे ३० दिन तक बना रहेगा क्योंकि एक माह मे केवल एक बार ही ५ पौड का पार्सल आ सकता था।

६ छगस्त

उसे वह बतलाया गया कि डा॰ गारिलच एटेस्ट्रेज मे वापस पहुच गया था। एक बार वह फिर ऋपनी तीसरी मिलल की कोटरी मे पहुँच गया था। वह गलती से स्टेडेल्हेम वदल दिया गया था। वह केवल नार एएड हर्थ के सम्पादकों के लिये ही था जिन्हें सख्त कैद की सजा खास तौर से भुगतनी थी।

१२ अगस्त

स्टीफैन की कोठरी से दसवी कोठरी एक सुन्दर बालो वाले नव-युवक की थी। वह हमेशा स्टेडेल्हेम आया करता था। इस बार उसकी सजा पाच हफ्ते की थी।

वह त्रक्सर गाया करता था। उसे गाने का वडा शौक था। वह नये नये गाने गाता।। उसका सबसे सुन्दर "त्रोह मोना" था। हर शाम को वह उसी से शुरू करता था।

"टा, टा, टा, ट—ा.. श्रोह, मोना.. "

"टा, टा, टा, ट—ा त्र्रोह, मोना "

उस मजिल के दूसरे कैदियों ने गाने को सीख लिया। कल जब उसने गाना शुरू किया तो सबने उसका साथ दिया।

रहा था और उसका सास शरीर थर्रा रहा था। वह हवा के लिये परे-शान था। उसे गश आगया और वह बंद खिड़की से जा लड़ा।

'हवा-हवा! मैं मर रहा हूं' उसके श्रोठों से यह श्रावाज निकली। तब उसने जान की बाजी लगाई। वह खिड़की के ऊपर उछल कर चढ़ गया श्रीर उसका हाथ सिटिकिनी पर था। क्या वह खतरा उठाकर सिटिकिनी खोल सकता था। वार्डर चुपचाप देखता रहा। उसने फिर दूसरे च्या सिटिकिनी पकड़ी। वह बिलकुल मृत्यु के निकट था। उसमे खतरनाक काम था। वह बारबार हाथ उठाता श्रीर फिर नीचा करता था। स्टीफैन सास रोक कर देख रहा था। खिडकी खोलने का साहस न कर सका। उसने हाथ गिरा लिया।

वह वेचारा हार गया । वहा के नियत्रण कायदे श्रौर कानूनों ने उस पर विजय पायी । वह गिर पड़ा । वे लोग उसे उठाकर नल पर ले गये । उसने खूब ठढा पानी पिया ।

खिड़की बंद ही रही।

'उसे पहिले डाक्टर से कहना चाहिये था' वार्डर ने भुनभुनाकर कहा । स्रभी तक उनकी रिपोर्ट समाप्त नहीं हुई थी ।

एकाएक स्टीफैन ने डा॰ गारिलच को देखा। एक वार्डर उसे किसी विगरूम से ले जा रहा था वह अपना ख्रोवर कोट पहिने था और अपने बक्स ख्रीर पार्सल लिये हुये था। वह स्टेडेलेम छोड़ रहा था।

स्टीफैन ने उसे पुकार कर कहा 'गुड लक डा॰ गारलिच'

लेकिन डाक्टर श्रपने विचारों में डूबा हुश्रा था श्रौर वह उसे विना देखें ही चला गया। स्टीफैन को एकाएक विचार हुश्रा कि श्रब फिर नहीं मिलेगें। १

१--डा० गारलिच ३ ० जुन १९३४ को गोली से उडा दिया गया था :

बड़ी कतार में मार्च कर रहा था। उसका शरीर टूटा हुन्ना मालूम पड़ने लगा। उसके वाल सफेंद्र हो गये थे त्रौर कमर भुक चली थी। उसका साथी रेव भी त्रव त्रपने शरीर की छाया मात्र हो गया था।

१७ अगस्त

रेबरेड शोवेल से एक सप्ताह में एक वार धीरज वधाने आया करते थे। कैदियों में से प्रोटेस्टेन्ट्स एक एक कर उससे मिलने जाते आरे वह उनसे विल्कुल अर्केला बात करता था। कोई वार्डर भी वहाँ पर नहीं रहता था।

पोस्टर शोबेल ने स्टीफैन को वतलाया कि कुछ दिन पूर्व वह सयोग से एक राजनीतिक पुलीस के सदस्य से मिला जिसको वह पहिले से जानता था। उसने उस अवसर से लाभ उठाया और उसने कमिश्नर से यह कहा कि कैदियों की मानसिक दशा जाच करने योग्य है और यह बड़े अन्याय की वात थी कि कैदियों को उनके भाग्य को फैसले से वंचित रक्खा जाय।

किमश्नर चुपचाप सुनता रहा। तब उसने कहा कि पोस्टर उन कैदियों की दशा पर ऋाध्यात्मिक दृष्टिकोण रखकर बात कर रहा था। लेकिन उनके विचार दूसरे थे। वह उसे बहस न करने की सलाह देता था। लेकिन नहीं तो उसकी भी वहीं दशा होती जो उनकी थी जो उसके ऋाध्यात्मिक सरज्ञण में रक्खें गये थे।

यही वह ढाढस था जिसे वह उनको दिलाना चाहता था।

स्टीफैन ने पोस्टर शोबेल से पूछा कि उसकी सजा कब तक चलने वाली थी।

इस पर शोवेल ने केवल सिर हिलाते हुए उत्तर दिया कि वह कुछ नहीं बतला सकता। इस विषय में उसने कुछ भी नहीं सुना था। वह इतना मजेदार मालूम पड़ा कि वे बिना हंसे न रह सके। नव-युवक गाता ही रहा ग्रौर जितनी बार वह त्र्याता ३० कैदी उसके स्वर से स्वर मिला कर गाते। उनमें से हर एक ग्रालग था। दीवालों ने उन्हे ग्रालग कर रक्खा था। कोई किसी को नहीं देख सकता था। लेकिन वे सब एक साथ हृदय से स्वर मिला कर साफ साफ गाते थे।

१३ अगस्त

हर रिववार को कई विभागों के कैदी एक साथ कसरत करते थे। वे एक बड़ी भारी पिक्त बनाकर खड़े होते। वहाँ पर दो सौ से अधिक आदमी होते जिनमें से कई राजनीतिक कैदी थे जिन्हें सजा मिल चुकी थी कुछ कम्यूनिस्ट थे जो एक प्रतिबन्ध लगे हुए समाचार-पत्र को बेच रहे थे। कम्यूनिस्ट आशा वादी, प्रसन्न और सतुष्ट मालूम पड़ते थे मानो उन्हें पूरा यकीन था कि वे अधिक दिन कारागार में नहीं रहने बाले थे।

स्टीफैन के साथी श्रामी भी वहीं पर थे। शुपिक उत्सुकता श्रीर खोज भरी श्रॉख से देखता श्रीर हाथ के इशारे से पूछता कि स्टीफैन को कुछ उनके मुक्त होने के बारे में पता था या नहीं।

वह कुछ समय तक कागज के कारखानों में काम करता रहा । श्रव उसे कागज के थैले चिपकाने की इजाजत मिन गयी। उसे दूसरों से मिलने की भी इजाजत थी। लेकिन स्टेडेल्हेम में वह ही एक राज-नीतिक कैदी था जिसे काम करने की श्राज्ञा। मल गई थी। उसे यह स्त्रूट मामूली नियमों से उसके स्नायु सम्बन्धी रोग की वजह से मिली थी स्टीफैन यह सुनकर प्रसन्न था क्योंकि शुपिक बहुंत दिनो तक श्रकेला रहना सहन नहीं कर सकता था। वह पागल हो जाता।

काउन्ट स्ट्रेशविज स्टीफैन का पुराना कोठरी का साथी कैदियों की-

स्टीफैन मन में सोचता था कि वह किस प्रकार जाकर श्रपने उस छोटे से बच्चे से जा मिले ।

वार्डर रोज मेयर ने जो कि शेलर की जगह पर एवजी मे काम कर रहा था (जो स्टीफैन के विभाग का वार्डर था ग्रीर छुट्टी पर गया था) ग्राठ पत्रों का एक पुलिदा लाकर स्टीफैन को दिया। वे सेसर टेविल पर कई दिनों से पडे हुए थे। उसका सदेह ठीक था कि कोई छुट्टी पर गया था ग्रीर इसी कारण पत्र नहीं वॅटे थे।

स्टीफैन ऋाज दोपहर बाद बुलाया गया। कोई उससे मिलने ऋाया था। कोई कौन यह किसी ने नहीं वतलाया। कोई क्या जानता। उसे तो जाना ही था।

वे कई ऋाँगनो से होकर गुजरे ऋौर पुरानी इमारत मे दर्शको के कमरे मे एक स्त्री उसकी प्रतीक्षा कर रही थी—उसकी माता थी। वह ह गेरी से उसे देखने के लिये ऋाई थी।

स्टीफैन ने उसे कई वर्षों से नहीं देखा था श्रीर श्रव वह उसे जेल में देखने श्राई थी। वे एक दूसरे के श्रामने सामने खडे हो गये। वीच में लोहे की छडे (शलाखे) थी। उसके हृदय को कितना दर्द पहुँचा होगा। वह वीर थी। उसने श्रपनी व्यथा छिपाने का प्रयत्न किया।

उसने उसे यह कह कर दिलासा दी कि स्राय वह शीघ ही छूटने वाला था श्रौर वह तय तक म्यूनिच मे ठहरेगी जय तक वह छूट नहीं जायगा।

२८ अगस्त

स्टीफैन की आज उसकी माँ से दूसरी मुलाकात हुई। उन दोनो के बीच मे अब लोहें की पटरिया न थी। उन्हें केंटीन मे बातचीत करने की स्वीकृति मिल गयी थी। उसका विश्वास था कि स्टीफैन एक सप्ताह के अन्दर ही छूट जायगा। हगेरियन सलाहकार जो म्यूनिच मे

१९ अगस्त

त्राज सुबह जेल के डाक्टर ने बिना स्टीफैन की प्रार्थना के ही उसे बुला भेजा। उसका दृष्टिकोण बिल्कुल बदल गया था। उसके पास एक कागज पड़ा हुन्ना था जो देखने से ह गेरियन गवर्नमेट का मालूम पड़ता था। उसे पढ़ने के बाद उसने विनम्रता से स्टीफैन से पूछा कि वह उसके लिये क्या कर सकता था।

स्टीफैन ने कहा कि यदि वह उसके लिये कोई काम करना चाहता था तो वह उसे छुड़वा दे। इसके श्रातिरिक्त वह कुछ भी नहीं चाहता था।

वह हॅसा ख्रौर उसने कहा कि उसे भय है कि वह उसके लिये यह नहीं कर सकता। वह उसके ख्रिधकार के बाहर था।

स्टीफ़ैन बोला तब वह उसके लिये कुछ भी नहीं कर सकता था।

२२ अगस्त

श्रभी तक कोई खबर नहीं श्राई और पत्र भी बहुत दिनों से नहीं मिले। यह या तो जेल के श्रिधकारियों द्वारा लगाई गयी नई सख्ती थी या कोई सेंसर डिपार्टमेट से छुट्टी पर है श्रीर इसी कारण से उन्हें पत्र नहीं मिल रहे थे।

२४ अगस्त

स्टीफैन इस दिन की प्रतीचा न जाने कब से कर रहा था। उसका विश्वास था कि वह २४ अगस्त तक छूट जायगा। उसका पुत्र आज तीन वर्ष का हो जाने वाला था। वह उसे कभी नहीं पिहचान सकेगा। यदि वह कभी सौभाग्य से जेल से मुक्त हुआ तो! जब वह वहा लाया गया था इसका बच्चा बोलने लगा था और वह सारे जीवन के बारे में सैकड़ो प्रश्न पूछा करता था। वह बातों क समक्षने भी लगा था और अब वह तीन वर्ष का हो गया था।

उसने उससे सामान वाधने केा कहा। ग्राव स्टीफैन सर्वसाधारण कोठरी मे ग्रापने साथयों के साथ रक्खा जानेवाला था, ऐसा सुपरिन्टे-न्डेट ने बतलाया।

उनके लिये ३०४ न० की कोठरी खाली की गई थी। उसमे तीन पलग थे त्र्यौर उसमे दो बड़ी खिड़िकया थी जिसमे से काफी रोशनी त्र्याती थी। विजली भी ढग से लगी हुई थी।

शुपिक वीच से ही मिल गया । एक कैदी ने उसे पार्सल ले जाने मे सहायता की श्रौर वहा पर काउन्ट स्ट्राकविज भी था । वे इतने प्रसन्न थे कि श्रापस में श्रिमिवादन करना भी भूल गये। वे हसते रहे श्रौर श्रपने इस कमरे के खजाने की वे प्रशसा करते रहे।

उनको पांच सताह तक ऋकेले वन्द करके रखने का ऋभिप्राय उस समय के पर्चात् एक बार फिर एक साथ मिलाने का था।

दोपहर बाद वे सदा की भाति घूमने गये। रेव, फाइडमन, श्रौर डा॰ शेलहैज एक दूसरे के पीछे घूमते थे श्रौर उनके वीच मे काफी फासला था। लेकिन स्टीफैन, स्ट्राकविज श्रौर शुपिक एक साथ घूम रहे थे श्रौर वाते भी कर रहे थे। परन्तु उन तीनो को बड़ा श्राश्चर्य हो रहा था कि स्टीफैन श्रादि कैसे साथ घूम रहे थे।

'उन्हें भी एक साथ मिलकर रहने की स्वीकृति मिल जायगी' स्टीफैन ग्रादि ने धीरे से उनसे कहा। 'उन्हें। इस भाति निराश होने की ग्रावश्यकता नही।'

इस त्राश्चर्य की चरम सीमा इस बात पर होगयी कि उन्हे ६ वजे रात तक रोशनी जलाने की भी त्राजा मिल गयी।

२ सितम्बर

वे तीनों फाइडमन, डा॰ शेलहेज ऋौर रेव भी ऋव एक ही कमरें में रक्खें गये। ऋव सब को सरकारी तौर से ऋापस में व्यायाम के समय बात करने की स्वीकृति मिल गयी थी। था हर हिमलर से वार्तालाप कर रहा था जो बवेरियन राजनीतिक पुलिस का प्रधान था। हिमलर ने स्टीफैन को इस शर्त पर छोड़ने की ख्वाहिश की कि यदि उसे कोई विश्वास दिलाया जाय कि वह अपने छूटने के बाद जर्मनी के विरुद्ध किसी कार्यवाही मे भाग न लेगा।

उसकी माता ने गैर सरकारी ढग से यह सुना था कि लीपजिंग के स्टेट कोर्ट ने दुवारा फिर उस पर कठिन राजद्रोह के जुर्म को खारिज कर दिया था। अन्त में यह स्पष्ट स्वीकार किया गया कि वह इसलिये इतने समय तक कैद रक्खा गया ताकि वह दूसरे मुल्कों में जर्मनी की चातों के बारे में अपनी सम्मति न दे सके।

लगभग ४ बजे वह ख्रौर उसके साथी कोठरियों से निकाले गये। एक वार्डर उन लोगों की देख भाल करने के लिये बीच में खड़ा हुद्रा। वे सब बरामदे में २० गज के फासले पर एक के पीछे एक घूम रहे थे। उन्हें बात करने की मनाही थी। वे एक दूसरे भी तरफ देख कर इस रहे थे।

यह एक अजीब दृश्य था कि जहाँ २०० आदमी कसरत करते थे वहाँ आज ६ हो घूम रहे थे। वार्डर भी यह देख कर हॅस पड़ा। उन्होंने धोमी आवाज में दुआ सलाम की।

डा० शेल हेज श्रॉखे नचा रहा था। काउट स्ट्राकविज मुस्कुरा रहा था। फ्राइडमन धीरे से उछल पड़ा। श्रुपिक यह जानना चाहता था कि उन्होंने छूटने के बारे में कुछ सुनाया था। रेव ने केवल सिर हिलाया।

स्टीफैन ने अपने साथियों के। कानाफूसी की आवाज से अपनी मां की कहीं बात बतलाई। खबर उस छोटी सी टोली मे शीव फैल गयी। हर एक बहुत खुश था।

३० अगस्त

जेल सुपरिन्टेन्डेट स्टीफैन के कमरे में दोपहर के बाद आया और

्रिप्रपिक ने स्टीफैन के दोनो हाय पकड़ लिये और भावावेश में बोला ''लॉरॉ मुफे मत भूलना। नहीं तो वे मुफे जिन्दा ही गाड़ देंगे और कोई भी नहीं जानेगा कि मेरा क्या हुआ ?''

५ सितम्बर

मूलर, पुलिस सुपरिन्टेन्डेन, ने आज उन्हें वतलाया कि काउन्ट स्ट्राकविज और स्टीफैन दोनो सर्व-साधारण कोठरी में रक्खे जाने वाले थे।

वार्डरों में से एक ने उन्हें कारण वतलाया जो विल्कुल गुप्त रखना था वह यह कि दो कैंदी एक कोठरी में नहीं रक्खें जाते। चाहें वे अकेले हो या तीन या उनसे अधिक।

७ सितम्बर

कल डा० बर्च होल्ड फर्म का प्रतिनिधि रेव से मिलने आया। उसकी मुलाकात करने का कारण खास था। उसने वार्डर को दर्शकों के कमरे से बाहर हटा दिया।

वह स्वय कैदी को बहस कर लेने के वाद वापस पहुचा देगा, उसने कहा। वार्डर सलाम करके चला गया।

६ महीने तक उन्हे अपने प्रतिनिधि से मिलने को इजाजत नहीं मिल पाई थी। लेकिन नई कम्पनी नार एएड हथें के लिये जेल का 'फाटक भी कोई रुकावट नहीं थी।

डा० बर्चहोल्ड के त्राने का श्रिमिपाय रेव को एक निश्चित धन दिलवाने का था ताकि वह जेल से छुटने के बाद एक दम निराश न रहे।

यद्यपि फर्म को विना स्चना दिये हुए ही उन्हें निकाल देने का स्त्रिकार था, उसने रेव को समभाया, परन्तु फर्म अपनी मर्यादा के

इस पर भी डा० शेलहेज गिरता ही जा रहा था।

४ सितम्बर

त्राज नया सप्ताह शुरू हुन्ना था।

शुपिक ग्राज सुवह चला गया। वह उठा ग्रोर दिन निकलने के थोड़ी देर मे ग्रपना सारा सामान वाध चुका। स्टीफैन से। न सका था। वह विस्तरे मे पड़ा हुग्रा गौर से देख रहा था।

उनका योग्य साथी वाल्टर उसके पलंग के सामने खड़ा था ग्रौर शुपिक की बड़वड़ाहट सुन रहा था।

शुपिक का मस्तिष्क बड़ी तेजी से उड़ा जा रहा था। वह बात करता ही रहा।

यह इस प्रकार विछोह को कम शोक प्रद स्वय के लिये श्रीर उन लोगों के लिये बना रहा था। वह उन लोगों पर यह स्पष्ट नहीं होने देना चाहता था कि उसे उनसे विछुड़ना कितना श्राखर रहा था। वह श्राखिरी मिनट तक बात कर लेना चाहता था। उसने उस कार्ड को जिसके। वह सदैव टगा रहने देता था, उठा कर श्रपने वक्स में रक्खा। उस पर लिखा था—

याद रक्खों कि दूसरे तुम्हारे भाग्य के साम्तीदार हैं। तुम्हारे साथी रेव, फ़ाइडमन, स्ट्राकविज, शेलहेज, ग्रार्टिन, क़ासमन, वेज ग्रीर लॉरॉ सव वहीं कष्ट उठा रहे हैं जहाँ तुम।

उसने एक रस्सी ऋपने जेव मे रक्खी ऋौर गहरी श्वास लेकर वोला कि वह उसको लटकाने के लिए थी। वह नहीं जानता था कि उसे कव इसकी ऋावश्यकता पड जाती।

वार्डर ने दरवाजा पीटा ।

"हर शुपिक, तैयार हो जात्रो। तुम इटेस्ट्रेज जानेवाले हो।" उसने कहा। लिये उनके त्याग-पत्र देने पर उन्हें एक निश्चित रकम कृपा की भॉति देने को तैयार थी।

रेव ने आश्चर्य से पूछा कि फर्म को बिना सूचना दिये हुये अलग कर देने का किस प्रकार अधिकार था।

उसे उत्तर मिला, क्योंकि वह जेल मे था।

लेकिन वह जेल के अन्दर अपनी वजूहातों से नहीं था। श्रीर वह यह जानता था कि फर्म भी इस मामले के अधिकार में नहीं थी, कुछ भी नहीं थी। कुछ भी सही अभी उसकी सुनवाई भी तो नहीं हुई थी श्रीर वह स्वय यह नहीं जानता था कि वहां यह पर क्यों था।

"क्योंकि उस पर किसी प्रकार सदेह होगया था।" उसने जवाब दिया, "उसे उसके पद से राष्ट्र के कारणों से निकाला जा रहा था।"

''क्या फर्म स्टेट की है'' रेव ने पूछा

''नही'' उत्तर मिला

''तब मैं स्टेट के कारणो पर क्यो निकाला जाऊ ? रेव ने पूछा । रेव ऋौर उसका प्रतिनिध यों हीं काफी देर तक बहस करते रहे।

डा० बर्चहोल्ड ने रेव को यह स्चित किया कि उसने पहिले ही डा० बेज प्रो० कॉसमन त्रोर बैरन त्राटींन से बातचीत कर ली थी। पहिले दों ने उसके प्रस्ताव को स्वीकार कर लिया था। केवल बैरन त्रार्टिन ने बिगड़ कर ऋस्वीकार किया था। लेकिन उसने भो उसपर दुबारा विचार करने का वायदा किया था।

डा॰ वर्चहोल्ड ने उसे दवाने।को कोशिश को। लेकिन रेव ने उससे प्रार्थना की कि बह उसके प्रतिनिधि से।बात कर ले। यदि वह स्वीकार कर ले तो उसे भी स्वीकार था।

श्रांतिम प्रश्न जो रेव ने डा॰ बर्चहोल्ड से पूछा वह था कि क्या

"इतने सवेरे किसी का मुम्मसे क्या काम?

"सिपाही!" स्टीफ न ने घवड़ा कर कहा "सिपाही—" सिपाही! अब स्टीफ न की निद्रा विल्कुल जाती रही। वह सोचने लगा।

"परमात्मा की बड़ी विचित्र लीला है। सिपाही मुक्ते गिरफ्तार करने के लिए त्राये है।

स्टीभ न का निद्रामय त्रालस्य दूर हो चुका था। वह गाउन पहन कर घत्रडाया हुत्रा त्रापनी स्त्री के कमरे मे पहुँचा।

"उठा, पुलीस ऋाई है।"

न्यूरा ने घवड़ाकर स्टीफ न की ख्रोर देखा। वह कुछ समक्त न सकी कि ख्राखिर बात क्या है। उसने निद्रित गम्मीर ख्रावाज मे पूछा, "पुलीस को तुमसे क्या मतलब है ?"

इसी बीच वावचीं दो ऋधिकारियों के साथ अन्दर आ पहुँचा। उनमें से बड़े वाले ने स्टीफ न से कहा, "हम तुम्हारे घर की तलाशी लेने आये है। तुम्हारे कागजात कहाँ है ?"

''डैस्क मे।''

"हम उन्हें देखेंगे।"

स्टीफ न ने डैस्क खोल दिया। बडा अफसर चिंहियां और लेखों की जॉच करने लगा और छोटे अफसर ने अलमारी की ओर अपनी दृष्टि फेरी जिसमें किताबे रक्खी थी।

एक घरटा व्यतीत होगया—दो त्रादमियो ने प्रत्येक वस्तुये देख डाली।

"कृपया जरा कपडे पहन लीजिए" बड़े श्राफसर ने कहा, "हमें श्राप के श्राफिस की भी तलाशी लेनी है। श्रापको साथ चलना होगा।"

"क्या मैं गिरफ़ार कर लिया गया हूँ ?" स्टीफ न ने उनसे पूछा ।

उसके स्रातिरिक्त कोई उसके छुटकारे पर हस्ताच्चर करने का उत्तर-दायित्व नहीं हो सकता था। इसलिये उसे स्रापने हृदय को उचित रूप से धीरज मे रखना चाहिये था।

यदि यही वात शी तो उसे ऋब शीघ ही एटेस्ट्रेज को समय ऋाने के पहिले वापस जाना चाहिए था। स्टीफैन ने ऋपनी माता से कहा।

मां ने यह भामला राजनीतिक पुलीस के सामने रखने का वायदा किया।

म्यूनिच पुलीस कारावास

२० सितम्बर

स्राज सुबह स्टीफैन एटेस्ट्रेज को बदल दिया गया।

वार्डर शेलर ने पहिले सोचा कि वह पुलीस हे कार्टर केस की सुनवाई के लिए जा रहा था। इसलिये उसने उसे अपनी चीजे साथ नहीं ले जाने दी।

यहाँ तक कि रिसीविंग त्राफिस में जब वह त्र्यमा हैट त्रीर कुछ दूसरी कीमती वस्तुएँ लेने गया जो उसने जमाकर दी थी तो भी उसे न पिल सकी। उसे उन लोगों ने उसका बक्स भी एटेस्ट्रेंज को ले जाने से रोका।

वह ऋाज ही रात यहाँ फिर वापम ऋा जायगा वार्डर ने स्टीफैन से कहा।

स्टीफैन ने उसे समकाया कि वह ऐटेस्ट्रेज छोडे जाने के लिए जा रहा था परन्तु व्यर्थ रहा।

त्रादमी स्टीफैन के ऊपर चिल्लाकर वोला, "चुप रहो। तुम ऋपने को भले त्रादमी समक्त कर जो चाहो कर सकते हो, तुम क्या यह सोचते हो ?"

स्टीफैन फ़ुद्ध होकर बोला, "मैं एक मामूली कैदी हूँ। तुम्हें मेरे

्इस प्रस्ताव्र को स्वीकार करने का ग्राभाव उसकी नजरवन्दो पर भी पड़्का था। क्या वह छोड़ दिया जाता यदि उसने प्रस्ताव को स्वीकार कर लिया होता।

डा॰ वर्च होल्ड ने कहा कि इस बात । का नजरवन्दी की ग्रवि पर कोई प्रभाव नहीं पड़ता। हा इतना ग्रवश्य था कि वह पुलिस के प्रधान हिमलर का कानूनी सलाहकार था।

यह एक विचित्र अवस्था थी। फर्म के प्रतिनिधि उन्हें इस प्रकार मजवूर करने आते थे ताकि ये अपने कानूनी अधिकार छोड़ दे। फर्म अपने पुराने लोगों की मानसिक परिस्थितियों से लाभ उठाना चाहती थी और इसीलिये जेल मे अपने प्रतिनिधि भेजती थी ताकि वे अपने अधिकार इस समय के दबाव मे आकर छोड़ दे।

९ सितम्बर

स्टोफैन की माता को श्रय श्रकसर उससे मिलने की इजाजत थी। वह तीन बार इन थोडे से दिनों में श्रा चुकी थी। उसकी श्राशा चलती ही जाती थी। उसका कहना था कि वह कुछ ही दिनों के मीतर छूट जाने वाला था।

स्टीफैन को विश्वास नहीं होता था। उसके साथी भी निराश थे। ऐसा प्रतीत होता था मानो कभी यह कारावास समाप्त होने को ही नहीं था।

१४ सितम्बर

त्राज से ६ मास पूर्व स्टीफैन गिरफ़ार किया गया था। उसकी माँ कल फिर त्राई थी। उसने उसे सूचित किया कि उसका छुटकारा निश्चित था। वे केवल पुलीस के प्रधान हिमलर के हस्ताच् की प्रतीचा कर रहे थे।

लेकिन हिमलर जिस पर स्टीफैन का भाग्य निर्भर था वह श्रवकाश पर था श्रीर कोई नहीं जानता था कि वह कब वापस होगा। वह चौथी मजिल पर ले जाया गया । जैसे ही वह वहा पर पहुँचा, कैदी बरामदे मे व्यायाम करने को आ रहे थे। उनमे से बहुत पुराने मित्र थे।

शुपिक ने स्टीफैन को गले से लगा लिया, डा॰ अन्स्ट ने उसके हाथ हिलाये, लेक्स ने उसकी पीठ ठोकी, वैरन गाडिन, वेरन आर्टिन स्रौर बहुत से दूसरों ने उसे घेर लिया।

स्टीफैन का जेल के वरामदे मे ऐसा स्वागत हुआ मानो कोई बादशाह निर्वासन के बाद लौटकर आया हो।

सबकी त्राखों में त्रासू थे एक दूसरे से मिलकर त्रीर इसे सम्भव देखकर।

तव स्टीफैन को सब बतलाना पड़ा। उसने दूसरो के बारे मे जो पीछे छूट गये थे। काउट स्ट्राकविज अपनी काठरी मे अकेला था। रेव और फाइडमन और स्टेडेल्हेम के बारे मे उसने अनुभव बतलाए।

उसकी पुरानी कोठरी ४७ न० भरी हुई थी। वह पर शुपिक, लेक्स श्रौर फोिल्लियस था जो श्रापरेटिव सोसाइटो का था। स्टीफैन श्राटिन श्रौर गाडिन के साथ ३६ न० मे रक्खा गया। वहा पर दो के ही सोने का प्रवन्ध था उसे फूस की चटाई ज़मीन पर मिली लेकिन उसे बजाय श्रकेले रहने के यही रुचिकर प्रतीत हुआ।

वैरन त्राटिन ने स्टीफैन को बतलाया कि वह वहा पर कल ही मेजा गया था क्योंकि कल उसकी वर्षगाठ थी। उसके स्त्री बच्चे उसे एटेस्ट्रेज मे देखने गये। उसे त्राशा हो रही थी कि त्रव वह स्टेडेल्हेम नहीं मेजा जायगा।

वैरन गाडिन बुरी दिल्लगी में फसा था। उन्होंने उसे प्रति दिन शीघ छुटकारे की त्राशा में रक्खा। उसका मुकदमा साफ होगया था उसने स्चित किया। त्रौर यह निश्चय हो गया था कि उसने ६ नवम्बर साथ श्रेच्छी तरह व्यवहार करना चाहिये। मुक्ते शीव गवर्नर के पास ले चलो या उनसे ऐटेस्ट्रेज से पूछ लो कि क्या में श्रपना सामान ले श्रा सकता हूँ।"

स्टीफैन की इस जोश श्रीर रोब से भरी श्रावाज ने श्रपना काम किया। वार्डर ने कोई जवाब नहीं दिया। कुछ देर बाद वह दूसरे कमरे में टेलीफोन करने लगा।

जब वह वापस ऋाया वह विलकुल शिष्ट था।

'क्या त्रापको मालूम है कि उन्होंने ग्रामी मुक्ते वैरन त्रार्टिन के सामान एटेस्ट्रेज भेजने को कहा है।'' वार्डर ने जवाब दिया।

"क्या ब्रार्टिन एटेस्ट्रेज मे है ?'' स्टीफ़ैन ने पूछा।

"हा । वह वहा कल पहुँच गया । इ ट्रक्शन कार्ड पर सिर्फ मुकदमें की सुनवाई के लिए लिखा था । वह भी अपने साथ सामान ले जाना चाहता था । अब हमे उसका सामान मेजना पडेगा, जिसका अर्थ हम पर दोहरी मेहनत है । पुलीस हेडक्वाटर के नये लोग अभी वदली का आजापत्र भी ठीक से नहीं बनाना जानते।" उसने कहा ।

"तो क्या में श्रपनी चीजे ले जा सकता हू।" स्टीफैन ने पूछा। "हा, हमें श्राजा मिल गई।" उसने कहा।

स्टीफैन फिर मन्यकालीन मोटर लारी में सवार हुन्ना लेकिन इस बार उन्होंने दरवाजा बद नहीं किया। वार्डर ने उसे म्नन्दर नहीं बद किया उसने दरवाजा खुला ही रक्खा। तिसपर भी उसके हृदय में पिछली घटनाम्त्रों के कारण भय समाया हुन्ना था म्नौर उसका हृदय जोरों से धडक रहा था।

न्यूबेक पर उन्होंने नई मोटर मे बदली की।

वे एटेस्ट्रेज पहुच गये। परिचित मुखों ने ऋभिवादन किया। इन्सपेक्टर फ्रेंक ने स्टीफैन को बतलाया कि ऋव वह थोडे ही समय में मुक्त हो जायगा।

सोशालिस्ट थे। ३७ न० मे एक एस० ए १० का आदमी था, न० ३८ मे था केप्टेन रोह्नवेन जो नाजी दल का प्रभावशाली नेता था। रोह्नवेन अभी डकाऊ के केप से आया था। वह वहाँ पर पाँच सप्ताह से था।

४० नं० मे रूसी कर्नल होगोटॉफ था जो जेनरल बिस्क बॉस्की के दल का था। वहाँ पर श्वेत रूसियों का सगठन कर रहा था ख्रौर वह एल्फ़ेंड रोज़ंन बर्ग का राजनीतिक सलाहकार था जो हिटलर का पर-राष्ट्र मन्त्री था। जेनेरल बिस्क बॉस्को परसों ही तीन मास के कारावास के बाद मुक्त हुद्या था। वह ३६ न० में स्टीफैन ख्रादि के साथ था।

कर्नल होमोटॉफ्त कल वहाँ वर्लिन से लाया गया था। जहाँ वह कुछ सप्ताह तक पुलीस हेडक्वार्टर में गिरफ्तार था और अब वह मुकदमें के लिये म्यूनिच में था। ४१ न० में एक ने ग़नल सोशलिस्ट बड़ा भारी व्यवसायी था। वह फर्थ के पास पैक कर भेजने वाले कारखाने का प्रमुख डाइरेक्टर था। उसका अपराध यह था कि उसने पुराने शेयर होल्डरों से व्यवहार रक्खा था जो यहूदी थे।

हर फ़ोहलर म्यूनिच के वर्तमान नेशनल सोश लिस्ट मेयर का भाई ४२ न० मे था। फोहलर नेशनल सोश लिस्ट ब्रादोलन की प्रमुख कर्ता-धर्ता था। वह न पत्र लिख सकता था ब्रोर न उसे पत्र मिल ही सकते थे। उन सब से वह ब्रालग रक्खा गया था।

४३ नं० मे एक ग्रास्ट्रियन पुलिस किमश्नर था जो एक फरार की खोज में ग्राया था। वह इसिलिये गिरफ्तार किया गया था कि वह गुप्त रीति से यह पता लगाने का प्रयत्न कर रहा था कि लेचकेल्ड के कैम्प में क्या दशा थी जहाँ ग्रास्ट्रिया के बहुत से वेकार नेशनल सोशलिस्ट संरत्त्त्ए पाते थे।

४४ न० खाली था । वह भी अकस्मात्।

डा॰ स्टेनिजर बोहेनिया का नेशनल सोशिलस्ट था और वह ४५ नं॰ मे था। कुछ दिन पूर्व उसकी आँखों में पड़ी बाध कर उस सीढ़ियों के नीचे ले जाया गया। (२७८)

१६-२३ को नेशनल सोशलिस्टों पर गोली चलाने की श्राज्ञा नहीं दी थी।

उसकी पहिली स्त्री उस पर त्यारोप पर त्यारोप लगा रही थी। इस प्रकार वह त्याशा करती थी कि वचा उसके सरत्त्रण में चला जायगा जो वाडिन के मकान पर था।

२१ सितम्बर

कल शाम को वैरन ग्रार्टिन मुकदमे के लिये बुलवाया गया—जो पहिली बार ६ महीने के बाद था। वह साढ़े नौ बजे रात तक वीपस नही ग्राया। खुशी से उसने बतलाया कि उसने ग्रपने राजनीतिक जीवन का व्यौरा लिखा दिया। उससे ग्रफसर-इन्चार्ज ने कोई भी सवालात नहीं किये ग्रौर उसके साथ शिष्टता पूर्वक व्यवहार हुग्रा। दूसरे दिन मुकदमा फिर चलने वाला था दूसरी पेशी के लिये।

श्रीमती फेडर्शमिड भी एटेस्ट्रेंज श्रागयी थी श्रीर उसका भी बयान हुन्ना था। उनके सामने एक टाइप राइटर किया गया ताकि वह फौरन श्रपने वयान की जल्द ही एक साफ कापी बना सके।

स्टीफैन ने सुना कि पाल वान हाहन, पर इसकी फर्म का भूतपूर्व नेशनल सोशलिस्ट कमिश्नर जिसके खबर देने से ये सब जेल भेजे गये थे, किसी ने हमला करके डकाऊ मे उसे मार डाला।

वह श्रादमी जो उन लोगो के वहाँ जाने का जिम्मेदार था मर गया, यह उसके दिमाग मे जल्दी नहीं समा सका । लेकिन यदि वह मर गया तो उसे शाति मिले क्योंकि स्टीफैन को किसी से कोई खास नाराजगी नहीं थी। उसे श्रपने पापो की श्रच्छा बदला मिल गया। श्रव उनके छूटने के रास्ते मे कोई रोडा नहीं था।

२२ सितम्बर

एटेस्ट्रेंज में स्टीफैन के जाने के बाद बड़े परिवर्तन हो चुके थे। अब सरकार के विरोधी नहीं पकड़ें जा रहे थे। बहुत से कैदी अब नेशनल त्रोबस्टर उनका जेल सुपरिन्टेन्डेन्ट था। वह कैदियों को कहवा देकर जो रुपया पैदा करता था जो इस प्रकार के कार्ड के प्रकाशन में ज्यय होता था। उसने मन वाक्याशों का अनुवाद दुनिया की प्रत्येक भाषा में करा रक्खा था।

स्टीफैन के साथी कैप्टेक हेल्डबेन को जबरदस्ती मदद करनी पड़ी। उसे अपना दात पीसते हुये इन फूँठों को फेच मे अनुवादित करना पड़ा क्योंकि श्रोस्टबर्ग को मालूम था कि वह फोच बोलता या।

ऋाँस्टवर्ग ने इन कार्डो को होटलों ऋौर रेस्टराँ के लिये पेरिस भेजा। उसने ऐसी घृणापूर्ण विरोधी बातो को मामूली लोगों के पतो पर भी भेजा जो उसे टेलीफोन बुक से मिल गये थे।

२५ सितम्बर

दिन चढ रहा था परन्तु कुछ भी न हुन्रा। स्टीफैन ने न्राशा त्याग दी। सुबह वह श्रार्टिन से बहस कर रहा था कि न्राब उनके साथ क्या होने वाला था। एकाएक दरवाजा खुला। वार्डर फिशर ने स्टीफैन को न्रावाज दी। वह हाफ रहा था। उसने उससे सामान वाधने को कहा।

स्टीफैन कॉपने लगा। उसने पूछा, ''श्रब मैं कहाँ जाऊँगा? डाकाऊ?'' यही समय लारियों को कैदियों के ले जाने का होता था।

''नही तुम छोडे जा रहे हो ।''

''मेहबानी कर मजाक मत करो हर फिशर।'' स्टीफैन ने कहा।

"लेकिन ऐसी ही बात है, मैं बतलाता हूँ। नहीं तो मुक्ते चौथी मजिल तक आने का क्या काम या जब मुक्तें नीचे ही बहुत काम रहता है ?"

स्टीफैन ने जल्दी २ ग्रपना सामान भरा लेकिन उसे फिर भी यकीन नहीं होता था कि वह छूटने वाला था। ्रिंग ग्रमी इतजार करो, तुम यहूदी । तुम ग्रमी साग मजा चख लोगे उससे कहा गया।

डा॰ स्टेनिजर ने लिफ्ट मे ही सफाई दी कि वह यहूदी नहीं था। 'चुप रह कुत्ते।' उसने सुना

डा० स्टेनिजर ने लड फगड कर यह समका दिया कि वह यहूदी नहीं था। श्रत में यह पता चला कि वह डा० स्टेनिजर नहीं था जिसे पीटा जाता था क्यािक वह यहूदी नहीं था श्रोर उसका नाम स्टेनिकी के स्थान पर भूल से लिया गया था।

डा० अन्सर्ट ४६ न० मे था।

न० ४७ मे नेशनल सोशलिस्ट कोटिलयस था जो कोस्रापरेटिव सोसाइटी का डाइरेक्टर था स्रोर उसके साथ श्रुपिक स्रोर लेक्स थे।

ज्यादातर कैदी नेशनल सोशलिस्ट थे। दूसरे नाजियों के कारण जो बड़े पद पर थे ग्रौर उनको जिनसे दुश्मनी थी वे वन्द किये गये थे।

२४ सितम्बर

कल स्टीफैन ने फिर मा से वान की । उसने वतलाया था कि उसके छुटकारे का फैसला होगया । हगेरियन गर्वनमेट ने ही अपनी तरफ से उसकी जमानत ली । पेपन, वाइस चासलर, बुडापेस्ट गया और उसने हगेरियन जन जिस्ट-यूनियन की कार्यसमिति से यह वायदा किया कि स्टीफैन छोड़ दिया जायगा। हिमलर के हस्ताच्चर की ही वस आवश्यकता थी । हिमलर शहर के बाहर था । वह वर्लिन मे था । उससे और गोरिंग प्राइम मिनिस्टर मे क्रांडे चल रहे थे । वह अपने पद के लिये लड रहा था।

४४ न० के दरवाजे पर एक कार्ड आता फटा हुआ लगा था जो यहूदी लोगों से सावधान रहने की सूचना देता था। उसमें मजेदार बात वह थी कि उसके प्रकाशक का नाम नीचे कोने में था, स्रोबस्टर म्यूनिच।

"नहीं" हम महज कुछ सवालो के जवाब चाहते है।"

"क्या आपको मालूम है कि मैं हगेरी की सरकार के अन्तर्गत एक परदेशी आदमी हूँ १"

''हॉ, हम जानते हैं।''

"ग्रौर फिर भी ग्राप मुक्ते गिरफ्तार कर रहे हैं ?"

"हम तुम्हे गिरफ्तार नहीं कर रहे है। विलक्त केवल थाने तक ले चल रहे हैं।"

स्टीफ़ैन टेलीफ़ोन करने चला।

"तुम किसे फोन करने जा रहे हो १" वे दोनो एक साथ तेज स्त्रावाज से बोल उठे।

''त्रपने प्रतिनिधि को । मैं उससे इन सब वातो की रिपोर्ट करने जा रहा हूँ।''

''मैं ऐसा करने की इजाजत नहीं दे सकता,'' बड़े अफसर ने कहा, श्रौर टेलीफोन को दबा कर बन्द कर दिया। ''विना पुलिस-स्टेशन पहुँचे हम तुम्हे कोई बात नहीं करने दे सकते। वहाँ पहुँचने पर हम तुम्हारी स्त्री को प्रतिनिधि को फोन करने से रोक भी नहीं सकते। श्रुभी फोन नहीं।''

स्टीफ न श्रपने शयन-गृह में कपड़ा पहनने के लिए चला गया। च्या भर के लिए उसके बदन में स्फूर्ति श्रा गई। उसने सोचा, "यहाँ से भाग जाना क्या ठीक न होगा?"

दोनों अपसर पुस्तकालय में बैठे हुए स्टीफ न का इन्तजार कर रहे थे। स्टीफ न अपने कमरे में अकेला था। वह आसानी से पिछले दर्वाजे से निकल जा सकता था। किन्तु, इतना होते हुए भी, वह भागता क्यों ? उसने कोई अपराध तो किया नहीं था। कपडे पहन कर वह लाइब्रेरी में उनके पास फिर चला गया। दोनों अपसर उसके अगल-वगल हो लिए।

अप्राटन ग्रार गाडिन ग्रवाक् थे। उसने जल्दी २ उन सब से हाथ मिलाया ग्रीर बरामदे मे भ्रपटा। वह शुपिक से विदा लेना चाहता था। लेकिन वह कैसे कर सकता था? उसे एक किताब वापस करनी यी। जो उसने उससे पढ़ने को ली थी।

'जल्दी करो' फिशार पीछे से चिल्लाया। 'मुफे वेकार समय नहीं है।'

४७ न० की खिड़की खुली थी। उसने उसी से किताव श्रन्दर डाल दी। तीन शक्ले उसे देखने लगी। वह कहाँ जा रहा था ?

वह छोडा जा रहा था स्टीफैन ने कहा।

शुपिक खिडकी से देख रहा था। उसने देखा कि वह श्रोवर कोट लिये था श्रोर वेग उसके साथ था। तब उसने उसका विश्वास किया। उसमे उसके दोनो हाथ पकड लिये। श्रोर उन्होने नमस्ते की। स्टीफैन ने देखा कि उनमे से किसी ने उसका हाथ चूम लिया।

उसने स्राखिरी वार देखा । बरामदा खाली था । ४७ न० मे केवल एक हाथ हिल रहा था । इस तरह उसने ऋपने साथियों से विदा ली।

वह क्यो जेल मे ६ महीने तक रक्खा गया जब वह विना मुकदमा चलाये छोड़ दिया गया । स्टोफैन ने श्रफसर से पूछा ।

"क्या तुम फिर अपनी कोठरी मे जाना चाहते हो। वेशकूफी के सवाल मत पूछो।" उसने कहा।

वार्डर स्टीफैन का सामान जल्दों में देखना भूल गया। स्टीफैन के बक्स में डायरी का दूसरा भाग था। यदि वे देख पाते तो वह उसे नहीं जाने देते। वह उसे छिपा न सका था क्योंकि उसका छुटकारा अचानक हुआ था।

सूरज चमक रहा था। सड़के पिहले की मॉित मालूम पर्डती थीं। शात ग्रौर श्रव सारी व्यवस्था हो रही थी। ग्रव भी कुछ ही गज की दूरी पर सैकडो हजारो वेगुनाह श्रादमी कोठिरयो मे बन्द थे। इस शाित पूर्ण वातावरण से कुछ ही गज दूर पर नेशनल सेाशलिस्ट कैदी भेंद्रम कीन हो'' एन्डो ने स्टीफैन से पूछा । ''तम्हारा पिता।''

"हर कोई ऐसा कह सकता है

"लेकिन में सचमुच तुम्हारा पिता हूँ। क्या तुम मुक्ते ग्राभिवादन नहां करोगे।"

"श्रच्छा" छोटे बच्चे ने कहा। उसने श्रपना हाथ उठाया श्रौर उसने श्रपनी पूरी श्रावाज मे जर्मन सलाम देते हुए कहा --

''हेल हिटलर।''

वह एन्डी का उसके पिता के प्रति अभिवादन था जो हिटलर का ६॥ मास तक कैदी था।

स्टीफैन स्तब्ध रह गया। लेकिन एन्डी ने उसे गभीरता पूर्वक कहा।

वह सारे समय तक वर्लिन मे रहा था ख्रौर उसने इसी तरह सब को ख्रिभवादन करते हुये देखा था इसलिये यह उसके लिये स्वामाविक

को म्राभिवादन करते हुये देखा था इसिलये यह उसके लिये स्वामाविक ही था।

'श्रच्छा' स्टीफैन ने कहा, 'तुम्हे कुछ श्रीर कहना है ?'

'हेल हिटलर ।' वह पुनः चिल्लाया ।

'ग्रन्छा इसके बाद । इसके वाद । स्टीफैन ने पूछा। वह उसे चुमकारना चाहता था। जेल मे बन्द थे जिन पर दूसरे उन्ही के भाई-बन्धु नेशनल सोशलिस्ट श्रात्याचार कर रहे थे।

अब स्टीफैन की समक्त में आया कि लोग जो जर्मनी की यात्रा करते हैं क्यों लिखते हैं कि यहा पूर्ण शांति है।

वे केवल ऊपरी चीजे देखने पाते थे। किसको जेलो के ब्रान्दर का जीवन मालूम था। बाहर सूरज चमक रहा था। यहा पर जेल की शालाखे नहीं थी। ब्राव उसे ब्रापनी कोठरी में नहीं जाना था। स्टीफैन ने परमेश्वर को धन्यवाद दिया।

उसने श्रपना बैग एक टेक्सो पर रक्खा श्रौर ह गेरियन दूतावास पहुँचा। उसकी मा उसे वहां मिली। उसे एक कागज पर हस्ताच्चर करना पड़ा कि वह श्राज ही जर्मनी छोड़ केर हगेरी जा रहा था। इसी शर्त पर उसकी रिहाई हुई थी।

उसके पास पासपोर्ट नहीं था परन्तु एक विशेष प्रमाण-पत्र के कारण वह हंगेरी की यात्रा कर सका जो केवल एक दिन के लिये मिला था। ऋब वह स्वतत्र था।

उसके जेव मे बीस फेनिगज थी जिसको उसने जर्मनी की सीमा पार करते समय रात को रेल के डिब्बे की खिड़की से फेक दिया। वह सूट मे था और उसके बेग मे कुछ किताबे थी। और कुछ नहीं।

उसने सब सम्पत्ति पीछे छोड़ दी थी।

ऋष ट्रेन स्वतत्र राष्ट्र में दौड़ रही थी। तारे चमक रहे थे। उसे ऋपने जेल मे वन्द कैदियों की याद ऋ। गयी। जो केवल आकाश को सीख़चों के वीच से ही देख सकते थे।

२७ सितम्बर

वह स्रपनी स्त्री से बुडापोस्ट स्टेशन पर मिला। एक छोटे व्यक्ति ने उसे नहीं पहिचान पाया। ६॥ मास काफी समय होता था।

एन्डी यह देख कर फूट-फूट कर रोने लगा जैसे कि उसका कलेजा फटा जा रहा हो। उसने अपने पिता को इतने सवेरे घर से वाहर जाते कभी न देखा था।

"ग्राज ग्रभी तक ग्रापने मुक्ते कोई किस्सा नहीं सुनाया।"

"'यारे वचें, किस्से में दोपहर वाद तुम्हें सुनाऊँगा। रोच्रो मत। उस समय में तुमसे हाथी की एक मजेंदार कहानी कहूँगा।"

''ग्रोर रोर की भी,'' एन्डी ने ग्रास् गिराते हुए कहा ''ग्रोर समुद्री घोड़ा, तोता ग्रोर वन्दरों की भी ?''

"हॉ, हॉ, में तुम्हे इन सब की कहानी लोट ख्राने पर सुनाऊँगा। ख्रभी मत रोख्रो।"

वचा शान्त हो गया। उसने सीढ़ी के नीचे खड़े हुए अपने पिता को बुलाते हुए कहा—

''व्यान रहे, दोपहर के वाद ग्राना भृल न जाइयेगा।'' ''नही, मैं न भृलूँगा।''

दोनो श्रक्सर श्रौर स्टीफेन उसके श्राफिस मे शुसे।

दोनों ग्रफसर डेस्क के कागजों की छान-बीन करने लगे।

"ग्राप वास्तव मे क्या खोज रहे हैं ?" स्टीफैन ने उनसे पूछा। "क्या में ग्रापकी सहायता कर सकता हूँ ?"

"हम क्या हूँ ड रहे हैं ?" उनमें से एक ने क्रोध में स्टीफ़ैन के शब्द को दुहराया। दूसरे ने उसी के शब्द को चिल्ला कर कहा, "हम क्या हूँ इ रहे हैं ?"

वे दोनों कुछ परेशान से मालूम पड़ रहे थे। उन्हें उस समय ग्रापनी भी सुध न धी।

वाले कमरे के दरवाजे पर खड़ा होगया। एक ग्रफ्सर पहले ही से दरवाजे पर हाथ रक्खे हुए भीतर जाने को तैयार था। यकायक उसके विचार मे न जाने क्या ग्राया ग्रीर उसने उसे धक्का देकर दरवाजे से दूर ठेल दिया।

"मैं तुमसे प्छने का भूल गया कि क्या तुम्हारे पास कोई हथियार तो नहीं है।"

"मै हथियार कभी नहीं रखता।" स्टीफैन ने जवाव दिया।

उसने जल्दी से हाथ वढा कर स्टीफैन की कलाई पकड ली श्रीर उसे तब छोडा जब कि तलाशी लेने पर कोई पिस्तौल न मिली।

स्टीफैन कमरे के ग्रन्दर ले जाया गया। यह कमरा नवयुवको से खचाखच भरा हुग्रा था जो कि ग्रपनी ग्रपनी तकरीरे सुना रहे थे। भीड़ इतनी ग्रधिक थी कि कभी कभी कोई कोई कमरे के बाहर निकल पड़ते थे। नवयुवको को वहाँ के व्यवहारों का जरा भी ज्ञान न था। किसी ने स्टीफैन की ग्रोर सिर उठा कर भी न देखा।

वे कुछ देर तक वही इन्तजार करते खड़े रहे।

तब बड़े अपसर ने उनमें से एक जवान आदमी का ध्यान स्टीफैन के उपस्थित की ओर दिलाया। उसने कुछ देर तक स्टीफैन की ओर देखा, इसके बाद एक कागज पर कुछ लिखकर दूसरे कमरे में ले गया और थोड़ी देर बाद लौटने पर कागज डिटेक्टिव के हाथ में देते हुए मेरी तरफ इशारा करके बिगड़ कर कहा:—

"उसे ले जाश्रो।"

''क्या मैं त्र्यव गिरफ्तार कर लिया गया हूँ ?'' स्टीफैन ने उससे पूछा !

"तुम पुलिस की निगरानी मे रक्खे जा रहे हो।"

"किस अपराध मे ?"

"हमे इन्सपेक्टर को फोन करना चाहिए," छोटे अफसर ने कहा। बड़ा अफसर इस पर राजी हो गया। उसने पुलिस के बडे दफ्तर मे फोन किया, "हमने अपनी तलाशी समाप्त करदी है नहीं, हमे उसके विरुद्ध कोई भी सूत्र नहीं मिला क्या हमें किमी खास

चीज की तलाशी लेनी है ? मैं समक गया।"

स्टीफैन हॅस पडा।

"श्रापको सरकार के विरुद्ध बगावत का कोई सबव यहाँ नहीं मिला। दि म्यूकनर इलस्ट्रीट प्रेस, जैसा कि स्राप को मालूम होगा, कोई राजनैतिक विषयों से सम्बन्धित नहीं है।"

"हाँ, हाँ, मालूम है वह मुक्ते सब, " ग्राफसर ने प्रत्युत्तर में कहा, "किन्तु फिर भी हमे इन्स्पेक्टर को सन्तुष्ट करने के लिए कोई न कोई मसाला तो निकालना ही होगा।"

"शायद आप तसवीरों की यह टोकरी लेजाना चाहते होंगे ?" स्टीफैन ने मजाक के तौर पर कहा, और रही कागजों तथा तसवीरों से भरी हुई टोकरी की ओर इशारा किया।

श्रफसर ने सन्तुष्टि सूचक तौर पर सिर हिलाते हुए कहा "वह भी उनके कुछ न कुछ काम की निकल ही श्राएगी।"

तलाशी समाप्त हो गई।

इस समय आठ वजे थे।

वे मकान के बाहर खाना हुए।

पंहरे वालों ने जब दोनो ग्राफसरो को रही तसवीरो की टोकरी ग्रौर स्टीफैन को लेकर बाहर निकलते देखा, तो फौजी ढङ्ग से सैल्यूट किया।

× × × ×

जब स्टीफैन थाने पहुँचा, तो दो पुलिस के जासूस उसे राजनीति विषयक श्राफिस की तरफ ले गये। स्टीफैन एक सौ सैतालिस नम्बर खुला हुत्रा था। स्टीफ न ने दरवाजे की त्रोर देखा। दरवाजे के पास ही लकड़ी का एक तख्ता फर्श में लगा था। करीब ही में एक ज जीर भी थी जो इसी तख्ते से लगी थी। यहाँ न तो कोई खिड़की ही थी और न कोई प्रकाश ही।

"क्या मुक्ते इस प्रकार की गुफा मे भी रक्खा जायगा ?" स्टीफ़ैन ने पूछा । चौकीदार हॅस पड़ा । "क्यो, यह ऋँधेरी गुफा शराबियों के लिए है । वे ऋपनी शराब से ऋलग इसमें सोते है । तुम तो चौथी फर्श पर राजनीतिक कैंदियों के साथ रक्खे जास्रोगे।"

वे सीढ़ी से ऊपरी मजिल पर गए।

प्रत्येक मजिल पर वही दृश्य—एक लम्बा चौड़ा मार्ग, जिसके दोनो श्रोर वही लोहे के दरवाजे श्रीर दरवाजों के बाद फिर वही छोटे-छोटे गुफा जैसे कमरो की कतारे।

वे चौथे मिज्ले पर पहुँचे। हाल मे कुछ कै दी खड़े थे। वार्डर ने प्रत्येक को उनके कमरे की श्रोर इशारा किया।

"वह तुम्हारा है", उसने कहा "नम्बर ४७"

कोठरी साफ की जा रही थी। तीन लम्बी-लम्बी दाढ़ी वाले कैदी खड़े थे। स्टीफैन भी उनके ही बीच खड़ा कर दिया गया।

जैसे ही नौकर कोठरी साफ कर चुके वे सब उसके भीतर चले गए।

इसके बाद फाटक में ताला बन्द कर दिया गया। अब वे लोग सचमुच ही कैदी थे।

स्टीफैन की यह परिस्थिति बड़ी ही हास्यास्पद जान पड़ी।

स्टीफ न को वे दिन याद त्राने लगे जब कि वह लड़को की तरह चड़ा नटखट था। शरारत करने पर वह इसी भॉति कभी-कभी कमरे के अन्दर ताले मे जकड़ भी दिया जाता था। किन्तु फिर भी उसे नवयुवक ग्रफसर विना स्टीफैन की बात का उत्तर दिये ही चला गया। ग्रव स्टीफैन इस उधेड़-बुन मे पड़ गया कि क्या वह ग्रफसर स्वय ही नहीं जानता कि मैंने उसे किस ग्रपराध मे गिरफ़ार किया है।

दो डिटेक्टिव स्टीफैन को लेकर हवालात की ख्रोर बढ़े। यह कमरा ख्रजब कायदे का बना या। चारो ख्रोर लोहे की छड़े जड़ी थी। इन छड़ों के बीच से होकर बगल के कमरे मे जाने के रास्ते बने थे।

एक िषपाही ने स्टीफैन का हैट उतार कर एक ताक पर रख दिया। लकड़ी की दराज मे वहाँ श्रीर भी बहुत से हैट रक्खे हुए थे। जिनमें वहुत से भले श्रादिमियों के कीमती मालूम पड़ रहे थे श्रीर वहुत से खराब भी थे। ये सभी श्रपने-श्रपने मालिक की बाट जोह रहे थे जो कि कै द मे थे। सभी चित्रवत् किन्तु सजीव मालूम हो रहे थे।

स्टी फैन का फाउन्टेन-पेन, पेन्सिल, चाभी श्रौर जेबी नोट-बुक भी ले लिये गये। एक श्रफसर ने उसकी जेवो की तलाशी ली। साथ ही साथ उसने श्रपना हाथ उसके बदन के श्रम्य हिस्सो पर भी यह देखने के लिए कि उसने कोई चीज छिपा तो नहीं रक्खी, बुमाया।

स्टीफ न को कोई वयान देने के लिये न पूछा गया। उसको गिरफ्तार करने का आज्ञा-पत्र साफ अन्तरों में टाइप किया हुआ उनके सम्मुख पड़ा था। स्टीफ न ने अफसर के कन्धों पर निगाह दौड़ाई, इसी वीच उसकी दृष्टि कुछ शब्दों पर पड़ीं। लिखा था—"गिरफ्तारी का कारण: देश निकाला।"

इसलिये वे उसे जर्मनी से निकालना चाहते थे । किस लिए ?

× × × ×

एक चौकीदार स्टीफैन को लोहे के दरवाजे के भीतर ले गया। भ्रय वह हवालात में बन्द था।

इसके वाद स्टीफैन एक लम्बे चौडे कमरे मे ले जाया गया। उसके दोनो तरफ लोहे के दरवाज़े थे। दाहनी स्रोर का दरवाजा हर लिन्क को ले जाने के लिए ग्रा पहुँचा। हर लिन्क को ग्रपना सामान बॉधना था क्योंकि वह उस जगह से हटाकर स्टेडिलहेम भेजा जा रहा था। उसने उन लोगों से प्रार्थना की कि यदि उनमें से कोई जल्दी मुक्ति-भोगी हो तो वह उसकी स्त्री को उसके वर्तमान निवास-स्थान की सूचना दे दे।

उसके चले जाने पर उस कोठरी मे तीन श्रीर बच रहे—स्टीफ न, कार्ल वेक श्रीर काउन्ट स्ट्रैक्विज।

वेक की चारपाई दरवाजे के पीछे थी ख्रौर स्टीफैन तथा स्ट्रेकिज की चारपाई कोठरी की एक दीवार के बगल में । वे सब बाते करने के लिए चटाई पर बैठ गए।

हर वेक जो म्यूनिक की सबसे बड़ी सिलाई की कम्पनी का मालिक था, इस समय बिल्कुल निराश था। चार दिन पहले वह गिरफ्तार हुआ था। किन्तु उसके बयान की अभी कोई सुनवाई भी न हुई थी। अपनी गिरफ़्तारी का कारण जानने के लिए वह व्यर्थ ही सिर पटक रहा था।

''तो क्या तुमने कभी राजनीतिक मामलो मे डटकर काम नहीं किया था ?'' स्टीफैन ने उससे पूछा।

"कभी नहीं । मै केवल एक व्यापारी आदमी हूँ । मुक्ते राजनीतिक कार्यों से क्या मतलव ।"

"तब तो मेरी भी सभ्क मे नहीं आता कि तुम क्यो गिरफ्तार किए गए हो।"

"ऐसा केवल इस लिए हुआ कि मैं एक यहूदी हूँ।" हर वेक ने दबी हुई जबान में कहा।

काउन्ट स्ट्रैक्विज ने हर वेक को खुश करने की बड़ी कोशिश की। "देखना हर वेक", उसने कहा, "तुम कल छोड़ दिए जास्रोगे।"

उसका त्राकेलापन इतना दुखदायी न मालूम होता था जितना कि त्राज ताले के भीतर मालूम हो रहा था।

स्टीफ न यकायक हॅस पडा।

उसके तीनो साथियों ने चौक कर उसकी श्रोर देखा। उन सवो ने फिर एक दूसरे से श्रपना-श्रपना परिचय कराया। "मेरा नाम कार्ल वेक है।"

"मेरा नाम लिक है।"

"काउन्ट स्ट्रैकिज" तीसरे साथी ने भी ग्रपना नाम वताया।

एक द्सरे का परिचय पाकर हवालात चहारदीवारी के अन्दर भी उनका चेहरा पुलकित हो उठा है।

जो सभ्यता उन्होंने स्वतन्त्रता पूर्वक समाज से प्राप्त की थी हवा-लात की कोठरी का उस पर कोई प्रभाव न पडा।

"तुम किस अपराध मे गिरफ्तार किए गए हो?" स्टीफ न के साथियों ने उससे पूछा।

"मुभे स्वय ही ज्ञात नहीं।"

स्टीफैन का जवाब सुनकर उसके साथी टकटकी लगाकर उसकी स्रोर देखने लगे।

"श्रौर तुम क्यो गिरफ्तार किए गए हो १" स्टीफैन ने पूछा।

"हम तुम से ऋषिक थोडे ही जानते हैं," काउन्ट स्ट्रें किज ऋौर कार्ल वेक साथ-साथ बोल उठे।

इन सवो में केवल हर लिन्क, जो कि एक लोहार था और बुढापें के कारण जिसकी दाढी-मूंछे सफेंद हो चली थी, ऐसा था जो अपनी गिरफ्तारी का कारण जानता था।

'में समाजवादी प्रजातान्त्रिक मजदूर सभा का एक ग्राफसर हूँ।'' उसने कहा। उन लोगों ने वाते ग्रारम्भ ही की थी कि इतने में वार्डर वजने की ध्विन लगातार सुनाई पड़ रही थी। सभी कैदी यही चाहते ये कि उनके मामलों की सुनवाई हो।

वार्डरों की समभ में न ग्राता था कि वे क्या कहे। वे वार-वार एक ही जवाब दोहराते :—

"जव तुम्हारी जरूरत पड़ेगी, तुम भेज दिए जाश्रोगे।"

कैथड्राल के वर्ण्डे प्रत्येक पन्द्रह मिनट पर वज उठते—एक, दो, तीन, चार दूसरा भी घर्ण्डा समाप्त हुन्त्रा किन्तु फिर भी कोई खबर नहीं।

हर वेक ज्यो-ज्यो घरटे व्यतीत होते श्रधिक निराश होता जाता था। दोपहर के वाद का समय वड़ी मुश्किल से कटा।

वे सव लेट गये और सोने की चेष्टा करने लगे।

 \times \times \times \times

स्टीफ़ैन का साथी काउट स्ट्रैक्विज ग्रास्ट्रिया का एक धनी व्यक्ति था। वह सुदर, ग्राकर्षक ग्रीर सभ्य था। वह समस्त ससार का भ्रमण् कर चुका था ग्रीर भॉति-भॉति की भाषाएँ बोलता था। उसने केवल एक ही वर्ष म्यूनिक मे रहकर तमाम ऐतिहासिक घटनाग्रों का ग्रव्ययन किया ग्रीर कैथोलिक समाचार पत्र के लिए ग्रानेको राजनैतिक लेख भी भेजे।

'में पुलिस के हाथो आकाश से टपक पड़ा,' उसने स्टीफेन से कहा 'पिछली रात को में अपने भाई वैरन आर्टिन के यहाँ सो रहा था। प्रात काल ये मुक्ते पकड़ कर साथ ले आए और इस प्रकार में यहाँ पर हूँ।''

"किन्तु वैरन ग्रार्टिन तो मेरा दोस्त है" स्टीमैं न ने कहा "उसका क्या हाल है ?"

"तुम तो कल सबेरे ही से ऐसा कह रहे हो", हर वेंक ने निराश भरे शब्दों में कहा।

उसने ग्रपने पैर सिकोडे ग्रौर चुपचाप चारपाई पर वैठ गया।
मोजन सामग्रियों से भरे हुए पार्सल, कागज के यैले, चमड़ों के सूटकेस ग्रादि उसके चारों ग्रोर—चारपाई के ऊपर ग्रौर नीचे सभी
जगह—रक्ले थे। खजूर, विस्कुट, चाकलेट, पावरोटी, मक्खन, चाय
से भरा हुग्रा थरमस, जूस से भरा हुग्रा थरमस, ग्रादि कितनी ही
नाना प्रकार की चीजे वहाँ भरी पड़ी थी। इन पार्सलों में प्रत्येक वस्तुऍ
थी। श्रीमती वेक ग्रपने पित को भूखों मरने देना पसन्द न करती थी।
वेक रोटी का गस्सा तोड़ता पर फीरन उसे ख्याल ग्राता कि वह कैदी
है। ग्रौर रोटी का गस्सा उसके हाथ से छूट जाता।

वाहर हाल मे लोग आते और बिना कुछ दखलन्दाजी के चले जाते।

सिर के ऊपर छत से एस॰ ए॰ के आदिमियों के जूतों के शब्द सुनाई देते। प्रत्येक च्राण कोई न कोई किवाड के छिद्रों से फॉकता ही रहता। एस॰ ए॰ वालों को जेल की कोठिरियाँ पर निगरानी रखने का हुक्म था।

रह रह कर वाहर से किसी न किसी की जोर की ग्रावाज सुनाई देती।.—

"तुमें जल्दी ही उचित सबक सिखाया जायगा, त्रो यहूदी सुत्रर!" "तुमें फॉसी दी जायगी, तुम्हारा सारा समूह फॉसी पर लटका दिया जायगा।" कभी-कभी वे लोगों के मुँह से त्रपना नाम सुनते त्रौर फिर वे लोगों को त्रपनी त्रोर माकते हुए पाते।

धीरे-धीरे घरटों बीत गए। वे लोग अपना-अपना बयान सुनाने के लिए बुलाये जाने की प्रतीक्षा कर रहे थे। सभी कोठरियो से घरटों के प्रत्येक श्रादमी यदि कुछ सोचता तो यही कि वह कैद में है। यही विचार रह रह कर उसे वेचैन करते।

"श्रपने को इस भाँति चिन्तित न करो, हर वेक।" स्टीफैन ने उसे ढाढस वॅधाते हुए कहा "कैदखाने के श्रातिरिक्त कोई श्रन्य वात सोचने की कोशिश करो, तुम्हारा दिल वहल जायगा। जरा इन नीली तोशकों को तो देखो! ये कितनी श्रच्छा है। यह सोचने की कोशिश करों कि हम एक भोपड़ी में वैठे हुए हैं जो एक वहुत ऊँची पहाड़ी पर है। वाहर से तूफान की हरहराती ध्विन श्रीर हवा की सनसनाहट सुनाई पड़ रही है। मोपड़ी का दरवाजा वर्फ से वन्द हो गया है श्रीर श्रव इस लोग श्राज की रात घाटी को नहीं लौट सकते। भोपड़ी तप रही हैं। हम लोगों ने श्रभी श्रभी राजसी-भोजन किए हैं। हमें किसी वस्तु की कमी नहीं है। केवल...... वर्फ का तूफान . ..हम दरवाजा नहीं खोल सकते, तो हम क्या करना चाहिए १ हम लोग सोयेगे। सबेरे जब नीद टूटेगी, तब सूर्य फिर उदय हुश्रा रहेगा।"

वेक ने गहरी आह भरी। वह वेचैनी से तड़फड़ाने लगा।

"ढाढस रक्खो। कल तक तुम रिहा कर दिए जाग्रोगे" काउन्ट स्ट्रेंकिज ने कहा।

वेक चुप हो रहा। उसने कपडे उतारना उचित न समका। ग्रपने गर्म ग्रोवरकोट को तह कर के उसने ग्रपने सिर के नीचे रख लिया ग्रौर फिर छत की ग्रोर एकटक हो कर देखने लगा।

कुछ ही च्यां मे वह सो गया। कोठरी मे उसके खर्राटों की श्रावाज गूंज उठी।

स्टोफेन त्रोर स्ट्रैकिज की नीद दूभर हो गई। हर वेक के खरीटी की ग्रावाज बड़ी तेज थी। कभी तो वह वड़ी तेजी से खरीटा लेता, कभी वहुत ही धीमी त्रावाज मे त्रौर फिर यकायक तेजी से खरीटा "उन्होंने उसे हमारे सामने वाली कोठरी में सम्पादक व्यूकनर (Editor Buckner) के साथ रक्खा है।"

''में उससे मिलना चाहता हूँ । क्या उसके बाद श्रीर भी बहुत से लोग कैद होकर श्राए हे ?''

काउन्ट स्ट्रैक्विज उसके इस भोलेपन पर हॅस पडा।

"सम्पूर्ण इमारत ही राजनैतिक विन्दिया से मरी पड़ी हे ख्रौर श्रव भी नित्य नये-नये कैंदी लाये ही जा रहे हैं।"

× × × ×

सन्या होने लगी।

कोठरी का दर्वाजा खोल दिया गया श्रौर के दियो को जाकर पानी लाने की श्राज्ञा दी गई। इनके बाद उनमे से प्रत्येक का दो-दो कम्बल दिए गए श्रौर वे सब रात बिताने के लिए तैय्यार हा गए।

पुलिस-बावर्चीखाने से वावर्चिन उनके लिए भोजन ले आई, जिसमें ठढा मास, मक्खन, रोटी और पनीर थे।

हर वेक ने वार्डर से रात्रि मे रोशनी जलते रहने के लिये प्रार्थना की। वार्डर ने ऐसा करने की हामी भी भर ली। किन्तु हर वेक को उसकी बातो पर विश्वास न हुआ क्योंकि एक दिन पहले भी वह इसी प्रकार वायदा कर चुका था लेकिन वारह वजते ही उसने रोशनी बुका दी थी।

"क्या हम रोशनी स्वय ही नही बुमा सकते ?" स्टीफैन ने पूछा ! शेष दोनो, स्ट्रेकिज ग्रौर कार्ल वेक उसकी गतो पर हसने लगे।"

"मालूम पड़ता है तुम भूल गए कि हम लोग बन्दी है। स्विच कोठरी के वाहर हॉल में है। यह हमारा काम नहीं है किन्तु वार्डर इसका जिम्मेदार है। जब वह चाहेगा तब वत्ती बुक्ता देगा।"

वेक ने दवी हुई जबान मे कहा. "हम लोग बन्दी हें।"

उन्होने प्रतीचा की।

प्रतीत्वा की—उन्होने ग्रपनी सुनवाई की वड़ी प्रतीत्वा की । क्योकि सुनवाई होने का मतलव था उन्हे छुटकारा मिलना । वे निर्दोष थे।

उन्हें पूर्ण विश्वास था कि उनकी सुनवाई होते ही वे निरपराध सिद्ध हो जायंगे ख्रौर उन्हें शीघ ही उस कारागार से मुक्ति मिल जायगी।

किन्तु कुछ न हुया। दोपहर त्राया, समात हो गया। घीरे घीरे सन्या भी होने लगी। लेकिन अब तक उन्हें कोई भी बुलाने न स्राया।

उन्हें हाँल से निरन्तर त्र्यावागमन की ध्वनि र्सुनाई पड रही थी। किवाडों के खोलने त्र्यौर वन्द करने की त्र्यावाज विल्कुल साफ कर्ण गोचर होती थी। उन्हें वीच वीच में कुछ घवराहट के प्रश्न भी सुनाई पड़े।

''मै यहाँ क्यो लाया गया हूँ ?''

कैदलाने में मोटरे नये नये कैदियों को ला रही थीं। बड़ा तेज कोलाहल हो रहा था। घरटे पर घरटे बीतने लगे। वे निराश होकर कोठरी में चलने लगे।

स्टीफैन ने घएटा वजाया।

"क्या मामला है ?" वार्डर के गर्जने की ग्रावाज दर्वाजे के रास्ते सुनाई पड़ी ।

"में ग्रपने मामले की सुनवाई चाहता हूँ। मैं यहाँ कल सबेरे ही से हूँ ग्रोर ग्रामी तक मेरी कोई सुनवाई नहीं हुई! में जानना चाहता हूँ कि ग्राखिर मेरी गिरफ्तारी का कारण क्या है ?"

"मैं इसकी रिपोर्ट कर दूँगा," वाहर से वार्डर की ग्रावाज ग्राई। उन लोगों ने फिर प्रतीचा की।

लेता। फिर ग्रावाज वहुत ही धीमी हो जाती श्रीर फिर यकायक तेज। खरीटे का ग्रालाप वडा ही मजेदार था।

''कितना बिंदया त्रालाप है यह।'' काउन्ट स्ट्रेकीज ने स्टीफैन से घीमी त्रावाज मे कहा।

दोनो हॅस पड़े।

इस प्रकार उनका प्रथम-बन्दी-दिवस समाप्त हुन्ना ।

 \times \times \times \times

दूसरे दिन प्रातःकाल छ, बजे ही किसी ने दर्वाजा खटखटाया। उनकी आँखे खुल गई। आवाज आई "उठो, कम्बल की तह करो।"

च्चण ही भर मे वे लोग उठ खडे हुए।

"हिम-वर्षा कैसी है १ क्या दरवाजा अब भी वन्द है १" हर वेक ने व्यङ्ग-मय शब्दों में कहा !

श्राघे घरटे बाद फाटक की छोटी खिड़की खुली। खुले हुए रास्ते से कॉफी श्रौर रोटी खिसका दी गई। कॉफी श्रच्छी तरह न बना था श्रौर जो कुछ बना भी था वह वड़ा गन्दा था। स्वाद तो बड़ा ही कड़्वा था। रोटी एक दम काली श्रौर गन्दी थी किन्तु तश्तरी मे रख कर दी गई थी।

हर वेक के थरमस में घर से आई हुई कॉफी अब भी वच रही थी। वह उन तीनों के लिए पर्याप्त थी। और रोटी भो जो हर वेक ने स्टीफैन और स्ट्रेकिज को खाने के लिए दी वडी स्वादिष्ट थी।

नौ वजे तक कोठरी साफ कर दी गई। उन लोगो को जब तक कोठरी साफ होती रही हॉल मे टहलने की आजा मिल गई। वे लोग कुछ कदम चले, दौडे और पैर की थकावट दूर की। किन्तु यह शुभ समय शीव्र ही समात हो गया। उन्हें फिर कोठरी में चले जाने की आजा दे दी गई।

X

×

X

पैराग्राफ के शब्दों का ग्रर्थ था—केंद ! केंद ! स्टीफैन ने इन पक्तिवों को एक वार, दो वार ग्रीर फिर तीसरी वार पढ़ा । "वोलशेविस्टों की चालवाजी।" नेशनल सोशलिस्ट जर्मन पार्टी पर यह एक गहरा ग्राच्नेप था।

हाल की तरफ ग्राती हुई पगव्यित सुनाई पड़ी। वे स्टीफैन की कोठरी के वाहर कक गए। दर्वाजा खुल गया।

काउन्ट स्ट्रेकिज ने चिल्लाकर कहा ''श्रव तुम मुक्त कर दिए जाश्रोगे।''

एक सिपाही स्टीफैन को जेल के दक्तर में ले गया।

एक नवयुवक, जिसकी उम्र मुश्किल से बीस वर्ष की रही होगी, दक्तर मे म्टीफैन लॉरॉ की प्रतीचा कर रहा था। उसके सामने एक टाइपिस्ट टाइप-राइटर पर बैठा था।

उस नवयुवक ने स्टीफैन की ख्रोर एक कुरसी वढायी।

''मुक्ते त्रापसे उन चिहियों के विषय मे,' जो त्रापके ही कागुजों। म पाई गई हैं, कुछ पूछना है,'' उसने कहना त्रारम्भ किया, ''उदा-रणार्थ, यह लीजिए, १६२६ का लिखा हुत्रा एक पत्र; इसका लेखक कौन है ?''

यह कह कर उसने स्टीफैन को एक पत्र दिखलाया।

'भला में कैसे कह सकता हूँ कि इसका लेखक कौन था ?'' स्टीफैन ने उत्तर दिया, ''ग्राप तो स्वय ही देख रहे हैं कि यह पत्र मुक्ते सकेत करके नहीं लिखा गया है विलेक यह मेरे ग्रखवार के नाम ग्राया है। में नहीं जानता कि इसका लेखक कौन है, ग्रीर मुक्ते पूर्ण विश्वास है कि वह मुक्तसे परिचित भी नहीं। इस प्रकार तो उसने सम्पादकीय-विभाग को ग्रीर भी न जाने कितने ही लेख भेजे हैं। कुछ भी हो उसका नाम ग्रीर पता उसके लिखे हुए कागज पर मौज द है। ग्राप ग्रासानी के साथ खोज-वीन कर के उसका पता लगा सकते हैं।'

कोठरी का दर्वाजा खोला गया। एक अपसर ने न्यूरा द्वारा भेजा हुआ एक पार्सल स्टीफैन के हाथ मे दिया। उसमे एक सूट और पैजामा था। इससे यह प्रकट था कि उसे आज भी स्टीफैन के छूटने की आशा न थी।

काउन्ट स्ट्रेंकिज को वाल्किशर व्यत्रोवैक्टर की एक प्रति मिली। उसने इसे पढना त्रारम्भ किया। यकायक उसने मेज पर हाथ पटकते हुए कहा:—

न्नाह तुम वहाँ हो।"

''क्या वात है भाई ?'' स्टीफैन ने चौक कर पूछा।

''यहा,'' उसने स्टीफैन से सूकेत करते हुए जोर से कहा ''पढ़ो, इसे पढ़ो।''

स्टीफैन पत्र के पास पहुँचा। पहले ही पृष्ठ पर एक पैराग्राफ में मोटे मोटे ग्राच्यों में लिखा था .—

म्यूनिक में और अधिक गिरफ्तारियाँ

"श्रारिटन श्रौर व्यूकनर, नामक दो सम्पादक हिटलर के नायकत्व से श्रलग करने की कोशिश करने के सदेह मे पकडे गए थे। उसी सम्बन्ध में स्टीफैन लॉरॉ पर जो म्यूकनर इलस्ट्रीट प्रेंस का सम्पादक था श्रौर जो उसी फर्म से सम्बन्धित भी था श्राज प्रातःकाल बोलशेविष्ट की चालवाजियों में शामिल होने के गिरफ्तार कर लिया गया है।"

स्टीफ़ैन ने दोहराया, ''बोलशेविष्ट की चालबाजियों के सन्देह में गिरफ्तार कर लिया गया है।''

श्रव उसकी समभ मे श्रागया कि इसके क्या श्रर्थ थे। इसके श्रर्थ ये कि वह जल्दी कारागार से मुक्ति पाने की श्राशा न करे। "हॉ हॉ, क्यों नहीं ? रूस की यात्रा करने की कोई रोक-टोक नहीं है। जर्मनी से रूस की यात्रा करने के अनेकों साधन सुलम्य है। सहस्त्रों जर्मन सोवियट रूस की यात्रा करते हैं। तो क्या में ही ऐसा हूं जो रूस की यात्रा करने वाले से परिचय भी नहीं रख सकता।"

''हो सकता है, लेकिन यह भट्टा यहाँ लिखती क्या है, 'मैं मार्क्स ग्रोर एजिन्स का ग्रब्ययन कर रही हूँ जिससे मैं उनके विचार भली भाँति समक्त सकूँ'। इसके विषय में तुम्हें क्या कहना है ?''

"इसमें कुछ कहने की ग्रावश्यकता ही नहीं है। ग्रव तक सभी जर्मन को कोई भी पुस्तक जो वे चाहते थे पढ़ने का ग्रधिकार था। इन सब बातों का जिम्मा वास्तव में मुक्तसे कोसो दूर है।"

नवयुवक वड़ी देर तक व्यान से चुपचाप स्टीफैन के चेहरे की खोर देखता रहा। अन्त मे वड़ी देर चुप रहने के बाद उसने कहा:—

"किन्तु मार्क्स, जैसा कि सभी जानते हैं, मार्क्सिज़म का सचालक है, श्रीर कोई भी सभ्य पुरुप उसके श्रन्थ पढ़ना पसन्द नहीं करता।"

स्टीफ़ैन चुप हो गया । वह जवाव ही क्या देता !

नवयुवक ने सेकेटरी को स्टीफैन का वयान लिखाना ग्रारम्भ किया जिस पर स्टीफैन को हस्ताक्तर भी करना था। लिखाते-लिखाते उस नवयुवक ने लिखाया, ''मैं पोस्टकाई पर लिखी हुई वातों का ग्रार्थ समभाने में ग्रासमर्थ हूँ।'' तब स्टीफैन ने उसका विरोध किया।

'मैंने यह कभा नहीं कहा' स्टीफैन ने दृढ़ता के साथ कहा। ''मैंने केवल इस बात का संकेतमात्र किया था कि इस पर प्रकाश डालने की कोई बात ही नहीं है। कार्ड ही से प्रत्यच्च है कि यह एक यात्री द्वारा अपने मित्र को लिखे गये एक च्लेम-पत्र के अतिरिक्त और कुछ नहीं है। वह नव्युवक स्टीफ न की ऋोर श्रासन्तुष्ट दृष्टि से देखने लगा।

''श्राप यकीन रखिए'' स्टीफ न ने कहा ''मै इस पत्र के लेखक को विल्कुल नही जानता। मेरे पेपर को लगभग तीन सौ पत्र प्रति दिन, फोटोग्राफ श्रोर लेख सहित, मिला करते हैं। इस प्रकार वर्ष में सैकड़ों सहस्त्र लेख सहस्त्रों श्रादमियों के पास से मेरे पास श्राते रहते हैं श्रीर असके लेखकों के चेहरे से मैं बिल्कुल श्रपरिचित रहता हूँ। मला मैं श्रापसे ठीक-ठीक कैसे कह सकता हूँ कि किसने इसे चार वर्ष पूर्व लिखकर भेजा था ?''

"तो तुम इस पत्र के लेखक को नहा जानते ?" नवयुवक ने व्यङ्ग-भय शब्दों में कहा।

''वास्तव मे मै नहीं जानता।''

उस नवयुवक ने स्टीफैन के वयान को टाइप करने वाले को लिखाया। इसके पश्चात् वह फिर स्टीफैन की स्रोर घूमा।

· ''ग्रौर तुम्हारा इस पीस्टकार्ड के विषय मे क्या कहना है ?''

उसने स्टीफैन को ८६३८ में उससे भली प्रकार परिचित एक्ट्रेस मारगैरेट मेल्जर द्वारा भेजा हुन्ना पोस्टकार्ड, जिस पर चित्र खिचा था, दिखलाया।

"पोस्टकार्ड के विषय में मुक्ते कुछ नहीं कहना है। श्राप स्वय देख सकते हैं कि यह क्या है। यह एक साधारण पिक्चर-कार्ड हैं जो जर्मन पोस्ट द्वारा मेजा गया है। इससे भी वहीं बात प्रगट हाती है जो श्रान्य सहस्त्रों तसवीरों में हुआ करती हैं – 'यह एक बड़ा मनोहर स्थान हैं, ऋत वड़ी सुहावनी है।' यह सम्पूर्णतया एक साधारण भेट हैं जो अक्सर लोग अपने से दूर परिचित पुरुष के पास भेजा करते हैं।

''किन्तु यह रूस से भेजा गया है।''

दोनो उठ खडे हुए श्रोर जल्दी से किवाड़ के पास श्रा पहुँचे। "तुम यहाँ कैसे ?" व्यूकनर ने पूछा।

"वालिकशर व्युत्रोवैचर के कथनानुसार में वोलशेविकों के पणयन्त्र के सन्देह में गिरफ्तार किया गया हूँ।"

"श्रच्छी वेवकूफी है।" श्रारिटन ने ठठाकर कहा ''तुमने तो कभी कोई राजनीतिक कार्य भी नहीं किया।"

उसी समय वार्डर ग्रा पहुँचा। उसने स्टीफैन को दूसरी कोठरी के दरवाजे पर खड़ा देख विगड़ कर कहा:—

"तुम वहाँ दूसरे दरवाजे पर खडे क्या कर रहे हो १ तुम्हारी वहाँ कोई चीज खो गई है १... . यदि तुम्हारी जवान से एक भी शब्द निकला तो तुम भी छॅबेरी कोठरी में ठूँ स दिए जाछोगे।"

उमने स्टीफेन की कोठरी का ताला खोल कर उसे उसमे वन्द कर दिया।

 \times \times \times \times

उन्हें दूसरे दिन प्रातःकाल उठे हुए कुछ ही देर हुई थी कि वहाँ का वार्डर स्टर्न कोठरी में ग्राया ग्रोर व्यग मे वोला।

"लॉरॉ, उठात्रो त्रपना वोरी-विस्तर! तुम त्रव छोडे जा रहे हो।"

''में कर्ा भेजा जाऊँगा ? दूसरे कारागार में ? या एस॰ ए॰ की कोठरियो मे ?'' स्टीफैन ने डरते हुए कहा।

''जल्दी करो,'' वार्डर ने डांटते हुए कहा, ''हमारे पास समय नष्ट करने के लिए नहीं हैं।''

वार्टर ने कोई उत्तर न दिया, मानो उसने उसकी वात सुनी ही नटी। नवयुवक ने लिखाए हुए बयान को हस्ताच्चर करने के लिए स्टीफैन के सम्मुख रख दिया। स्टीफैन ने उसे पढा। उसने सोचा कि इस इजहार में उसको लिखे गये दो पत्रों के विषय में कई बार सकेत किए गए हैं। किन्तु वास्तव में वे उसे कैंद में रक्खें जाने के कारण न हो सकेंगे!

स्टीफैन ने उस नवयुवक श्रफसर से कहा :--

"में चाहता हूँ कि मेरा वयान सुन लिया जाय । क्रिप्या क्या ऋषि यह वतलाने की कृपा करेंगे कि मै यहाँ हू किस लिए ? मैं इस पर विश्वास नहीं कर सकता कि केवल उन दो पोस्टकार्ड के कारण ही मैं इतने दिनों से कैंदखाने में पड़ा हूँ।"

"में आपका वयान स्वयं नहीं सुन सकता", नवयुवक अपसर ने घूमते हुए कहा, "मेरा काम तुमसे इन पत्रों के विषय में केवल प्रश्न करना है। आप इस इजहार पर हस्ताच्चर कर दीजिए। मैं अवश्य बढे दफ्तर में आपके वयान सुने जाने की सूचना दें दूँगा।"

स्टीफैन ने हस्ताच्चर कर दिए।

श्रप्तसर स्टीफैन का वयान लेकर दूसरे कमरे में चला गया। सिपाही जो जिरह होते समय वाहर ही खडा था, स्टीफैन को फिर कोठरी में कर श्राया। जिस वार्डर के पास उस कोठरी की चामी थी, वह उस जगह न था। सिपाही स्टीफैन को वराडें में श्रकेला छोड़कर उसे ढूँ ढनें चला गया। स्टीफैन सैतालीस नम्बर वाली कोठरी के सामने खड़ा हो कर उसकी वाट जोहने लगा। उससे थोडें ही गज के फासले पर उनतालिस नम्बर की कोठरी थी जिसमें उसके दो साथी व्यूकनर श्रीर वैरन श्रारटिन बन्द थे। वराडा बिल्फुल खाली था। कुछ इत्त्य वह वहीं खड़ा सोचता रहा। फिर दौडा-दौड़ा श्रपने साथी की कोठरी के पास गया श्रीर किवाड के छेदों से मीतर कॉकने लगा। श्रारटिन श्रीर व्यूकनर श्रपने विस्तरे पर वैठे हुए कुछ पढ रहे थे। स्टीफैन ने धीरें से खटखटाया—उसने लोहें के दरवाजें से श्रपना नाम बताया।

"लेकिन मैं तो केवल रोशनदान के विषय मे पूछना चाहता हूँ .. ।"

वह बात काटते हुए बीच ही मे बोल उठा :--

"त्रौर मेरे विषय मे नहीं। रोशन-दान बिलकुल ठीक है। घएटा फिर न बजाना नहीं तो काली कोठरी में ठूँस दिए जास्रोगे।"

उसने भटके के साथ अध्युला दर्वाजा बन्द कर दिया और चला गया।

 \times \times \times \times

स्टीफ़ैन को रात भर नींद न ऋाई। उसकी हड्डी-हड्डी मे दर्द होने लगा। लेकिन उसे वह चिल्ले की सर्दी ऋधिक दुखदाई प्रतीत न हुई क्योंकि रात भर उसे तेज बुखार चढ़ा रहा।

प्रातःकाल जब पानी लेकर लौटते समय सामने ही वराडे में आन्सर्ट सोमलो के साथ खड़े हुए स्ट्रेकिज और हर वेक पर उसकी दृष्टि पड़ी। स्पप्टतया सोमलो अब सैतालीस नम्बर वाली कोठरी में आ गया था। उन लोगो ने एक दूसरे की कोठरी में जाने से पूर्व नमस्कार कियां।

प्रातःकाल ही कुछ समय बीते एक सिपाही स्टीफैन को लेगया। वह उसे दूसरी मिलल पर लेगया।

वे एक उजाले कमरे मे जा पहुंचे थे। यह कमरा गर्म था, खूब गर्म था, खूब गर्म।

"त्र्यापने मुक्ते क्यो बुलाया है ?" स्टीफैन ने कमरे मे बैठे हुए श्राप्तसर से पूछा।

"अपना हाथ धो डालो। हम तुम्हारे हाथ की उँगलियों के निशान लोना चाहते हैं।"

''किन्तु मैं कोई अपराधी नहीं हूं ।''

स्टीफैन ने चलते समय का उन्ट स्ट्रैक्विज श्रौर हर वेक से हाथ मिलाया उसके वाहर होते ही दरवाजे मे फिर ताला बन्द कर दिया गया।

जब तक वे बराडे में नहीं पहुँच गए, वार्डर कुछ न वोला। इसके बाद उसने कहा '---

"तुम्हे अव एकान्त कारावास मे रक्खा जायगा।"

"किस अपराध मे ?"

''चुप रहो।''

उसने एक कोठरी का दरवाजा खोला। स्टीफैन अब चालीस नम्बर की कोठरी मे था। उसमे सैतालीस नम्बर की तरह कोई चटाई न थी। उसमे केवल लकड़ी के एक तखते और भूसे से भरा हुआ एक बोरे के अतिरिक्त और कुछ न था। तखते के पास पानी का एक टब था। कोठरी ठएडी और बिल्कुल सीली हुई थी। प्रकाश-दान ठीक न था।

स्टीफैन बदन की सर्दी दूर करने के इरादे से जल्दी-जल्दी इधर- उधर चलने लगा।

स्टीफैन ने अपने गरम अविरकोट का कालर सीधा कर लिया और पैजामे को अपनी गर्दन के चारो ओर बॉध लिया। यहा पर बड़ी सर्दी थी—कडाके की सर्दी थी।

स्टीफैन ने घटा वजाया। एक वार्डर ऋा पहुँचा।

''क्या रोशनदान खोला नहीं जा सकता ?'' स्टीफैन ने धीमे से पूछा।

उसने स्टीफैन से डपट कर कहा :-

"यह कोई होटल नहीं है कि जरा भी तुम्हे किसी बात की जरूरत दें कि तुमने घएटे पर घएटा वजाना ग्रारम्भ कर दिया।" फोटो ले ली गई। तब एक सिपाही सग्रहालय से स्टीफैन का हैट ले आया क्योंकि उसकी हैट के साथ भी एक फोटो ली जाने वाली थी।

स्टीफ़ैन को जाने की आजा दी गई। एक सिपाही उसे उसकी कोठरी में ले गया। स्टीफ़ैन अपनी कोठरी तक पहुंचा ही था कि उसकी दृष्टि वार्डर पर पड़ी जिसने उससे मित्रवत् शब्दों में कहा:—

''श्रपना सामान लेकर मेरे साथ श्राश्रो। मै तुम्हे एक ऐसी कोठरी दूंगा जिसका रेडिएटर (Radiator) ठीक है। यह कोठरी सीढी से नीचे दूसरे मिंडिले पर है। किन्तु मैं तुमसे पहले से ही साफ साफ बत- लाए देता हूं कि कोठरी में प्रकाश नहीं है।"

यह सब उसी अफ़सर के टेलीफ़ोन करने का परिणाम था।

वार्डर स्टीफैन को नीचे, दूसरे मिल्लिले पर लेगया। स्टीफैन के इस नए कमरे का नम्बर २४ था।

× × × ×

२० मार्च

सताह का शुभागमन हुआ। स्टीफैन को 'न्यूरा' का पत्र मिला। स्टीफैन को अब तक उसे पत्र लिखने की आज्ञा नहीं मिली।

उसने लिखा था कि 'तुम निराश मत होना। शीघ्र ही कुछ दिनों के भीतर तुम्हारे छूट जाने का मुक्ते पूर्ण विश्वास है।' स्टीफैन के न्यूरा का भेजा हुन्त्रा एक बाइबिल, मेरी ऐ तोइनै ख्रौर भोजन का एक पार्सल भी मिला।

स्टीफैन अब अपने कमरे मे अकेला न था। उसके पास किताबे थी। कारावास अब उसे इतना दुखदायी न प्रतीत होता था। वह पढ़ सकता था। उसके पास खाने की और कुछ चीजे थी। और अब उसके पास आशा भी थी—वह आशा जो न्यूरा ने पत्र मे दी थी और उस ग्रादमी ने स्टीफैन के इन शब्दों पर कुछ भी व्यान न दिया। उसने स्टीफैन का हाथ पकड कर छापे की स्याही से रंगे हुए पत्थर पर रख दिया। इसके बाद उसने पहले एक एक करके ग्रौर फिर सब साथ ही स्टीफैन की सब उँगलियों को एक कागज पर जो उसे पहले से ही इस काम के लिए मिला था, दबा दिया। यह सब समाप्त होने के पश्चात स्टीफैन के मुँह की परीत्ता की गई। एक ग्रफसर ने उसके कोने के दातों की सख्या लिखी।

स्टोफैन का शरीर कॉन उठा। शर्म श्रीर लजा से नहीं विकि शारीरिक कमजोरी की वजह से वर्फ की भॉति ठडे स्थान से गर्म स्थान पर यकायक श्राने से ऐसा हुआ।

श्रप्तसर ने स्टीफैन को वैठ जाने की श्राजा दी। उसने उससे पूछा कि उसका शरीर क्यो कॉप उठा ?

"मुक्ते एक रिवाल्वर दे दीजिए," स्टीफैन ने कॉपती हुई आवाज में उत्तर देते हुए कहा, "जिससे मैं अपना जीवन समाप्त कर सक्रूं। मैं उस बरफ से ठडे कमरे में किसी न किसी माति अपनी जीवन-लीला शीव्र ही समाप्त अवश्य कर दूंगा।"

उस ग्रादमी ने कहा,

''वहा ठढक जानकर नही दी गई है, अब कोठरिया गर्म रहेगी।''

यह कह कर वह उस कमरे से चला गया। स्टीफैन ने दूसरे कमरे में उसे किसी से टेलीफोन द्वारा वातचीत करते सुना।

इसके पश्चान् स्टोफैन को फोटो उतारने वाले कमरे में ले जाया गया। वह एक छोटा कुर्सी पर वैठा दिया गया। उसके सामने एक वडा केमरा रक्खा था। उस फोटोग्राफर ने एक बटन दवाया। जिस रिपर स्टोफैन बैठा था वह घूम गई ग्रौर इसके बाद बगल से भी एक ऐसी दुर्दशा देखना पसन्द न करती थी। अन्य वेश्याओं ने छिपे छिपे उनकी ओर देखा। एक साफ चेहरेवाली वेश्या की दृष्टि स्टीफैन के बगल मे बैठे हुए कैदी पर पड़ रही थी। वह उस वेचारे केा अपनी दृष्टि से कुछ आराम पहुँचाने की चेष्टा कर रही थी। उस वेश्या की दृष्टि ने स्टीफैन के पास बैठे हुए पर जादू का सा असर किया। वह भी उसकी ओर घूम कर ताकने लगा। वह दुखों का मारा सचमुच ही आराम चाहता था। उसके नेत्र खून की तरह लाल थे, उसके चेहरे पर मुद्रिनी छाई थी और उसके हाथ सफेद जाली (white gauze) से बंधे थे। वह कठिनता से हिल सकता था।

स्टीफैन ने उस श्रादमी से धीमी श्रावाज में पूछा—''क्या तुम समष्टिवादी हो ?''

उसने इन्कार सूचक रूप से अपना सिर हिलाया।

"फिर ? एक यहूदी १"

उसने फिर उसी भॉति इन्कार कर दिया।

"किसी भी प्रकार की राजनीति मे भाग लेनेवाले ?"

"नही, मे एक काम-काजी श्रादमी हूँ।"

"तुम इस प्रकार कहाँ पीटे गए हो ?"

"यही, पुलिस-स्टेशन पर।"

"किसने पीटा ?"

"एस॰ ए॰ ने ?"

''क्यों ?''

"पता नही।"

"तुम्हारा नाम क्या है ?"

"हैन्स लेक्स।"

जो अब उसे प्रसन्न चित्त बनाये रखती थी। अब उसके मस्तिष्क मे आत्महत्या करने का विचार भी न रहा।

 x x x x

नाई हॉल मे था। राजनैतिक वन्दियों के अपने पैसे से बाल वनवाने की आजा थी। स्टीफैन ने भी अपनी छ दिन से वढी हुई दाढी बनवाई। अय उसे पुनर्जन्म का सा आनन्द आने लगा। स्टीफैन फिर अपनी कोठरी को लौटा। फिर वही गन्दी हवा, धुंधला प्रकाश और गन्दी दीवाले उसके सामने थी।

इतने दिनो तक उन्हे (राजनैतिक वन्दियों के।) कसरत करने की स्राजा न मिली थी। यहाँ तक कि उन्हें एक घटा खुली हवा में टहलने की इजाजत भी न थी। स्टीफैन को छै दिन लगातार कोठरी में बन्द रक्ला गया था।

"तुम डाक्टर के पास इसकी रिपोर्ट क्यो नहीं करते ?" वार्डर ने स्टीफैन केा सलाह दी। "केवल वही एक ऐसा आदमी है जो तुम्हे कसरत करने की मज़री दे सकता है।"

स्टीफैन ने उसके कथनानुसार डाक्टर से मिलने की श्राज्ञा चाही।
स्टीफैन के दोपहर के समय बुलाया गया। दूसरे कैदी भी जिन्होंने डाक्टरी जाँच की रिपोर्ट की थी, हाल में प्रतीक्षा कर रहे थे।
सबको दो पिक्तियों में खड़ा कर दिया गया। वार्डर ने उनके नाम पढ़े
श्रीर तब सब एक छोटे लोहें के दरवाजे से होकर खाना हुए। वे लोग इमारत के प्रवन्धक विभाग की तरफ होते हुए हाल में श्रागे बढ़े। दो वार्डर श्रीर दो एस॰ ए॰ के श्रादमी उनके साथ हो लिए। डाक्टर के वेटिंग रूम में वेश्याएँ वैठी थीं। जब वे लोग कमरे में धुसे वे उनकी श्रोर ताकने लगी श्रीर उन्होंने श्रापस की बातचीत बन्द कर दी। वे एक टक होकर उनकी श्रोर ताकने लगी। उनमें से एक ने जो दोगली प्रतीत होती थी श्रपमी श्रॉखे ढक ली। वह बन्दियों की

२१ मार्च

जातीय समाजवादी दल की वाल्किशार कुछोवैक्टर नामक पत्रिका स्टीफैन के पास वरावर छाने लगी क्योंकि न्यूरा ने इसका प्रवन्ध कर रक्खा था।

स्टीफैन ने इस पत्रिका मे एलफर्ड रोज वर्ग द्वारा लिखा हुन्या निम्नाङ्कित लेख पढ़ाः—

"२१ मार्च—१९१ म की समष्टिवादियों की बगावत का दबाया जाना।"

"२१ मार्च का मार्क्सवाद की मृत्यु होती है।

"२१ मार्च के। गत १५० वर्षी से राष्ट्र का विचार परिवर्तित होता है।

''२१ मार्च का मध्य-कालीन वातावरण समाप्त होता है।''

स्टीफैन ने अपनी कोठरी में कहीं से आती हुई यह आवार्ज सुनी। या तो आँगन में कहीं बेतार के तार की मशीन थी जिससे यह शब्द सुनाई पड़ रहें थे या सड़क पर से ये शब्द सुनाई दे रहें थे १ शायद पार्क में जनता के बीच लाउड स्पीकर लगे हुए थे। कुछ भी हो, बाहर से रह-रह कर ये गूजते हुए शब्द दिन भर सुनाई पड़े।

प्रातः काल स्टीफैन बड़े सवेरे उठा था। सेना के वैन्ड की गूजती हुई श्रावाज उसके कानों में पड़ी।

एक जोर की ख्रावाज सुनाई पड़ी। यह पोट्सडेम से ख्राती हुई किसी मुख्य वक्ता की जोशीली दौड़ती हुई ख्रावाज थी। उसने जोरदार शब्दों में जर्मनों के बीच गर्जते हुए बतलाया कि यह दिन उनके लिए कितने महत्व का था।

हिन्डेनवर्ग की तीब्र त्रावाज बाजे से निकलते हुए शब्दों की भॉति साफ-साफ सुनाई पड़ी। तब हर हिटलर की भर्राती हुई त्रावाज त्राई। स्टीफ़ैन ग्रौर ग्रधिक बात-चीत न कर सका क्योंकि पुलिस ग्रफसर उनकी ग्रोर देख रहे थे।

लेक्स के डाक्टर के पास जाने से पूर्व स्टीफैन ने उसे केाट पहिनने मे सहायता की । क्योंकि वह अपने हाथा का प्रयोग न कर सकता था। घह इतना थका हुआ था कि खंडे होते ही लडखड़ा कर गिर पड़ा।

''तुम्हे भली भॉति साना चाहिए था,'' स्टीफैन ने उससे धीमे शब्दों में कहा।

लेक्स अस्पताल मे उनकी आँखों से ओक्तल है। गया। वेश्या उसकी पीठ देखते ही चिल्ला पड़ी। स्टीफैन आश्चर्य में पड़ गया कि क्या यह वेश्या लेक्स के। पहले से ही जानती थी अथवा यह उसकी चोट देखकर दर्याद्र होकर चिल्ला पड़ी।

कुछ समय बाद लेक्स दूसरी पट्टी बॅधवा कर वापस आगया । इसके बाद स्टीफैन की बारी थी।

स्टीफैन के प्रार्थना करने पर पुलिस सर्जन, डाक्टर ह्यू वेल ने इस बात की हामी भरी कि वह कैदियों को प्रतिदिन कसरत करने की आजा दिलाने के लिए अपनी भरसक चेष्टा करेगा। किन्तु उसने यह भी कहा कि आजा देना उसके बस के बाहर है क्योंकि इसका अधिकार केवल राजनीतिक पुलिस के। ही है।

''तुम लोग क्रान्ति करने के सन्देह मे गिरफ्तार हो। तुम्हे इन सब तकलीफो को सहना ही पडेगा।''

"मैं इसे तकलोफ नहीं सममता।" स्टीफैन ने कहा, "मैं इसे जङ्गलीपन सममता हूँ। मैं यहाँ छै दिन से हूँ किन्तु ताजी स्वच्छ हवा मुभे एक मिनट के लिए भी न मिल सकी । में छै दिन अपनी कोठरी के वाहर निकाला तक नहीं गया।"

डाक्टर ने ऋपना कन्धा हिलाया। मानो वह उसकी वातो से सहमत था।

X

×

X

×

२२ मार्च

गत रात्रि को लगभग ग्यारह वजे, स्टीफैन चीखने ग्रीर कराहने की दर्दनाक ग्रावाज सुनकर जाग पड़ा। वह दौड़कर ग्रपनी कोठरी के दरवाजे तक गया ग्रीर दर्वाजे से कान सटाकर सुनने लगा। वराडे से सिसकने की ग्रावाज ग्रा रही थी।

कोई चिल्जा रहा था, "मेहरवानी करके मुक्ते मारिए मत में स्वय ही ग्रा रहा हूँ, में ग्रा रहा हूँ.... मत मारिए में ग्रारहा हूँ......!"

वह त्यादमो वरांडे मे खीचा जा रहा था। एक क्रूर शब्द आया, ''चुप रह, कुत्ते, तू इसी काविल है।'' इसके वाद एक घूँसे या जूते की ठोकर का शब्द आया। वेचारा आदमी फिर सिसकिया भर कर कराहने लगा, ''मुक्ते मत मारिये मत... आ... ''

कुछ देर पश्चात् उसने एक दर्वाजे के खुलने और फिर वन्द हो जाने के शब्द सुने । फिर सन्नाटा छा गया ।

केवल श्राँगन में लगे हुए लाउड स्पीकर द्वारा फीज के चलने की श्रावाज श्रा रही थी।

× × × ×

पहले दिन जब वे सब कैदी पानी लेने गये थे सब स्टीफैन ने उस आदभी को एक बार देखा था। श्रीर श्राज प्रात काल उन दोनों की दुवारा मेट हो गई। नल के पास वे विन्दियों की कतार में श्रपने श्रपने प्याले श्रीर लोटे लेकर पानी भरने के लिये खड़े थं। उनकी श्राख चार हुई। उस छोटे श्रादमी का ढांचा उसके फोटो से स्टीफैन भली भाति परिचित था।

"क्या सचपुच त्राप ही काउन्ट त्राकों हो ?" स्टीफैन ने, जब त्रान्य लोग त्रापने त्रापने प्याले भर रहे थे, उससे धीमे से पूछा । "उन्नति कै पश्चात्, अपने देश के सब विभागों की तरकों के बाद, हमारे ऊपर फिर गरीबी और दुख का प्रकोप हुआ है।"

उसकी त्रावाज ने कविता का त्राश रूप धारण कर लिया।

"जर्मनी तारों में न्याय का स्वप्न देखता है और पृथ्वी पर अपना पैर नहीं रखता।"

हिटलर ने फिर कहा:-

"हम त्रापने देश की, त्रापने इतिहास की ग्रौर श्रापनी सभ्यता के उच ग्रादशों की जी-जान से रहा करना चाहते हैं।"

हिटल्र ने सभ्यता के विषय में कहा। उसने सभ्यता का प्रसङ्ग छेड़ा। फिर उसने स्वर्णिम-भविष्य के विषय में कहा।

स्टीफैन श्रपनी कोठरी मे उठ खडा हुआ और श्रपने चारों श्रोर देखने लगा। उसके सामने एक छोटा सा बिस्तर था श्रीर कोने में एक सुराही। सभ्यना १ मानवता १ हिटलर ने मानव-जाति की स्वतत्रता श्रीर जर्मनों के सभ्यता की चर्चा छेडी थी।

"कृषि, विज्ञान, व्यापार श्रौर काम-काजी सम्प्रदायों को एक वार्र फिर से सगठित हो जाना चाहिए। फिर इसे अपने सरच्या मे सर्वदा के लिये हमारा मत श्रौर हमारी सम्यता, हमारा श्रादर श्रौर हमारी स्वत- त्रता ले लेनी चाहिये।"

कृषि-विजान, व्यापारी, मजदूर—ये कहाँ है १ कारागार मे । एस॰ ए॰ के फौलादी पञ्जो मे । श्रौर स्वतन्त्रता १

बन्दीगण मार खा खाकर श्रपनी-श्रपनी कोठरियों मे श्रधमरे होकर पडे हैं!

X

X

X

X

उन गोलियों ने नात्सी का सफलतात्र्यों का मार्ग निष्कटक बना दिया।

प्रत्येक त्यक्ति काउन्ट ग्राकी को ग्राज नात्सी शासन के एक महान् कार्यकर्ता के रूप मे पाने की ग्राशा करता होगा। जबिक वह ग्राज पन्द्रह नम्बर की कोठरी मे नात्सीदल की यातनाए भुगत रहा है।

× × × ×

त्राज दोपहर के पश्चात् स्टीफैन ने वार्डर से जेल के सुपरिन्टेन्डेन्ट से बात करने की त्राज्ञा मॉगी। वह उनसे व्यायाम करने की इजाजत के विषय मे बात करा चाहता था। त्राब तक डाक्टर ने के दियों को व्यायाम करने की कोई सुविधा न दी थी।

"उनसे तुम्हारी कोई मुश्किलाहट हल न हो सकेगी। उनकी उम्र पैसठ साल की हो चुकी है और हफ्ते दो हफ्ते मे पेन्शन देकर उन्हें यहाँ से अलग कर दिया जायगा। वह स्वय भी अब किसी प्रकार के फान्फट मे अपने को फॅसाना अच्छा न समफेगे", भले वार्डर ने स्टीफैन को उत्तर दिया।

''फिर भी, मैं उनसे बात करना चाहता हूँ।''

सायङ्काल के समय सुपरिन्टेन्डेन्ट महाशय स्वय ही पधारे। आप बृद्ध हो चते थे। दाढ़ी के बाल जहाँ तहाँ सफोद हो गये थे, जो इस बात के द्योतक थे।

''ससार के प्रत्येक कारागार मे न केवल साधारण बन्दियों को ही, बल्कि खूनियो ग्रौर चोरो को भी, प्रति दिन कुछ न कुछ मेहनत करने की ग्राजादी प्राप्त है'' स्टोफैन ने सुपरिन्टेन्डेन्ट से दलील पेश करते हुए कहा ''फिर, ग्रापने हम राजनैतिक बन्दियों को उससे बिखत क्यों कर रक्खा है ?''

सुपरिटेड़ेट ने परेशानी से कहा, "यह कैसे मुमकिन हो सकता है १ हमारे पास तो वैसे ही काम बहुत रहता है ।"

उसने श्रपना सिर हिलाकर स्टीफैन के शब्दों का उत्तर दिया। उसने बोलना उचित न समका क्योंकि वार्डर उन पर बडे ध्यान से देख रहा था। थोडी ही देर बाद वे सब श्रपनी श्रपनी कोठरियीं में कर दिए गए। स्टीफैन ने श्राकों को पन्द्रह नम्बर की कोठरी में जाते देखा।

"कितने ग्राश्चर्य की बात है। काउन्ट टोनी ग्राकों। जिसने बवे-रिया के प्रधान मन्त्री कर्ट ईजनर (Kurt Elsner) के १६१६ में खुली सड़क पर गोली मारी, पन्द्रह नम्बर की कोठरी मे—बिल्कुल मेरे सामने—बन्द है।" स्टीफैत ने सोचा।

ईजनर (Elsners) को मार डालने पर का उन्ट ग्राकें का एक सच्चे बहादुर श्रीर बवेरिया को शत्रुश्रो के पञ्जो से बचाने वाले की भाति ग्रादर किया गया था। ईजनर समाजवादी था, श्राकें का इस कारण रूढवादियो श्रीर प्रातीय दलों में बहुत मान बढ गया।

वर्षे। पूर्व ईज्नर पर चलाई हुई उस दीवाने की गोली ने आश्चर्यजनक प्रभाव डाला। इस गुप्त-घात ने मजरूरो के बडे समुदाय को क्रान्ति की ख्रोर बढावा दिया। बवेरिया एक लाल प्रजातन्त्र (Red Republic) के नाम से घोषित किया गया। म्यूनिक समष्टिवादियों का केंद्र हो गया।

नेशनल पार्टी ने लाल बवेरिया (Red Baveria) से टक्कर लेने के लिए सेना मे त्रादिमयों की भरती त्रारम्भ कर दी। रक्त की निदयाँ वही। सफेद सेना ने (White Troops) म्यूनिक मे पैर रक्खा कौमी लहर ने त्रपना प्रचण्ड-रूप धारण किया। हिटलर ने त्रपनी भयानक हरकते त्रारम्भ कर दी। नेशनल सोशलिष्ट पार्टी या नात्सीद तब उदय हुत्रा।

हिटलर को म्यूनिक मे अपनी इच्छा-पूर्ति का इतना अच्छा अवसर कदापि न मिला होता यदि काउन्ट आको द्वारा वे अभागी गोलिया न दागी जातीं। दूसरे की ख्रोर बड़े ध्यान से देखने के ख्रतिरिक्त ख्रौर कुछ न कर सके।

लगभग पन्द्रह मिनट पश्चात् वार्डर स्राया । उसने इन दोनों के। कारिडर में दौड़ लगाते देखा ।

"तुम दोनो एक ही जुर्म के बन्दी तो नही हो ?" उसने आकों से खुश मिजाजी के साथ पूछा ।

"नहीं [!]"

"त्राच्छा, तो यदि इच्छा हो तो तुम दोनों साथ-साथ टहल भी सकते हो।"

"तुम बता सकते हो, मैं यहाँ क्यों बन्दी बनाया गया ?" थोड़ी देर बाते करने के बाद आर्को ने अपना सिर गर्व के साथ ऊचा उठाये हुये पूछा—"क्योंकि मैने हटलर का खून करना चाहा था।"

उसने श्रपनी बातें इस प्रकार कह रहा था। मानो यह सब उसके लए मजाक था। उसने जेव से चौदहवी मार्च की वाल्किशर कुश्रोवैक्टर नामक पत्रिका से कट कर निकाला हुश्रा कागज का की एक दुकड़ा स्टीफैन के हाथो पर रख दिया।

स्टीफैन ने उसे पढ़ा:—

काउन्ट आकी की गिरफ़ारी

जास्सो ने काउन्ट आकों का अपने मित्रों से यह कहते हुए सुना कि जिस प्रकार उसने ईजनर के। मारकर अपना मार्ग निष्करटक चनाने की चेष्टा कीथी उसी प्रकार वह हिटलर को भी समाप्त करके ''तो फिर हम लोगों के। कमसे कम कॉरिडर में टहलने की ग्राजा ही दे दी जाय। हम लोगों के। सताह के ग्रारम्भ से लेकर ग्रन्त तक कोठरियों में बन्द किये रखना तो ठीक नहीं है। कोई भी समक्तदार यक्ति ऐसा करना उचित न समकेंगा।"

"मैं इस पर अन्य अप्रसरो के साथ विचार कर्लगा।" वृद्ध सुपरिन्टेन्डेन्ट हकलाते हुए शब्दी में कहता हुआ चला गया।

 \times \times \times \times

२३ मार्च

श्रन्त मे ।

श्राज से उन लोगों के। परिश्रम करने के लिए बाहर निकलने की श्राजा मिन गई। स्टीफैन श्रपनी कोठरी से लगभग एक बजे बाहर निकाला गया। कारिडर में काउन्ट श्राकों भी था। वार्डर ने उन लोगों से कहा कि वे ही दो व्यक्ति ऐसे थे जो उस मिलल के श्रादरणीय राजनैतिक बन्दी कहे जा सकते । उन्हें व्यायाम करने की श्राजा दे दी गई। उन दो व्यक्तियों के श्रातिरिक्त श्रन्य वन्दियों का, जिनमें कम्युनिष्ट श्रीर सोशल डिमोक्रेट्स दोनों ही थे, उसने कोठरी के बाहर निकालने भी न दिया। क्या यह घृणास्पद नीति न थी ?

कारिडर में स्वच्छ वायु का नाम भी न था। खिड़िकयाँ बन्द थी, रोशनदान हवा को ग्रागे बढने से रोक रहे थे। केवल धुँवला प्रकाश ही उस कमरे में ग्रा सकता था जिससे वे दोनों एक दूसरे का भली-प्रकार देख सकते थे। दरवाजे पर एक सिपाही खडा था जिसकी दृष्टि इन्हीं लोगों पर थी। काउन्ट ग्राकों ग्रौर स्टीफैन कारिडर में खूब तेजी से दौडने लगे। उनकी वह दौड़ किसी एक्सप्रेस ट्रेन से कम न मालूम पड़ती थी। उन्हें ग्रापस में बात-चीत करने की ग्राज्ञा न दी गई थी। इसलिए जब वे उस कारिडर में एक दूसरे से मिले, वे केवल एक हों । नेशनल सेाशिलश्ट पार्टी में भी मेरे उन हितैयी मित्रों की कमी न थी जो मुक्ते इस संसार से ही उठा देने से बढ़कर केाई दूसरी चीज न समकते थे।

"पुलिस हेड कार्टर के सामने पहुँच कर मै टैक्सी से बाहर निकला। उन दोनो व्यक्तियो ने भी अपनी गाड़ी खड़ी कर दी। मेरे वाद ही वे भी उस टैक्सी से वाहर निकले।

"उन्होंने मुक्ते पल मात्र के। भी ग्रपनी दृष्टि के वाहर न होने दिया। सड़क के किनारे खड़े होकर वे इस वात की प्रतीचा करने लगे कि में क्या करने जा रहा था। मैने उनके पास जाकर पूछा, "ग्राप लोग किस लिए मेरा पीछा कर कर रहे हैं ? ग्राप लोग चाहते क्या है ?"

"त्रापका यहाँ लाने के लिए," उनमें से एक ने उत्तर दिया। काउन्ट आकीं कहते कहते रुक गया; और कुछ सोचने के पश्चात् फिर बोला:—

"वे दोनों व्यक्ति मुक्ते राजनीतिक महकमे मे ले गए। वहाँ एक श्रफ्यर ने मुक्तसे प्रश्न किया श्रीर कहा कि पुलिस में इस बात की सूचना मिली है कि मैने दोस्तों में इस बात की घोपणा की थी कि जिस प्रकार मैंने ईजनर के। गोलियों का निशाना बनाया उसी प्रकार हिटलर के। भी जल्द से जल्द समात कर दूंगा।"

"यह तो त्राप जानते ही हैं कि खून करना मेरा काई व्यवसाय नहीं है" त्राकों ने हॅसते हुए त्राफसर से कहा "हर हिटलर के विरुद्ध षणयन्त्र के विषय में कुछ साचने का मुक्ते काई त्रावसर तो मिला नहीं। इसके त्रातिरिक्त....."

"किन्तु, जब चान्सलर हिटलर त्रावरवीसिनफील्ड के जहाजों के त्राहु पर पहुँचे उस समय तुम त्रापनी कार (Car) मे बैठे हुए दिखाई पड़े थे", पुलिस के त्राफसर ने कहा।

श्रपना मार्ग साफ करने के लिए बिल्कुल तैयार है। इस लिये उस पर राजनैतिक बन्दियों की भॉति कड़ी दृष्टि रक्खी जाने लगी। वह पुलिस के सामने भी लाया गया श्रीर वहाँ के जिम्मेदार श्रफसरों ने उससे सम्मान पूर्वक इस बात का उत्तर चाहा कि क्या उसकी ये सब धमिकयाँ नात्सी पार्टी के कर्णधारों के ही विरुद्ध दी गई थी। श्राकें ने उनके इस प्रश्न का उत्तर देने से इन्कार कर दिया।"

"'यदि इसका एक ऋश भी सत्य हुऋग" स्टीफैन ने कहा "तो वर्षों के लिए तुम्हे कारागार की यातनाएँ भुगतनी पडे गी।"

''रॉट (Rot)।'' काउन्ट आका ने तेजी से स्टीफैन की वात काटते हुए कहा ''मै तो उस समय म्यूनिक मे था भी नही।''

"तुम भले इस बात से इन्कार करो किन्तु गुप्तचरों की समक्त में तो तुमने हिटलर के। मारने का इरादा कर ही बिलया था," स्टीफैन ने मजाक में कहा।

"हाँ यह उन छोकरों की समक्त मे ठीक होगा," काउन्ट ब्राकी ने क्रोध भरे शब्दों मे कहा। "मेरे गिरफ़ारी की समस्त कार्रवाइयों के प्रत्येक शब्द वेवक्फी से भरे हैं। किजब्यूकल से में रिववार की शाम केंग लौटा। वहाँ में दस्तकारी का काम करता था। में म्यूनिक में ट्रेन से उतर भी न पाया था कि मैंने दो ब्रादिमयों की दृष्टि ब्रापने कपर पड़ती देखी। मैं एक टैक्सी में जा बैठा। वे दोनों भी एक दूसरी टैक्सी में बैठकर मेरे पीछे पीछे चले। ड्राइवर मेरे कहे हुए स्थान की ब्रोर टैक्सी ले जाने लगा। उन दोनों ने भी मेरी टैक्सी का पीछा करते हुए ब्रापनी टैक्सी बढ़ायी। मैंने ड्राइवर से टैक्सी पुलिस के हेड कार्टर में ले जाने केंग कहा। इस समय मुक्ते यह देखकर ब्राइवर्य हुन्ना कि उन दो पीछा करने वाले व्यक्तियों ने पुलिस हेडकार्टर की तरफ भी मेरा पीछा किया?

"मैंने उस समय यह साचा कि शायद वे मेरे उन दोस्तों मे से हों जो मुक्ते ऋाजीवन याद करने के लिए कुछ वस्तु प्रदान करना चाहते चनता । शायद त्र्याप यह सोचते हां कि मैंने म्यूनिक क्यो छोड़ा । इसके उत्तर मे मेरा कहना है कि मैं ववेरिया मे क्रांति के समय उपस्थित रहना नहीं चाहता था।"

"तो तुम मुक्ते जमानत नहीं दे सकते।" श्रफसर ने विजयी की भॉति सिर ऊपर करते हुए कहा।

"हॉ, उस रूप मे नहीं जैसा ग्राप चाहते हैं।"

"तो तुम गिरक्तार कर लिए गए।"

"इस भॉति मैं यहाँ पर त्र्याया।" त्र्याकों ने स्टीफैन से कहा।

"श्रीर तुम्हारा मुकदमा नहीं सुना गया ?" स्टीफैन ने पूछा।

"विल्कुल नहीं । वीच-वीच में मैंने कई वार पोलिटकल पुलिस को लिखा है त्रोर मेरा वालिकशर विद्यावेक्टर में गिरफ्तार होने के कारण को पढ़ने के वाद उनकों मेरी वात पर विश्वास हो गया है कि मेरा ख्याल हर हिटलर को गोली से मारने का जरा भी नहीं था। लेकिन पोलिटकल पुलिस को ग्रामी तक कोई भी जवाब देना स्वीकार नहीं है। मैंने कल जनरल वान ऐप को लिखा जो कि मुक्तको बहुत अच्छी तरह जानता है। मैंने युद्ध के समय उसके नीचे काम किया है। वहुत साल हुए वह मुक्ते जेल में देखने भी ग्राया था। ग्रव मैं इस इन्तजार में हूँ कि ऐप जो कि ग्राजकल जनरल स्टेट कमिश्नर फार ववेरिया है, मुक्ते जवाब देता है या नहीं।"

वार्डर हमारे पास त्राया । न्यायाम का समय समाप्त हो चुका था । "तुम लोग त्राय कल एक दूसरे से त्रापनी २ जीवन गाथा कहना !" उसने मित्र भाव से कहा त्रारे उन्हें कोठरियों में वन्द कर चला गया

"यह ग्रसम्भव है", ग्राकों ने शन्ति-पूर्वक कहा "क्योंकि मेरी कार का लाइसेन्स ग्रभी कुछ ही महीने पहिले मिला है। इसके पूर्व मेरी कार मोटरखाने मे वन्द थी। फिर वह बिना लाइसेन्स चल ही कैसे सकती थी। मैं जो कुछ कह रहा हूँ उसमे कोई शब्द भी ग्रस्ट न मिलेगा।

श्राप टेलीफोन द्वारा इस बात का पता लगा कर श्रपने को सतुष्ट कर सकते हैं कि मैं वहाँ पर नहीं था। इसका पता लगाने के लिए कि 'मैं उस समय, जब कि मेरे ऊपर हिटलर को गोलियो का निशाना बनाने की घोषणा करने का दोषरोपण किया गया है, किजन्यूकल के होटल मे, जहाँ पर मैं ठहरा था, वास्तव में उपस्थित था या नहीं केवल फोन खर्च के श्रांतिरिक्त श्रिधिक कुछ भी न्यय न करना होगा श्रोर यह खर्च मैं सहर्ष श्रदा करने को तैय्यार हूँ।"

"फोन करने की बात तो दूर रही उन क्रोधी अफसर महोदय ने मेरी बातो पर विश्वाम करने से भी साफ इन्कार कर दिया। इसके पश्चात् उन्होंने मुक्तसे इस बात की जमानत देने को कहा कि मैने कभी भी चासलर हिटलर की मुखालफत नहीं की और न कभी हिटलर के या नात्सीदल के विरोध में कोई बात ही कही है।

"पिय महोदय", त्राकों ने प्रत्युत्तर में कहा, "मैं इस वात क विश्-वास त्रापको नहीं दिला सकता कि मैंने कभी भी हिटलर त्रथवा नात्सीदल के किसी मेम्बर के विरोध में कोई वात नहीं कही छोर न इसके लिए किसी की जमानत ही दे सकता हूँ । कुछ समय पूर्व तक हिटलर मेरी पार्टी के विरोधी पार्टी के नेता थे छोर उस समय चासलर नियुक्त नहीं किए गए थे। स्वभावतः, अवश्य ही मैंने उनके विरुद्ध कुछ न कुछ कहा होगा। राजनीतिक मामलों में मैं उनका विरोधी था, क्या यह सच नहीं है ! मुक्ते बवेरिया से प्रेम था छोर मैं बवेरियन पीपुल पार्टी का एक सदस्य था। फिर यह कैसे समव होता कि मैं उनका विरोधी न स्टीफैन की नोटबुक भर गई थी ग्रौर ग्रव उसने ग्रपने नोट भेजें के काग़ज पर लिखने शुरू कर दिए थे।

वह रोजाना दीवार पर एक लाइन खींच देता था। ग्राज उसने १३वीं लाइन खींची। उसे जेल में पड़े-पडे १३ दिन हो गये।

२७ मार्च

नयं क्रौदी रात-दिन जेल में भरे जा रहे थ। जब स्टीफैन काम करने जाता तो उसे वे दीख पडते।

"काल मार्स व्यायाम शाला" का एक मेम्बर श्राया । फिर एक किसान जिसके घर पर दो वेकार पिस्तौल पाई गई थीं। एक मजदूर जिसने सार्वजितक सभा में कहा था, "हिटलर भी हमारी मदद नहीं कर सकता।" एक रगसाज जो कि समिष्टवादी (Communist) पार्टी का मेम्बर था। एक किसान जिसके ऊपर बाहद छिपाने का शुवहा था।

ये ही राजनैतिक कैदी थे।

उनके यहाँ केंद्र होने का क्या कारण ह ?

"हमको उनके खिलाफ खबर मिली है", वस यही जवाब मिलता। नई जर्मनी में जब कोई व्योपार में किसी ग्रापने प्रतियोगी से छुटकारा पाना चाहता है या ग्रापने दुश्मन को नीचा दिखाना चाहता है या ग्रापनी प्रेमिका के प्रेमी से बदला लेना, चाहता है, तब वह सिर्फ गेलिटकल पुलिस के पास एक गुमनाम पत्र भेज कर उस ग्राटमी के मिर कोई राजनीतिक दोप मट देता है। दोपारोपित ग्रादमी गिरक्तार कर लिया जाता है। ग्रीर कोई यह बात तक नहीं पूछता कि यह बेगुनाह है या ग्रापराधी है।

ईर्पा, घृणा, भूँ ठ, हर तरह की बुराइया विजयी होती हैं।

२४ मार्च

जेल की कोठरी ही स्टीफैन का घर बन गया था। उसकी पुरानी घातें सब स्वप्न के समान हो गई थो और उनमे असिलयत नहीं रह गई थी। अब असिलयत जेल की चारो दीवालो, लोहे के दरवाजो, कोठरी और टूटी चारपाई थी। ये ही उसकी दुनिया थी। वह 'मेरी ऐन्टोइनेट' नामक पुस्तक पढता रहता और यह भूल जाता कि वह बन्दी है। वह उसको तमाम दिन पढता और वार-बार दोहराता।

प्रति दिन की भाँति वे स्त्राज भी व्यायाम के लिये निकले । बगल की कोठरियों से बहुत बदबू फैल रही थी । वहाँ की दशा वहुत दयनीय थी । उन कोठरियों में समष्टियादी (Communist) बन्द थे ।

काउन्ट त्र्याकों त्र्यौर म्टीफैन लॉरॉ टहलते हुए साथ २ वात-चीत करते रहे। वे एक द्सरे को खुश करने का उद्योग करते थे। उन्होंने एक दूसरे को त्र्यपने २ खत पढकर सुनाए पर छूटने की त्र्याशा कहीं भी दीख न पड़ी। त्राखवारों ने इस निराशा को त्र्यौर भी पक्का क दिया

२६ मार्च

फिर इतवार श्राया । श्रीर श्रब भी स्टीफैन जेल मे ही था। उसने खुटकारे के बारे मे सोचना वन्द कर दिया था। लेकिन श्राज वह फिर श्राशा पूर्ण था। उसे यकीन होने लगा था कि वह जल्द ही छोड़ दिया जावेगा।

उसकी स्त्री न्यूरा ने पत्र मे लिखा था.-

"शायद तुमको जेल से छूटने में सिर्फ कुछ घटे या कुछ दिनों की ही देर है।"

इतवार का समय धीरे-घीरे मुश्किल से व्यतीत हो रहा था। तमाम दिन पहाड़ के समान लगता था। दिनभर कोठरी में बन्द । वह सोचता रहता श्रीर स्वप्न सा देखता पड़ा रहता !! "इन शैतान समध्य्वादियों (Communists) ने पिछले कुछ सालों में २०० इटरवेट वारूद चुरा ली है। अभी तक मिर्फ १५ इटर-वेट वापन मिल नकी हैं। बाकी कहा है? समध्य्वादियों (Communists) की खूब पीटना चाहिए, इननी अच्छी तरह कि वे इमारे सामने नारी वारूद उगल दे।"

स्टीफेन की सामने वाली कोटरी में एक राज कैंद्र था। उस पर वारूद चुराने का सदेह था। उससे घटो तक सवाल-जवाव किये गये। मारते-मारते उसके शरीर पर नीले दाग टाल दिये गये। इन्संपेक्टर ने इरचद चेष्टा की कि वह अपने साथियों के नाम वता दे। पर वह वेचारा कुछ जानता टी नहीं कि कुछ कहे। वह वार-यार कहता कि इस जुमें में उसका कोई भी साथी नहीं है और उसने जरा सी भी वारूद कहीं नहीं छिपाई।

× × × ×

"गरा नाम फाज नेहेर है", २० न वर के कोटरी वाले नए ख्रादमी ने घूमन के समय स्टीफेन में कहा। वह एक अपावक था जिसकों कि नात्सी समाचार पत्रों में लेख लिखने का सौभाग्य प्राप्त था छोर ख्रम्य कई विदेशी समाचार पत्रों में भी उसका सबध था। पोलिटकल पुलिस उसकों एक जासूस समस्ति थी। जासूस समस्ते का खास कारण यह है कि कांज नेहेर के च भाषा बीलता था। कुछ दिनों तक उने म्टैंडल- हाइम की लि में रहता गया खोर खरा वह प्यृतिक में जाच के वास्ते लाया गया था। नेहेर स्टीपन को दिलचस्य वान वतलाता उसने वतलाया कि एक दिन गिरकारी के बाद वरन हान ने क्रय में जादी मारी कि वहा उसकी गिरकारी का जिस्मेदार है खोर इस बात का भी वह ध्यान रक्षेण कि नहेर जल्दी जेल में खुटने न पाये। क्योंकि ऐसा करने के उपलिख में नाल्भी तरकार ने उसे द्रमचारों का कान्तरमय निमुक्त कर दिया है "

जेल वेगुनाह आदिमियों से भरा रहता है। उनको आपने दुःख सुनाने का काई भी अधिकार नहीं और न यह सुना ही जाता है। वे वकील से नहा मिल सकते। उनमें से अनेकों कभी राजनीति के पास तक नहीं फटके हैं परन्तु तो भी वे निन्दा, धमकी और िकड़की के शिकार हैं।

श्राज एक एस० ए० पूरी वर्दी पहने भीतर लाया गया। वह पहला ही नात्मी कैदी था। इसके पेश्तर कोई भी कैदी नात्मी नही था। उसका श्रपराव था कि उसने एक यहूदी को गोली से मार दिया था।

"मेरा इममे चारा क्या, पिस्तील अचानक छूट गई," उसने स्टीफैन से व्यायाम करते वक्त कहा। उसकी बातों से पूरा यकीन हो जाता था कि वह यहूदी को मारना नहीं चाहता था। उसने सिर्फ पिस्तील को यहूदी के सीने पर रक्ला था, जैसा कि कहानी किस्सों में बहुधा बयान किया जाता है, कि अचानक पिस्तील छूट गई।

जवान लडकों को ऐसा खतरनाक हथियार नहीं रखना चाहिए, परन्तु पिस्तौल रखना नात्सी नवयुवक की हार्दिक इच्छा होती है।

जय कैरी लोग व्यायाम करते तो एक २० साल का नौ जवान अपनी पिस्तौल के साथ खेलता रहता। जय कि वह इसको 'लोड' करता, फिर कारत्मा को निकालता छाटता और फिर नली की जाच करता, और फिर इसके घोडे को पीछे की तरफ खीचता और ऐसे कौतुक करता रहता जैसे कि एक बचा अपने खिलौनों से करता है।

यदि पिस्तील छूट जाय

× × × ×

पोलिटकल पुलिस बारूद के चोरों के पीछे सदैव लगी रहती है। एक वार्डर ने, जो कि एक मुँहफट नात्सी था, गुस्से से लाल होते ्ह्रए स्टीफैन से कहा .— मजा लूट रहे थे। वशर्तें कि इसी बीच में वें भी गिरफ्तार न कर लिये गये हो।

२९ मार्च

स्टीफैन के मुकदमे की अभी तक कोई खबर नहीं थी। काउट आकों की दशा शोचनीय थी। वह बहुत काफी समय तक जेल में रह चुका था। "मेरा जी जेल में रहते रहते अच्छी तरह से उकता गया है", वह रह रह कर कहता। उसकी प्रशसक एक महिला ने उसे एक सुदर फूल वाला पौधा मेजा है। उस सूनी अधिरी केाठरी में लाल लाल किलया खिली हुई बड़ी भली मालूम पड़ती थी।

त्राकों इस मुसीवत में भी हसता ही रहता था। "में नात्सियों के। श्रपनी दुर्दशा नहीं दिखलाना चाहता। मैं उन्हें यह सन्तोष नहीं देना चाहता।"

जब कभी नात्सी सिपाही बरामदे में आता तो आकीं अपनी प्रफल्लता जतलाने के लिए खूब जोर से हॅसता। आज वह लैंड्सवर्ग के जेलखाने के बारे में चर्चा करने लगा उसने वतलाया कि "वहाँ काठिरयों के दरवाजें दोपहर तक खुले रहते थे और उसके पास एक पियानों भी था।...."

त्र्यार्को त्रपनी पुरानी बातों की याद में मस्त था ।.....

" • हिटलर श्रीर उसके साथी भी लैंड्सवर्ग जेल में ही उस समय राज विरोध के श्रपराध में सजा काट रहें थे। मेरा यह विश्वास है कि में सदैव से उनकी श्रांखों में खटकता रहा हूँ। जब कि मैंने यह सुना कि हिटलर इसी जेल में मेरे कमरे के ऊपर वाले कमरे में है, तो में सुपरिटेडेट के पास गया श्रीर मैंने कहा कि मैं हिटलर के नीचे वाले कमरे में नहीं रहना चाहता। इस पर मुक्तका दूसरे कमरे में भेज दिया गया। हिटलर के इस बात का पता चल गया। वह बहुत श्राग

नई जर्मनी मनुष्यो को प्रसिद्ध करने के ऋद्भुत तरीके ऋष्टितयार करती है।

२८ मार्च

स्टीफैन को धीरे-धीरे विश्वास होने लगा कि नात्सी सरकार उसके फर्म के व्यक्तियों के ऊपर ही नहीं बल्कि उक्त प्रकाशक फर्म के ऊपर भी ब्राक्रमण कर रही हैं। बल्कि वह छापेखाने श्रीर ब्रन्य सामान को भी ब्रपने काबू में करना चाहतो है। यह राजनीति के भेष में ब्रार्थिक स्पर्धा का बदला लेना था।

न्यूरा ने आज स्टीफैन को जिखा, "ऐटन उसी होटल मे ठहरे हुए ह जिसमें कि हमारे योग्य मित्र।"

'सैंसर' से बचने के उद्देश्य से ही न्यूरा ने इस वाक्य को यह रूप दिया था।

ऐटन फर्म के प्रधान डा॰ बैज का ईसाई नाम था, ''हमारे योग्य मित्र'' से स्टीफैन को ग्राशय था ग्रीर ''होटल'' का तात्पर्य जेल था।

शाम के। वावची खाना लाया। उससे स्टीफैन पूछा, "डा॰ वैज को खाना दे आये?" उसने जवाब दिया, "नहीं डा॰ वैज शाम को कुछ नहीं खाने केवल दोपहर के। भोजन करते है।"

ग्राच्छा, तो डा० वैज जेल मे ही थे।

शाम के स्टीफैन के। मालूम हुमा कि उसके साथी रेव श्रौर फाइडमैन मी गिरफ़ार हो गए श्रौर जेल की तीसरी मिलल में थे। ''नॉर एएड हर्य'' फर्म के लगभग सभी प्रधान व्यक्ति इस समय जेल में थे। शुपिक को सबसे पिले गिरफ़ार किया गया श्रोर उनके वार वैरन श्रारटिन श्रीर व्यूक्तर को। उसके बाद स्फीफैन लोरॉ का नम्बर श्राया श्रौर श्रव डा॰ वैज, रेव श्रौर फाइडमैन भी गिरफ़ार कर लिये गये थे। सिर्फ प्रोफेसर कासमेन ही ऐसे व्यक्ति थे जो श्राजादी का

''कार्ल, तुम इस वर्दी में इतने भिन्न मालूम होते हो कि मैं तुम्हें पहिचान ही न सका।'' आकर्तने कहा।

पहले का वेटर अपने पुराने गाहक के। देखकर बहुत प्रसन्न हुआ। उसने आकों को उन आनन्द पूर्ण विगत शाम की याद दिलाई जो कि आमोद-प्रमोद मे, बढिया-बढ़िया दावतों में व्यतीत हुई थी।

''वं ही दिन थे '''।''।''

वेटर त्य्रोर उसका ग्राहक जल्दी ही स्मृति के सागर मे डूब गये। त्याकी उससे पूछना चाहता था कि वह एक वेटर से नात्सी सिपाही कैसे हो गया। वह चुप न रह सका, वह पूछ ही वैठा।

''कार्ल, मुक्ते बतलास्रो, तुम तो एक बहुत स्रच्छे लड़के थे। तुम यहाँ कैस स्राये ?''

उसने एस० ए० की वर्दी की तरफ इशारा किया।

कार्ल ने बिना किसी हिचक के उत्तर दिया।

"बात श्रमल यह है, जनाब, कि में दो साल तक बिल्कुल वेकार रहा। में क्या करता १ मेरे साथी फ्रैंज को भी श्राप श्रय्छी तरह जानते है क्योंकि उसने भी श्रक्मर श्रापकी सेवा की है; श्रब वह एक श्रुप कमा डर है। बेकारी की हालत में मैं उनके पास गया श्रोर एस० ए० का श्रादमी हो गया। इस तरह से में थोडा-बहुत तो कमा ही लेता हूँ। लेकिन होटल में जीवन का मजा कुछ श्रौर ही था ……।"

३० मार्च

"कोई नई बात ?" तमाम दिन यही सवाल दुहराया जाता । जव कभी वाडर दरवाजा खोलता, या जब कभो लड़की पलटन के मदिराधर से आती, उन सब से हमेशा यही पूछा जाता ! "कोई नई बात ?"

''कोई नई बात ? ग्रब हम लोगो का क्या होने वाला है ?''

वबूला हुन्रा। मुभे बतलाया गया है कि उसी कारण मैं यहाँ लाया गया हूँ।"

स्टीफैन ने पूछा "क्या तुमने श्रक्सर हिटलर के। देखा है ?"

''मै श्रक्सर उससे मिला करता था। वह श्रपना तमाम समय श्रपने मित्रों के साथ व्यतीत किया करता था। वह श्रपनी किताव ''मेरा सवर्प'' को टाइपिस्ट का लिखा रहा था। लोग हमेशा उससे मिलने श्राते थे। एक बार एक हवाई जहाज जेल के सहन के ऊपर से उडा श्रीर एक पार्सल फेक गया। इसमे हिटलर के वास्ते ख़त थे। वे इस प्रकार से इस लिये पहुंचाए जाते थे ताकि जेल के श्रप्रसरों को उनका पता न चले।''

ग्रा के श्राह भरता था—''हॉ । वाइमर विधान की ग्राधीनता में जेल का जीवन बिल्कुल ही भिन्न है।''

वरामदे के त्राखिर मे एक सिपाही खड़ा हुत्रा था।

उसने बडी फ़र्ती से सलाम किया श्रौर कहा।

"काउट! सलाम।"

त्राकी हका-वका सा रह गया। उसने पूछा—"तुम मुक्तको क्यो कर जानते हो ?"

सिपाही ने कहा—''काउट, क्या त्रापको मेरी याद नहीं है ? मैं त्रायकी सेवा किया करता था।''

"कहाँ ^१"

"वाइर जाहरैस्जाइटन मे। मैं वहा होटल में खाना 'सर्व' करता था।"

श्राकी, हस पडा ।

"हॉ, हॉ, श्रव मैं जान गया। तुम्हारा नाम " '''।'' ''कार्ल'', सिपाही ने श्रमिमान से कहा। महत्वपूर्ण काम हैं कि वह तुम्हारी मुक्ति का प्रश्न मुल्तवी करने के लिये वाध्य है।''

ठीक है। राजनीतज्ञो को तो ख्रौर जरूरी काम से फुरसत नही; फिर बेगुनाहो की निर्दाषता पर कैसे विचार करे! उनके पास समय नहीं है। कैदियों को उनका इन्तजार करना हो पड़ेगा।

इगलैंड में सन् १६ 9६ से हैवियस कार्पस ऐक्ट जारी है जिसके द्वारा मनचाही गिरफ्तारी का फौरन फैसला किया जाता है। परन्तु खेद है कि जर्मनी में सन् १६३३ ई० में भी व्यक्तित्व स्वतत्रता के साधन जुटाने की स्रोर ध्यान नहीं दिया जाता।

लोग गिरफ्तार किए जाते है और बन्द कर दिए जाते हैं और पदाधिकारियों के पास उनके अपराधी अथवा अनपराधी की छान बीन मालूम करने के लिए समय ही नहीं है।

१ अप्रैल

त्र्याज दोपहर के बाद इस्पैक्टर फ्रैंक स्टीफ्रैन लॉरॉ को लेने के लिये त्र्याया।

"तुम अपनी स्त्री से बात चीत कर सकते हो लेकिन उसको किसी प्रकार का समाचार नहीं बता सकते।" उसने कहा

न्यूरा बार्डर के कमरे में स्टीफैन की बाट देख रही थी । उन्होंने एक दूसरे को देखा । स्टीफैन एक शब्द भी न बोल सका । उसका दिल जोर २ से धड़क रहा था ।

वह इतना व्यग्न था कि वह अपनी स्त्री का कहा हुआ एक शब्द भी सुन न सका। उसने बहुत चेष्टा की कि उससे कहने के लिये कोई बात सोचे, लेकिन वह कुछ भी न सोच सका। वह शून्य-दृष्टि से उसकी स्रोर ताकता रहा। वार्डर प्रश्न सुनता ऋौर चुप रह जाता। इस विषय पर वह कुछ भी नहीं बता सकता था।

"तुम ईस्टर से पहिले ही छोड़ दिये जात्रोगे" यही कह कर वह कैदियो को धीरज देता।

''ईस्टर से पहिले ५००० राजनैतिक कैदी छोडे जाएगे।''

३१ मार्च

न्यूरा (स्टीफैन लॉरॉ की स्त्री) ने स्टीफैन को कुछ दिन पहिले लिखा था कि फर्म ने स्क्रैम को उसके छुड़ाने का काम सुपूर्व कर दिया है। डा॰ वैज ने अपनी स्वतत्रावस्था मं ही यह प्रबध कर दिया था क्यों कि वे स्टीफैन के। जल्दी से जल्दी छुटकारा दिलाना चाहते थे। उसने स्क्रैम को खास हिदायत दे रखी थी कि वह उसके छुटाने के लिये पूरी कोशिश करे और जितना जोर लगा सके, लगा दे, हालां कि, कानून के मुताबिक कोई भी वकील एक सुरक्तित कारागार के कैदी की स्वतत्रता के लिये कोशिश नहीं कर सकता।

लेकिन स्क्रैम एक मशहूर वकील था। उसने वहु से मामलो मे स्टाफ कमाडर रोहम को बचाया था। इस कारण आशा थी कि उसका व्यक्तिगत प्रमाव स्टीफैन के छुटकारे मे मदद करेगा।

स्क्रैम ने इस तारीख को निम्नलिखित पत्र स्टीफैन के पास भेजा:—

"पुलिस के अध्यक्त और हगेरी के कौसल मे तुम्हारी मुक्ति के विषय मे होने वाला विचार कई बार इस लिये मुल्तवी करना पड़ा कि देश मे राजनीतिक घटनाएँ बहुत शीव्रता के साथ घट रही है, और फुरसत मिलना बहुत मुश्किल हो गया है। इसी कारण आज की प्रस्तावित वैठक भी न हो सकी। जल्दी की जिद करने से कोई फायदा नहीं। जैसा तुम जानते ही हो, आज कल पुलिस के हाथ मे इतने

जितना अधिक नात्मियों के खिलाफ आन्दोलन बढ़ता जावेगा उतने ही दिन केदियों को और अधिक कारागार भोगना पड़ेगा। यहु-दियों के खिलाफ प्रचार करना तो नात्मी दल की चालवाजी है। उनका बायकाट करना बगुला-भक्ति है। नात्मी लोग यहूदियों के खिलाफ १२ माल से आन्दोलन कर रहे हैं और अब वे यकायक उसे बन्द नहीं कर सकते। जनता को भी तो सन्तुष्ट रखना है।

जर्मन यहूदियों का दमन नात्सी लोगों को कुछ श्रिधिक हितकर नहीं हो सकता। यह तो केवल जनता को सरकार की कर्तव्यपरायणता दिखाने का ढोग है।

यहूदियों को नात्सियों ने भेट का बकरा समक्त रखा है।

जर्मनी मे यहूदियो की संख्या केवल ६ लाख ५० हजार से कुछ ही अधिक है। इसलिये वे तमाम जन-सख्या के १ प्रतिशत हैं।

जब इतने ऋल्प-सख्यक यहूदियों के प्रतिकृत ऐसा भीषण ऋगन्दो-त्तन छेड़ना उचित है ?

जेल में थोड़े से ही क़ैदी यहूदी है। अन्य कैदी अधिकतर कैथो- लिक हैं। असली लड़ाई उन्हीं के ख़िलाफ़ है।

६ लाख ५० हजार यहूदी ६० लाख की जनता से बड़ी आसानी के साथ एक दो दिन में ही अपने नागरिक अधिकारों से विचत किए जा सकते हैं। वे भय का साधन नहीं हो सकते।

लेकिन २० लाख कैथोलिक !

नात्सी त्राधिपत्य का कायम रहना त्र्यथेवा न रहना केवल वर्तमान शोचनीय त्र्यार्थिक दशा से ही निश्चित नहीं होगा बल्कि साथ ही साथ स्वस्तिका त्र्यौर कैथोलिक धर्म के क्ताडे के नतीजे से भी निर्धारित होगा। कई घटे व्यतीत होने के बाद वह सामान्य दशा मे आया—इस समय वह अपनी कोठरी मे था।

उसके दिमाग मे वे हजारों वाते घूमने लगी जो कि वह न्यूरा से कहना चाहता था। लेकिन अब समय हाथ से निकल चुका था। न्यूरा चली गई थी। परमात्मा जाने फिर कव मुलाकात हो...।

२ अप्रैल

फिर इतवार ! श्रीर श्रव भी वे ही जेल की यातनाये !! ३ श्रमेल

समाचार पत्र ''ग्रत्याचार-प्रचार'' के शब्दों से भरे पड़े थे।

उनका मत था कि दुष्ट यहूदी नात्सी क्रांति के विषय मे बड़ी २ विचित्र कहानियां दूर २ तक फैला रहे हैं ऋौर गलत फहमिया उड़ा रहे हैं।

वे भूठी हत्या, मनुष्य हत्या श्रीर राजनीतिक कैदियो के साथ किये जाने वाले दुर्व्यवहार का मिथ्या प्रचार करते हैं।

एक प्रसिद्ध पत्र ने इस विषय मे लिखा था —

"प्रति दिन हमे यहूदियों के दुष्ठतापूर्ण श्रीर निर्लंडिज प्रचार की खबरें मिलती हैं। समस्त ससार में जितनी भी भूठी खबरें फैलाई गई हैं वे एक सी ही हैं। इससे पता चलता है कि गदे यहूदी एक ही स्थान से ये खबरें प्राप्त करते हैं।"

"हम अब केवल चेताविनयों से ही सतुष्ट नहीं रहेगे। ससार के यहूदियों को, जो कि अन्य देशां के मनुष्यों को धन के लालच से चूसते रहते हैं, अपनी आखों के आगे से माया का परदा हटा देना चाहिये।"

त्रखवार मे त्रौर भी खबरे थीं। पर कैदियों के भले के लिये कुछ भीन था। (७३)

"उसी समय दरवाजा खुला श्रौर रोहम का लाल सिर, जो कि घावों के चिन्हों से मद्दा हो गया था, वहाँ दिखाई दिया। मैं फौरन उछल पड़ी। वह मुसकराया श्रौर एक च्रण बाद में उसके प्राइवेट श्राफ़िस में बुला ली गई।

रोहम ने मेरी बातों को बहुत ध्यान से सुना । वह बहुत खुश था। उसे याद था कि हमने पिछली गर्मी की छुट्टी एक ही होटल में गुजारी-थी। मैंने उसको बतलाया कि स्टीफैन पिछले तीन सप्ताह से जेलखाने में है ख्रोर यह भी कहा कि वह वेगुनाह है ख्रोर उसकी कोई भी सुनाई नहीं होती। मैंने उससे प्रार्थना की कि वह मेरे पित देव की मुक्ति के लिये अपना प्रभाव काम में लावें।

"हम लोगों को बहुत काम करना है", रोहम ने जवाब दिया। "श्रभी धीरज रखो। सभी की बारी श्रावेगी। तुम्हारे पित की भी बारी श्रावेगी। कल फिर मुक्तसे श्राकर मिलो। में जो कुछ तुम्हारे वास्ते कर सकता हूं जरूर करूगा।" रोहम मेरे साथ दरवाजे तक गवा।

"रास्ते मे मेरी जनरल वान एँप से मेट हुई। वह गुलाव के फूलो का एक गुच्छा लिये हुए था। वह ग्रामी यात्रा से लौटा था। उसने मुके देखा। मैं उसके पास गई श्रौर उससे मदद करने की प्रार्थना की। उसने सहदयता से उत्तर दिया।

"मैं एक सुन्दर स्त्री की सेवा करने के लिये सदैव तैयार हूँ लेकिन मैं अपनी ताकत से बाहर कुछ मी नहीं कर सकता।"

"उसने मेरे हाथ का चुम्बन लिया ग्रौर ऊपर को चल दिया।"

४ अभैल

कैदियों के व्यायाम करते समय त्राज जेल में एक मजािकया इश्य हुआ।

४ अप्रैल

न्यूरा की डायरी में से कुछ उल्लेखनीय बातें

"में बहुत दिनों तक चोफ श्रॉव स्टाफ रोहन को देखने का प्रयत्न करती रही। में ब्राउन हाउस, होम श्राफिस, फील्डफिन, मतलव यह कि हर जगह गई, लेकिन में कभी भी उससे मेट न कर सकी। मगर श्राज में उससे मिल ही ली। मैंने होम श्राफिस के कमरे मे उसका इन्तजार किया। दीवाल के सामने एक बड़ा भारी दीवान था जिसको नात्सियों ने विल्डिंग पर ग्राधिकार करने के पश्चात् वहाँ मंगाकर रक्खा था। कमरे के बीच मे मेज के पास एक नवयुवक वैठा हुश्रा था जो कि कैप्टेन रोहन का मित्र था। उसने मुक्तसे बात चीत करना शुरू किया। उसने उस यात्रा का भी वर्णन किया जो कि उसने कैप्टेन रोहम के साथ वर्लिन से म्यूनिक तक की थी। उसने कहा कि रेल मे ग्रानेको यहूदी थे। जब कि उन्होंने चीफ ग्रॉव दि स्टाफ को देखा तो वे भयभीत होकर नौ दो ग्यारह हो गए। "वे वास्तव मे के देखने में खतरनाक यहूदियों में से हैं", उस जवान श्रादमी ने कहा। तब फिर उसने कहा, लेकिन ग्राप में न जाने क्या वात है कि ग्राप यहूदी मालूम ही नहीं पड़ती।

यही उस नवयुवक का ख्याल था कि वह इस प्रकार मेरा आदर कर रहा है।

"हर वर्गमान, रोहम का एडीकाग, भीतर श्राया। उसने मुक्तसे चीफ श्राव दि स्टाफ से भेट करने का मकसद पूछा।

"मैं उनसे व्यक्तिगत रूप से मिलना चाहती हूँ।"

''चीफ बहुत काम मे लगे हे", वर्गमान ने कहा :—

"लेकिन मुक्ते उनसे जरूर २ मिलना है ग्रौर बहुत दिनों से उनसे मिलने की मैं कोशिश कर रही हूँ। मैं जरू र उनसे मिलकर ग्रपनी कथा कहूँगी", मैंने उतावलेपन से कहा।

५ अभैल

न्यूरा का पत्र स्टीफैन को मिला। उसने लिखा था कि उसने उसकी कार को नात्सी दल के हैडकार्टर्स मे खड़े देखा था। वह कार उनके मोटरखाने से नात्सी-दल के पास कैसे ग्राई, वह यह समक्त न सकी।

उसने इस वात की खोज की। वह हैडकार्टर्स में दौडी गई। वहाँ पर उसे यह वतलाया गया कि पहिली अप्रैल को वह कार गैरेज से चहा ले आई गई है।

''उनको ऐसा करने का क्या अधिकार है ?'' उसने पूछा। वहाँ उसे नात्सियों की लिखी हुई एक रसीद दी गई।

न्यूरा ने स्टीफैन को वह रसीद भेज दी। उसमें लिखा था कि कि नात्सी फौजी ग्राफसर की ग्राजानुसार वह मोटरकार उनके इस्तेमाल के लिये स्टीफेन लॉरॉ की गैरेज में से उठवा ली गई है। वह पत्र हिटलर के प्राइवेट ग्राफिस से लिखा गया था।

६ अभैल

प्रोफेसर कासमान जो कि स्टीफेन की फर्म की पालिसी के संचालक थे कुछ दिन पहिले गिरफ़्तार कर लिये गये थे ग्रौर उसी जेल की तीसरी माजल पर गिरफ़्तार थे। वे उसी कोठरी में है जिसमें स्टीफेन के साथी रेव ग्रौर फाइडमान थे।

स्टीफेन को एक केदी ने यह किस्सा सुनाया। उसे आश्चर्य होने लगा कि वेचारा वृद्ध पुरुप अब क्या सोचता होगा। यह वह आदमी था जिसने कि नात्सियां की विचार धारा के प्रस्फ्रांटत होने के लिये मार्ग तैयार किया था।

क्या किसी को इस वात पर विश्वास हो सकता है कि नात्सी लोग प्रोफेसर कासमान को कारागार में डाल देंगे ?

वरामदे में स्टीफैन लॉरॉ, काउट आकों एव नैहर धूम रहे थे। अचानक नैहर एक गया जैसे किसी ने उसके पैरों में कीले गाड़ दी हो। एक मोटा फौजी सिपाही चश्मा लगाये हुए जीने में खड़ा हुआ था। नैहर एकदम कूदा और उस मनुष्य की गर्दन में उसने अपना हाथ डाल दिया। मालूम पडता था कि वह पागल हो गया है। उसके साथियों को भय हुआ कि शायद उसका मशा उस सिपाही को मार डालने का था।

नैहर चिल्लाया, "फ्राज । तुम कहाँ ?"

उन्होंने एक दूसरे को गोद में भर लिया। खुशी के मारे दोनों के नेत्रों से ऋगंसू निकलने लगे। वर्षों के बिद्धु डे हुये युद्ध के मित्रों में इतने दिनों बाद भेट हुई थी।

नैहर श्रीर फीजी सिपाही ने युद्ध के समय एक ही कम्पनी में काम किया था। वे पास पाम ही कीचड़ में साथे थे। वे साथ साथ एक ही खाई में लेटे थे। वे एक ही साथ पैट्रोल पर गए थे। दोनों ने एक ही सिगरेट का चुम्बन किया था श्रीर साथ साथ भोजन किया था। वे मित्र थे। श्रीर श्रव वे जेल में मिले। एक जो श्रपने नागरिक जीवन में डाक्टर था, नात्सी सिपाही के रूप में श्रीर दूसरा एक राजनीतिक कैदी की हैसियत में।

मित्र मित्र पर नजरबदी करने त्र्याया था। नात्सी सरकार ने मित्रों को शत्रु के रूप मे परिवर्त्तित कर दिया था। परन्तु उनको इन बातो की कोई चिन्ता न थी।

"में तुमको इस तरह बन्द नहीं रहने दे सकता", सिपाही ने जोर से चिल्लाकर कहा, "मे अभी राजतीतिक पुलिस के पास जा रहा हूँ। मैं मालूम करूँगा कि उन्हें तुम्हारे विरुद्ध क्या शिकायत है। चिन्ता न करो। तुम जल्दी ही छूट जाओंगे।"

७ अप्रैल

स्टीफैन को ग्राज प्रातःकाल यह मालूम हुग्रा कि लिग्रो हासलीटर ग्रीर वैरनवान हाह को नात्सियों ने उसके फर्म का कमिश्नर नियुक्त कर दिया है। ग्राव ये ही दो ग्रादमी उसके समाचार पत्र का सशोधन करेगे। वे जिस प्रकार चाहेगे उसमे काट छाट करेगे; कोई भी व्यक्ति उनके मार्ग में काटे नहीं विछा सकता। सब सपादकगण कारागार में हैं ग्रीर साथ दो मुख्य मैनेजर भी। ग्राव फर्म का इच्छानुसार सुधार करने के लिए उनका रास्ता साफ है।

इन कमिश्नरों का नियुक्त होना खासकर स्टीफ़ैन के लिए अच्छे शकुन की वात नहीं थी। ६ मार्च की वात चीत के बाद हासलोटर का उसके प्रति अच्छे विचार होना असम्भव था। रहे दूसरे वैरन वान हाह, वे इसके वोपित शत्रु थे। उसी ने उस को दोपारोपित करके पुलिस के हवाले किया था।

वे दोनो इस बात की भर सक कोशिश मे थ कि स्टीफैन इस बधन से शीव्र मुक्त न होने पावे।

८ अप्रैल

जेल से मुक्त होने को ग्रानिश्चितता ग्रादमी को पागल-सा बना देती है। कयामत तक बाट देखते रहो!

ग्राखिर किसलिये ? उनकी ग्राशाग्रो का खून क्यो कर दिया जाता है !

डाकू इनसे कही ज्यादा वहतर है। उन्हें कम से कम इस वात का तो पता रहता है कि वे कव छोड़ जावेगे। परन्तु राजनीतिक कैंदियों का क्या पूछना ! . . . वे ग्राज, ग्राभी छोडे जा सकते हैं.....या एक साल में... या कभी नहीं।

स्टीफैन जल्दी-जल्दी कोठरी मे वेचेन चक्कर काट रहा , श्रमाग्यवश समय उसकी जल्दवाजी मेसाथ नहीं दे रहा था। प्रोफेसर कासमान पहले एक प्रसिद्ध समाचार-पत्र के सपादक थे। वही पहले सज्जन थे जिन्होंने कि युद्ध के पश्चात् लोगों को सामाजिक सगठन के लिये उत्तेजित किया था। उन्होंने खुल्लमखुल्ला जोरदार शब्दों में कहा कि जर्मनी की पराजय युद्ध चेत्र में नहीं हुई है वरन् घर में हुई है। जर्मन सिपाहियों को शत्रु युद्ध-स्थल में नहीं हरा सके हैं वरन् उनके भाइयों ने ही उन पर आधात करके उनकों वेवस बना दिया है।

यही कासमान की विचार धारा थी श्रौर उनकी यह धारणा समाज वादियों की जीभ पर चटी हुई थी। नात्सियों ने भी उसको श्रपनाया।

यहूदी वश में जन्म लेने वाले प्रोफेसर कासमान वास्तव में नात्सी-वाद के एक सस्थापक हैं। उनके छौर हिटलर के सिद्धान्तों में बहुत समानता है। बाद को ये दोनों महान् पुरुपों में लड़ाई-फ्रगड़े होने लगे परन्तु वे किसी प्रकार से भी उनके विचारों में भिन्नता प्रकट नहीं कर सकते।

तव यह कैसे सम्भव हो सकता था कि नात्सी प्रोफेसर कासमान को कारागार मे डाल दे !

कासमान एक जर्मन राष्ट्रीय वादी था। वह पार्टी के नेता ह्यू जनवर्ग का मित्र था। जर्मन राष्ट्रीय वादी हिटलर की नीति के समर्थक थे। हिटलर केवल उन्हीं लोगों की सहायता से चुनाव में सफल हुन्न्या था। चुनाव में वे ही लोग उसकी जड़ को जमाने वाले थे। वे राष्ट्र के स्थापन के लिये लड़े थे। उन्होंने हिटलर के लिए रास्ता साफ़ कर दिया।

फिर कासमान को कारागार में क्यों बन्द किया गया १ वह जर्मन राष्ट्रीयवादी पार्टी का प्रमुख सदस्य था। उसका दोस्त ग्रब भी हिटलर के मित्र मडल की ४ प्रबन्ध कारिणी सभाग्रों का ग्रध्यद्ध है। जर्मन राष्ट्रीयवादी ग्रव भी नात्सी नीति का समर्थन करते हैं। फिर भी कासमान जेल में सड़ रहे हैं। मशहूर व्यक्ति थे। वे नात्सी सरकार के लिए वडे खतरनाक कैसे हो सकते थे, यह समक्तना कठिन था।

लेकिन इनसे भी अधिक महत्वपूर्ण और भयंकर राजनीतिक वन्दी गण तीसरी और चौथी मजिल पर वन्द रक्खे जाते थे। वे सम्पादक, वकील, डाक्टर, कम्पनी डाइरेक्टर, व्यापारी और राजनीतिज्ञ थे। थोड़े दिन पहिले ववेरिया के सामाजिक-प्रजातत्र पार्टी के नेता एरहर्ड आइर को जेल मे लाया गया था। वारेन गैव्साटेल भी उसी जेल मे कैद थे।

तमाम जेलखाना राजनीतिक कैदियों से भरा हुआ था। वार्डर लोगों, की शिकायत थी कि मामूली जेलियों के लिए यहाँ जगह ही नहीं।

१२ अप्रैल

त्राज व्यायाम करते समय काउंट त्राकें ने एक ग्रखवार की प्रति स्टीफैन को दी। इसमे रिच्चत क़ैद (Protective Custody) के कानूनी पहलुत्रो पर प्रकाश डाला गया था। स्टीफैन ने उसे पढ़ा:—

"रिक्त केंद्र शासन-सम्बन्धी एक साधारण-सी बात है। इसका फीजदारी के जुर्म में की गई गिरफ़ारी से कोई भी सम्बन्ध नहीं। इस-िलये यह उन कानूनों में शामिल नहीं किया जा सकता जो कि मामूली फीजदारी के लिये लागू हैं—जिनके मुताबिक मुजारम फीरन ही मजिस्ट्रेंट के सामने लाया जाता है ग्रीर मजिस्ट्रेंट मुजिरम को या तो बरी कर देता है या उसकी गिरफ्तारी का नियमानुसार बारट निकाल देता है। रिक्त केंद्र, इससे पहिले जर्मनी में प्रचलित नहीं थी हालाँ कि स्थानिक शासन में इसका ग्रासे से एक खास स्थान रहा है।

"इस कान्न का मतलव भावी वदश्रमनी श्रौर श्रशान्ति रोकने का है। इसके मुताविक पुलिस को यह जरूरी नहीं कि रिच्चत केदी का मुकदमा जल्द ही तै कर दे। ऐसे केदी को तो मिजिस्ट्रेट के सामने लाना भी ज़रूरी नहीं।" में एक त्रादमी के विचार भी शीघ ही बदलते हैं। कभी उसको पूर्ण विश्वास त्रीर त्राशा-सी हो जाती है, त्रीर ठीक दूसरे पल में वह निराशा त्रीर विषादात्मक विचारों का शिकार हो जाता है।

श्रौर निराशा के कारण श्रादमी बावला सा वन जाता है !

९ अप्रैल

फिर इतवार । यह चौथा इतवार था । तमाम दिन कोठरी मे बद । कोई काम धधा नहीं । यह अधेर है। सन्ध्या बहुत धीरे-धीरे, तरसा-तरसा कर आती है। ऐसा मालूम होता है कि मानो सूर्यास्त होगा ही नहीं।

१० अप्रैल

श्रगर किसी को भयानक स्वप्न न दिखाई दे तो सम्भव है वह गहरी नीद में सो जावे। परन्तु स्टीफैन ऐसे व्यक्ति के लिये जिसे सदैव भयानक स्वप्न दिखाई देते रहते थे, पलके लगना हराम था। उसे ऐसा मालूम होता रहता था कि मानों वह घुटने तक खून में भीगा है। दो निर्दयी उसको बाधे हुए हैं श्रौर कोड़ों से पीट रहे हे। जल्लाद श्रपनी कुल्हाड़ी उठाता है श्रौर एक ही बार में उसके सिर को श्रलग कर देता है।

जव वह सुबह को जागता तो रात भर ऐसे भयानक स्वान देखने के कारण वह पिछली रात से भी श्रिधिक थका हुआ मालूम होता।

११ अप्रैल

त्रादिमयों की गिरफ़ारी की कोई शुमार नहीं। नये बन्दी बढते जा रहे थे। श्रन्य पुराने कैदी उनकी जेल में घुसने की श्रावाज को सुनते श्रीर दोपहर के बाद व्यायाम करते हुये देखते। दूसरे मजिल वाले राजनीतिक कैदी मामूली व्यक्ति थे। नये श्राये हुए राजनीतिक कैदी "मूर्खता है, मूर्खता", नेहर, जो हमारी बातो को हुने रहा था, भत्सना पूर्वक बोला, "जीभ को लगाम दो। यह जीवन इतना बुरा नहीं।"

उसने उनको निराशा के गड्ढे से निकालने के उद्देश्य से मनोरंजक कहानिया कहना आरम्भ की। वेचारे कैदी अपनी असलियत के मज़ाक करने लगे।

१४ अभैल

घंटे बज रहे थे। त्राज गुडफाइडे था। कोई गला फाड़-फाड़ कर चिल्ला रहा था। स्टीफैन ने कान लगा कर सुना ""।

" ख्रौर तुमने घोर अपराध किया है! तुम खाकी कमीज़ वाला ख्रौर सिपाहियो, तुम जो कि निरअपराधियों को सताते हो, याद रखों कि वह दिन ख्राने वाला है जब कि तुम्हे इसका जवाब देना होगा।

सिपाहियों की भद्दी भर्राई हुई हसी ने उसके कथन मे बाधा डाल डाल दी। लेकिन वह कहता रहा:—

"ईश्वर सब कुछ देखता है। तुमको किसी को बेकसूर गिरफ़ार नहीं करना चाहिए। तुम नेक बनो, नहीं तो दड के भागी होगे। मेरे इन शब्दों पर विश्वास करों क्योंकि मैं ईश्वर, ईसा मसीह का, बेटा हूँ।"

जेल मे बद करते समय एक पादरी वह पागल हो गया था। वहीं श्रपनी खिड़की से यह सब उपदेश दे रहा था।

१५ अप्रैल

त्राज जब सब कैदी बरामदे में थे, उस समय एक पुलिस मैन त्राया जिसके साथ स्टोफैन के फर्म का खास त्रादमी डाक्टर वैज भी थे। स्टोफैन ने उन्हें पहली हो बार जेल खाने में देखा था। वह उसके पास दौड़ा हुआ गया। और पृछाः—

"वे तुमको कहाँ ले जा रहें हैं ?"

स्टीफैन ने इस लेख को कई बार पढ़ा कि कही इसमे छुटकारे की कोई आशा दीख पड़े। परन्तु सब बेकार हुआ। रेग्यूलेशन के शब्द बिल्कुल स्पष्ट थे। रिच्त कैदी रच्चा हीन है।

वे यहाँ पर सदैव रखे जा सकते ऋौर रखे जाते हैं क्योंकि वे राज-नीतिक कैदी इस वात को कैसे सिद्ध कर सकते हैं कि छूटने के बाद वे कोई-प्रजा मे क्रान्ति न फैलावेगे ?

१३ अप्रैल

स्टीफैन थर्ग-सा उठा । उसकी गिरफ्तारी को कल एक माह हो जावेगा श्रौर भगवान् जाने कव तक यह यातना भोगनी पडे ।

उसकी कोठरी में खिडकी खोलने के लिए एक लोहे का कुन्दा लगा था। उसके मस्तिष्क में विचार श्राया। यह श्रीर भी काम में तो लाया जा सकता हे ।

मगर वह अपने विचार को अत तक सोचने का साहस न कर सका " उसने विचार-धारा बदल देनी चाही। लेकिन उसकी आँख उस कुन्दे पर लगी ही रही।

"रह-रह कर उसके दिमाग मे यही विचार त्राता—मैं श्रपनी हत्या तो कर सकता हूँ।

दोपहर को, काम करते समय, काउट ग्राकों ने ग्रचानक ही उस से कहा, ''मैं ग्रब यहाँ ज्यादा देर तक खड़ा नहीं रह सकता। मैं स्वय गला घोटने को साच रहा था। मेरी खिड़की मे कुन्दा है। तुम ग्रासानी से ।''

स्राकों स्वय स्टीफैन के विचारों को दुहरा रहा था।
''में भी स्राज यही विचार रहा था।'' स्टीफैन ने कहा।
स्राकों ने पीड़ित स्वर में कहा, ''हम दुर्बल हो रहे हैं।''

से नीते त्राकाश का एक दुकड़ा दोख पड़ता था। त्र्यौर सब जगह त्राधकार का राज्य था।

स्वतत्रता की लालसा उसके मन-मन्दिर में बड़ती ही गई। सूर्योदय के समय स्टार्नवर्ग की भील पर लेटना कैसा आनन्ददायक होगा; और उसके स्वच्छ।जल मे तैरते समय कैसा मजा आएगा !.....फेफड़ों को ताजी हवा से भर लेना कितना सुखदायक होगा! आजादी! आजादी!!

फिर उसने सोचा कि इस अवेरी कोठरी में महान निराशा के बधनों में ये विचार कितने आश्चर्य-जनक हैं । मगर बाहर लोग जंगल और धूप में इधर-उधर दौड़ रहे होगे, बिल्कुल हवा की तरह स्वतंत्र होकर ! स्वतंत्र ! स्वतंत्र !! स्वतंत्र !!!

दिन बड़ी मुश्किल से खतम हो रहा था। स्टीफैन ऋपनी कोठरी में सुबह से शाम तक पड़ा रहता। ऋाज वह कसरत भी न कर सकता। जेल में केवल थाडे से वार्डर थे। वे कै दियो पर व्यायाम के समय निगरानी नही रख सकते थे।

१७ अप्रैल

ईस्टर सोमवार । सुबह से गिर्जे के घंटे बज रहे थे । उनकी आवाज स्टीफैन के कानो को तकलीफ दे रही थी ।

वह घटो तक अपने हाथा के बीच अपने सिर को दबाए बैठा रहा । अचानक वह जोर से चिल्ला कर चौक पड़ा।

"में इसको त्रौर अधिक सहन नहीं कर सकता ! में इसको त्रौर , अधिक सहन नहीं कर सकता !"

उसे प्रतीत हुन्ना कि यह त्रावाज उसकी त्रावाज नहीं थी। उसने उपरोक्त दूसरी बार दोहराया। फिर तीसरी वार। फिर..... "मैं छोडे जाने वाला हूँ।" वैज ने जवाब दिया, "श्रोर मुफे ववेरिया छोड़ने का वा यदा करना पडेगा।"

"तुम्हारी स्त्री ऋौर बच्चो का क्या हाल होगा ?"

डाक्टर वैज ने निराश होकर स्टीफैन की ख्रोर देखा। वे प्रेत के समान पीले हो गथे थे। वे सीढियो के ऊपर धीरे-धीरे चढ गये।

थोड़ी देर के बाद अपने थैलों को लिए वे फिर आये! के दियों ने बिना बोले ही अपने हाथ हिलाये। डा॰ वैज लड़खड़ाते हुए आजादी पाने के लिए सीढियों से नीचे उतर गये। एक जर्मन को अपने देश से निर्वासित कर दिया गया!. ...

डा० वैज के छूटने पर श्रौरो को भी छूटने की श्राशा हुई । श्रफ-- वाह थी कि इस ईस्टर पर बहुत से कैदी छोडे जावेगे। कल ही ईस्टर था।

स्टीफैन भी चौकन्ना होकर ग्रापनी कोठरी मे छुटकारे का बाट देखने लगा। पैरो की ग्राहट ग्राने लगी ...उसकी ग्राशा का पुष्प हरा हो गया... कुछ च्राणो बाद ही पैरो की ग्राहट वेन्द हो गई ... ग्रीर पुष्प मुरक्ता गया।

घटो व्यतीत हो गए। सन्त्या हो गई लेकिन ग्रब भी उसके हृदय मे ग्राशा की मलक थी। कुछ दिन पहिले उसका कालिज का साथी व्यूकनर सन्त्या होने के बहुत देर बाद छोडा गया था। उसने सोचा कि शायद उसे छोड़ने के लिये भी कोई ग्राता हो!

पुलिस की घडी मे ११ बजे । श्रौर उसकी सब श्राशाश्रो पर पानी फिर गया । खिड़की वाला कुन्दा उसका मजाक बनाता हुश्रा ठडा पड़ा था !

१६ अप्रैल

ईस्टर का इतवार त्रागया। गिर्जें के घटे बजने लगे। खिड़की में

"लेकिन तुमको चलना पड़ेगा।" वार्डर ने स्टीफैन के हाथ को पकड़ कर कहा। स्टीफैन वार्डर का सहारे लेकर कमरे के बाहर निकले और उसके साथ चलने लगा। वह इस समय विरोध करने में असमर्थ था।

वार्डर मनोविज्ञान को अच्छी तरह जानते हैं। वे क़ैदी की दिमाग़ी हालत से फौरन वाकिफ हो जाते हैं। वे जानते हैं कि किस समय क़ैदी के कामों में दखलदाजी करनी चाहिये। वे जानते हैं कि कब क़ैदी निराशा की चरम-सीमा पर पहुँए गया है और इसलिए उसे अकेला नहीं छोड़ना चाहिये।

जब उसने ऊपर को देखा तो उसने ग्रापने ग्रापको पुलिस सर्जन डाक्टर म्यूलर के सामने पाया।

"तुम्हे क्या शिकायत है ?"

सर्जरी के तीव्र प्रकाश ने स्टीफैन को ग्रन्धा-सा बना दिया। उसे चक्कर त्राने लगा। उसे मालूम पड़ा कि वह गिरने ही वाला है।

डाक्टर ने जोर से चिल्ला कर कहा, "जल्दी बतलास्रो कि क्या मामला है ?"

स्टीफैन सिर में . खून का दौरान जोरों से होने लगा। उसे कुछ भी नहीं दीख रहा था। डाक्टर उससे बातें कर रहा था लेकिन उसे कुछ भी सुनाई नहीं देता था। उसने अपना तमाम बदन पर खसोटना शुरू कर दिया। उसने बोलने की कोशिश की लेकिन कुछ भी न बोल सका। वह अपना मुह तक न खोल सका। उसे ज्ञात था कि डाक्टर उसे कोई तेज दवा पिला रहा था।

"मुक्ते क्या हुआ है ?" होश मे आते ही थोड़ी देर वाद स्टीफ़ैन ने पूछा।

"यह तुम्हारा काम नहीं है", डाक्टर म्यूलर ने जोर से चिल्लाकर कहा, "में यहाँ पर क़ैदियों को कोई सूचना देने नहीं आया हूँ।" दोपहर को वार्डर उसके कमरे मे श्राया। वह उसकी सूरत देख कर डर-सा गया।

"क्या मामला है ? क्या तुम बीमार हो ?" उसने दयाद्र होकर पूछा ।

स्टीफैन ने उसे देखा। वह अभी हजामत बनवा कर आया था। वह घर से आया था, वह सडक पर घूमता हुआ आया था। अभी थाडे समय पहले उसने आकाश को आँखे भर कर देखा था। वह घूप में घूम रहा था। वह अभी-अभी लोगों की भीड में था। वह अभी एक ट्राम पर सवार था।

"मुफ्ते कुछ नहीं चाहिए । मैं विल्कुल अच्छी तरह से हूँ।" उसने चिल्ला कर कहा।

वह उसे ऋकेला छोड़ कर बाहर चला गया।

घटो के बजने से कोठरी गूँज उठी। स्टीफैन ने अपने कानो में कागज ठूस लिया ताकि उसे वह गूज सुनाई न दे। लेकिन घटो की आवाज अधिक तेज होती गई। उसे निराशा ने आ घरा। वह बड़-बड़ाने लगा।

"मैं इसको श्रीर श्रिषक सहन नहीं कर सकता! मैं इसको श्रीर श्रिषक सहन नहीं कर सकता।"

उसकी आँखें खिड़की वालें लोहें के कुन्दे पर लगी हुई । थी। एक कटके से उसने अपनी पेटी को खोल डाला। उसने फॉसी लगाने का पक्का इरादा कर लिया था।

चाबियो का शब्द हुआ। वार्डर उसकी कोठरी में दाखिल हो गया।

''तुमको डाक्टर के पास चलना होगा,'' उसने कहा।

''लेकिन मैंने तो कभी नहीं कहा कि मैं श्रपने को उसे दिखाना चाहता हूँ।'' स्टीफैन ने दृढता से उत्तर दिया। ''स्टीफैन लारॉ, यहॉ ग्राग्रो, ग्रपनी चीजें बटोरो'', शोडर ने कहा । ''तुमको ग्रव ग्रन्य कैदियों के साथ-साथ रहना होगा।''

''क्यो ?''

"डाक्टर की ग्राज्ञा।"

"में यहाँ से नहीं जाना चाहता। मैं यही रहूँगा।"

दोनो ग्रादिमया ने उसे तरह-तरह से समकाया। उन्होने उसे वतलाया कि उसकी नई जगह पुरानी जगह से कही श्रव्छी है। वह श्रव्छे प्रकाश वाली श्रीर 'सुन्दर कोठरी है। वहाँ वह बहुत श्राराम से रहेगा।

"मैं नही जाना चाहता । मैं नही जाऊँगा।"

उसने उन दोनो ग्रादमियों के जाते ही फासी पर लटकने का बिल्कुल पक्का इरादा कर लिया था।

लेकिन वार्डर वहाँ से इटे नहीं । वे उसे चिकनी-चुपड़ी बातों से फुसलाते रहें । "कम से कम एक बार उस कमरे की देख तो लो ।" शोडर ने कहा । "ग्रागर तुम्हें पसन्द न हो तो तुम वापस ग्रा जाना । तुम ग्रापनी चीजें यहां रहने दो।"

"नहीं । नहीं !!" स्टीफैन ने गिड़गिड़ाते हुए कहा ।

ग्लास बोला, "हमारे लिए ग्राफत मत पैदा करो। डाक्टर ने तुमको नई जगह रहने का हुक्म दिया है। हमको इस ग्राज्ञा का पालन करना है।"

उन्होंने स्टीफैन के हाथ पकडे श्रीर उसे चौथी मजिल पर ले गये। 'एक कमरे का दरवाजा खोला गया।

स्टीफैन ने अपने आपको कमरा न० ४७ मे पाया । इसी कमरे में वह एक महीने पहले एकान्त कारागार काटने के लिए रक्खा गया था।

काउट स्ट्राकविज ग्रव भी वहाँ था। उसने मेरा ग्राभवादन

वह कमरे से बाहर कर दिया गया ।

नैहर वेटिंग रूम में बैठा हुन्ना था। उसने डाक्टर से युछ नींद लाने वाली गोलिया मागी थी। स्टीफैन उसके पास वैठ गया। नैहर ने त्रिपना हाथ स्टीफैन के हाथ के ऊपर रख लिया। जब डाक्टर दूसरे कैदियों को देखता रहा तब तक वे चुपचाप ऐसे ही वैठे रहे।

कुछ देर बाद वार्डर उनको उनकी कोठरियो मे ले गया।

गिर्जें के घटे श्रव भी बज रहे थे। वे दो दिन से लगातार वज रहे थे।

डाक्टर के कठोर व्यवहार ने स्टीफैन की श्रांतम श्राजा पर कुठारा-घात किया। वह चुपचाप होकर उस लोहे के कुन्दे की श्रोर देखता रहा।

श्रचानक उसकी निगाह एक श्राख पर पड़ी जो कि जासूसी सूराख से उसे देख रही थी।

"छिः।" चुपके से स्रावाज स्राई— "मैं हूँ, होनी। हिम्मत बाधो। हम लोग जल्दी ही छूटने वाले हैं।"

यह आदेश था। वार्डर ने उसको कुछ खाना लाने के लिये भेजा था। वह स्टीफैन की बुरी हालत को सुन चुका था और उसे सान्त्वना देना चाहता था। इसलिए उसने दीवार के सूराख में से चुपचाप फुस-फ़साया था।

ज्यों ही वह चला गया स्टीफैन ने खिडकी वाले कुन्दे से अपनी पेटी चाधी। उसने सोचा कि उसकी जीवन का अब समात-सा हो गया है। उसने फासी लगाने का पका इरादा कर लिया था।

उससे प्रतीत होने लगा कि किसी वस्तु का अन्त करना बहुत सुगम है। वह कुर्सी पर चढ़ा और कुन्दे को हाथ से देखा। क्या वह उसका बोक्त साध न सकेगा?

वरामदे मे उसने किसी के पैरो की आहर सुनी। दरवाजा फिर खोला गया। दो वार्डर, शोडर और ग्लास, कमरे मे दाखिल हुये।

रहते थे। वे कल ग्राधी रात तक वात चीत करते रहे। फिर खुल कर बात चीत करने की इजाजत मिल जाना वास्तव में ग्राश्चर्य जनक था। ग्रीर फिर इतने देर तक वाते करते रहना! यहाँ पर उन्हें एक ही घंटे के ग्रन्दर सब काम करने के लिये भज़बूर नहीं किया जाता; यहाँ वे ग्रापनी मर्जी के माफिक काम कर सकते थे। वे बाते करते ग्रीर घंटों तक करते रहते। सब लोगों का साथ-साथ एक कमरे में रहना बहुत भला मालूम होता। एकान्त वास ही मनुष्य को।हताश कर देता हे।

यह कमरा स्टीफैन को बहुत पसन्द ग्राया। यहाँ उसके पास एक मेज भी थी। क्राइगर ने जो एक इन्जीनियर था, बहुत से छोटी छोटी चीजों से कमरे को ग्राराम दायक बना दिया था। उसने कपड़ों के टांगने का थी प्रवन्ध कर दिया था। ढक्कन के डिब्बे मे वे सिगरेट की राख डालते। दीवालो पर पत्रिकात्रों में से तसबीर निकाल-निकाल कर लगा दी गई थी। कागज का एक शेड भी बना लिया गया था। एक फलों वाली टोकरी हमारे रही की टोकरी का काम देती थी। यहाँ सब तरह का ग्राराम था।

जब सुबह को कमरे साफ किए गए तब उस मजिल के कै दियों ने स्टीफैन को देखा। उन्होंने उसका ग्राभिवादन किया। सब से पहिले शुपिक ने उससे भेट की थी।

"देखों! मैंने तुमसे पहिले ही कहा था कि जातीय-समाजवादी जो चाहेगे वह मनमाना करेगे।" यही उसका आर्राम्भक वाक्य था। उसने दुआ सलाम नहीं की और न उसने कुशल दोम ही पूछा। उसने फ़ौरन वह बात चीत छेड़ दी जो कि वे आजादी के समय बहुत पहिले किया करते थे।

वे लोग वरामदे में घूम रहे थे। कोठरियों के दरवाज़े खुले हुए थे। सब के दियों ने स्टीफैन को दूसरी मजिल की हालत पूछने के लिये घेर लिया। क्या वह कभी पीटा भी गया था? क्या उसने रिहाई के बारे में भी कुछ सुना था? वार्डर ने कहा, "देखो । यहाँ तुम्हारे पुराने मित्र हैं। यहाँ तुम्हारे लिये हरेक सुविधा होगी।"

स्टीफैन ने अपने चारों ओर देखा। उसे इस सजे हुये कमरे में आना भला मालूम हुआ। उसमे मेज और कुर्सी थे और खिड़की से प्रकाश आ रहा था। धूप मे उसकी आखे चॅंधिया जाती थीं। उसके साथी काउट स्ट्राकविज और लैफ्टिनेन्ट क्राइजर भी उसी कोठरी में थे।

उन। लोगो की सगत से स्टीफैन पर श्रच्छा श्रसर पड़ा। उन सब ने पिछले सताह की घटनाश्रों पर खूब गपशप की। स्टीफैन ने दूसरी मजिल की जिन्दगी का वर्णन किया। स्ट्राकविज ने सब उसे बताया कि उसके जाने के बाद। वहाँ क्या-क्या बीता।

कुछ समय इसते-बोलते बीता । स्टीफैन ने धीरे-धीरे होश समाला । उसे विश्वास नहीं हो रहा था कि दो घटे पहले वह आत्म-हत्या करने पर तुला हुआ था।

दोपहर के बाद वह अपनी चीजे नीचे से उठा लाया। वार्डर ने आकों के कमरे को खोला ताकि स्टीफैन उससे उधार ली हुई किताबे उसे वापस कर दे।

श्राकों ने दुखी होकर कहा, ''तुमसे श्रलग होते हुए मुक्ते बहुत दुख हो रहा है। लेकिन तुम्हारा जाना तुम्हारी तन्दुरुस्ती के लिए श्रच्छा होगा।"

उसकी ऋाँखों में ऋाँसू भर ऋाये।

१८ अमेल

बहुत दिनो बाद स्टीफैन को आ्राज गहरी नीद आई। यहाँ पर वह बहुत सुखी था। विगत काल के कई दिन उसके दिमाग से बुरे स्वप्न की भाति ज़ुप्त होते जा रहे थे। उसके कमरे के साथी साफ सुथरे "चीफ ग्राव स्टाफ़ की।"

"थोड़ी देर के वाद हैर वर्गमान जो कि रोहम का सहायक है, चाहर त्याया। मैंने उससे कहा कि यह मोटर गाड़ी जो तुम अपने काम में ला रहे हो मेरे पति की है।

उसने कुछ घवराहट मे उत्तर दिया —

"मेरी मोटर खराव है .. . इसलिए मैंने इसको ले लिया। यह ब्राउन-हाउस के मैदान में खड़ी हुई थी।"

"श्रीर तव भी पुलिस का बयान है कि उनको मोटर का पता नहीं चला।" मैने मुसकरा कर उसके तरफ देखा।

''में इस मोटर को तुम्हं वापस लौटाने की कोशिश करूगा'',—हैर वर्गमान ने जल्दी से चलते हुए कहा। वह हमारी मोटर मे वैठ कर चलता वना।

''दो दिन बाद हैर डानर्ट ने फोन पर मुक्तसे पूछा कि क्या मैं मोटर वानिस चाहती हूँ। ''जरूर ग्राप जानते हैं कि मैं हक्तों से इसकी तलाश मे थी।''

''ग्रज्छा ग्रव तुम्हे यह वापस मिल जावेगी।''

"धन्यवाद !" मैंने खुशा से चिल्ला कर कहा "मै फौरन ही इसको लेने त्याती हूँ।"

"नहीं..... त्रामी मत त्रात्रों।" डानर्ट ने कहा, "में त्राभी इसी मोटर में इस हफ्ते के त्रात में गार्मिश जाना चाहता हूँ। क्या तुमकों कोई एतराज है ?"

में क्या कहती ? डानर्ट राजनीतिक पुलिस का एक ग्राफसर है। में चुप थी।

''यानी तुम मुक्ते ग्रौर थोडे दिन के वास्ते गाड़ी दे रही हो'', डानर्ट ने यकायक कहा। छोटी-छोटी चीटियां की तरह सब लोग उसके चारो तरफ इकछे हो गये। वे लोग सवाल पर सवाल करते, लेकिन जवाब सुनने पर कोई भी ध्यान नहीं।देता था। वे सिफ यह जानना चाहते थे कि वे कब रिहा होगे।

इस मजिल मे ११ कमरे थे। ३० से लेकर ४० नम्बर तक। ४४ नम्बर का कमरा बड़ा कमरा था जिसमे लकडी के बहुत से तखते लगे थे। नम्बर ३७, ४२ ग्रौर ४७ मे से हरेक मे तीन के दी रक्खे जाते थे। नम्बर ३६ सिफ दो के वास्ते था। बाकी सब ग्रावेरी कोठरियाँ थी ग्रौर प्रत्येक मे एक-एक कैदी रक्खा जाता था।

श्यूपिक ३७ नम्बर के कमरे मे था श्रीर उसके साथ मे डा॰ मसौर (जो कावर्ग मे डाक्टर था) श्रीर गोहरिङ्ग (एक श्रखवार का सह-कारी सम्पादक) भी उसी कमरे मे थे।

वैरन आरटिन, जो अखबार के काम में स्टीफैन के साथ-साथ था, ३६ नम्बर के कमरे में था। उसके साथ म्यूनिच का एक डाक्टर क्राइ-गर काउन्ट स्ट्रांकिज ओर स्टीफैन ४७ नम्बर के कमरे में थे।

इस मजिल मे व्यौपारी, वकील, डान्टर श्रौर श्रन्य वृद्ध पुरुष भरें थे। कोई भी उनमे ५० साल से कम का नहीं था। ४५ नम्बर का सिगार का सौदागर हैर श्रास तो वास्तव मे ६० साल से भी बडा था।

उनमें से किसी ने भी राजनीति में भाग नहीं लिया था। कभी उनके बारे में कोई बात नहीं सुनी गई। किसी को भी अपनी गिरफ़ारी का असली कारण मालूम नहीं था।

न्यूरा (स्टीफैन की स्त्री) को डायरी का एक अंश १९ अपेल

"हमारी मोटर गाड़ी की आज कल बड़ी मॉग है। कल मैंने उसे फृषि-मित्रमडल के सामने खड़ा देखा था। एक सिपाही उस पर बैठा हुआ। भीने उससे पूछा कि वह किसकी बाट देख रहा है।

छोटी-छोटी चीटियां की तरह सब लोग उसके चारो तरफ इकछे हो गये। वे लोग सवाल पर सवाल करते, लेकिन जवाब सुनने पर कोई भी ध्यान नहीं।देता था। वे सिफ यह जानना चाहते थे कि वे कब रिहा होगे।

इस मजिल मे ११ कमरे थे। ३० से लेकर ४० नम्बर तक। ४४ नम्बर का कमरा बड़ा कमरा था जिसमे लकडी के बहुत से तखते लगे थे। नम्बर ३७, ४२ ग्रौर ४७ मे से हरेक मे तीन के दी रक्खे जाते थे। नम्बर ३६ सिफ दो के वास्ते था। बाकी सब ग्रावेरी कोठरियाँ थी ग्रौर प्रत्येक मे एक-एक कैदी रक्खा जाता था।

श्यूपिक ३७ नम्बर के कमरे मे था श्रीर उसके साथ मे डा॰ मसौर (जो कावर्ग मे डाक्टर था) श्रीर गोहरिङ्ग (एक श्रखवार का सह-कारी सम्पादक) भी उसी कमरे मे थे।

वैरन आरटिन, जो अखबार के काम में स्टीफैन के साथ-साथ था, ३६ नम्बर के कमरे में था। उसके साथ म्यूनिच का एक डाक्टर क्राइ-गर काउन्ट स्ट्रांकिज ओर स्टीफैन ४७ नम्बर के कमरे में थे।

इस मजिल मे व्यौपारी, वकील, डान्टर श्रौर श्रन्य वृद्ध पुरुष भरें थे। कोई भी उनमे ५० साल से कम का नहीं था। ४५ नम्बर का सिगार का सौदागर हैर श्रास तो वास्तव मे ६० साल से भी बडा था।

उनमें से किसी ने भी राजनीति में भाग नहीं लिया था। कभी उनके बारे में कोई बात नहीं सुनी गई। किसी को भी अपनी गिरफ़ारी का असली कारण मालूम नहीं था।

न्यूरा (स्टीफैन की स्त्री) को डायरी का एक अंश १९ अपेल

"हमारी मोटर गाड़ी की आज कल बड़ी मॉग है। कल मैंने उसे फृषि-मित्रमडल के सामने खड़ा देखा था। एक सिपाही उस पर बैठा हुआ। भीने उससे पूछा कि वह किसकी बाट देख रहा है।

उस रोज के टेलीफोन पर बात करने के बाद मैं रोजाना राजनी-तिक पुलिस के यहाँ मोटर लाने जाती हूँ लेकिन वे हर रोज कल के लिए टालादेते हैं। मुक्ते ऋाज तक भी यह वापस नहीं मिली है।"

२० अपरेल

जर्मनी त्राज हिटलर का जन्म-दिवस मना रही थी !

इसके उपलद्ध मे वैरन आरटिन को एक बड़ी चौकोलेट केक मिली थी जिस पर "हिटलर की जय" अकित था ।

काउ ट स्ट्राकविज के कुछ दोस्तो ने छुत्रारे, श्रखरोटों श्रादि का एक नात्सी सिपाही बना कर भेजा।

परन्तु त्र्यारिटन स्रौर स्ट्राकविज स्रपने २ उपहारो से खुश न थे । उन्हें भये था कि ये उपहारों के कारण उनके जेल मे स्रौर सड़ाने का कारण बन सकते हैं।

स्ट्राकविज ने अपने उपहार को बाहर फेक दिया।

त्र्यारिटन ने त्रपने उपहार का थोड़ा-थोड़ा भाग हमको दिया। मेरे दुकडे पर ''स्वस्तिका'' लिखा था। खाने मे खूव मजेदार था।

२१ अप्रैल

श्राज स्टीफैन के वकील ने उसे उस पत्र की नकल भेजी जो उसने पुलिस हैडकार्टर्स को कल लिखा था। स्टीफैन ने पत्र को पढा:—
"१५०/३३/ He.

२० श्रप्रैल

सेवा मे, पुलिस हैडक्वार्टर्स

म्यूनिच

कमरा १४१